

# SECTOR CULTURA



## PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017



PERÚ

Ministerio de Cultura

Jorge Nieto Montesinos  
Ministro de Cultura



# CONTENIDO

1. Marco Estratégico del Sector.
2. Ejecución Financiera Sectorial del Año Fiscal 2015.
3. Avance y Proyección de la Ejecución Financiera Sectorial del Año Fiscal 2016.
4. Proyecto de Presupuesto Sectorial 2017.
5. Implementación Presupuesto por Resultados.
6. Problemática presentada en la Ejecución del Gasto y Medidas Correctivas.
7. Retos para el Año 2017.





PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



# 1. MARCO ESTRATÉGICO DEL SECTOR



PERÚ

Ministerio de Cultura



SECTOR CULTURA

Ministerio de Cultura

**Unidades Ejecutoras**

- 001 Administración General (incluye Direcciones Desconcentradas)
- 002 Cusco
- 003 Zona Arqueológica Caral
- 005 Naylamp
- 007 Marcahuamachuco
- 008 Proyectos Especiales
- 009 La Libertad

Biblioteca Nacional del Perú

**Unidades Ejecutoras**

- 001 Biblioteca Nacional del Perú

Archivo General de la Nación

**Unidades Ejecutoras**

- 001 Oficina Técnica Administrativa

Instituto Nacional de Radio y Televisión (\*)

**Unidades Ejecutoras**

- 001 Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú

(\*) Adscrito al Sector Cultura con D.S. N° 061-2016-PCM, publicado el 16 de agosto de 2016



## VISIÓN

Ser una institución moderna, reconocida como eje fundamental del desarrollo cultural del país, promoviendo la ciudadanía intercultural, la integración social, la protección del patrimonio cultural de la nación, y que fomenta el desarrollo de las Industrias Culturales y la creación cultural facilitando un mayor acceso a la población a los productos culturales y afianzando la identidad peruana, contribuyendo al desarrollo económico y social.

Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2012-2016



## MISIÓN

Somos el ente rector del Sector Cultura responsable del diseño, establecimiento, ejecución y supervisión de las políticas nacionales y sectoriales del Estado en materia de cultura, a través de las áreas programáticas de Patrimonio Cultural de la Nación, la gestión cultural e industrias culturales, creación cultural contemporánea y artes vivas y la pluralidad étnica y cultural de la Nación; así como también, de los sistemas funcionales en el ámbito de la Cultura.

Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2012-2016



## OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

1. Institucionalizar los derechos de los pueblos indígenas y población afroperuana
2. Construir una ciudadanía intercultural y evitar la discriminación étnica racial
3. Identificar, proteger, salvaguardar y promover el Patrimonio Cultural de la Nación
4. Promover las Industrias Culturales y Artes Nacionales
5. Estimular la creación y difusión del arte y la cultura a la mayor cantidad de la población (descentralizado).
6. Fortalecimiento de la gestión institucional

Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2012-2016



PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



## 2. EJECUCIÓN FINANCIERA SECTORIAL DEL AÑO FISCAL 2015



PERÚ

Ministerio de Cultura





# PRESUPUESTO SECTOR CULTURA 2015

POR TODA FUENTE DE FINANCIAMIENTO

(en Millones de Soles)

PLIEGOS	PRESUPUESTO 2015			
	PIA	PIM	EJECUCIÓN	%
Ministerio de Cultura	345.459	877.167	868.258	99.0%
Archivo General de la Nación	11.852	10.128	9.255	91.4%
Biblioteca Nacional del Perú	26.47	41.417	37.019	89.4%
<b>TOTAL SECTOR</b>	<b>383.781</b>	<b>928.712</b>	<b>914.532</b>	<b>98.5%</b>

Fuente: SIAF 2015





## LOGROS DEL AÑO 2015

- ✓ Se amplió la atención de alertas y denuncias contra afectaciones al patrimonio cultural a nivel nacional, incorporándose a 20 Direcciones Desconcentradas de Cultura.
- ✓ Se quintuplicó la potestad sancionadora del Ministerio de Cultura, ante la comisión de infracciones contra el patrimonio cultural de la Nación. (21 resoluciones en el 2014 y 110 resoluciones en el 2015).
- ✓ Realización de 41 eventos de capacitación, a nivel nacional, vinculada a temas contra el tráfico ilícito de bienes culturales, dirigidos a funcionarios nacionales e internacionales.
- ✓ Se emitieron 287 Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRAS). Requisito necesario para la viabilizar proyectos públicos y privados.
- ✓ Se realizaron acciones de emergencia en dos templos del departamento de Puno: **Templo de Tintiti** - Azángaro, y el **Templo Santa Cruz de Jerusalén** - Chucuito. Asimismo en el departamento de Ica: **Templo de la Hacienda de San José** – Nazca.



## LOGROS DEL AÑO 2015

- ✓ Se distinguió como Personalidad Meritoria de la Cultura Peruana a 33 personalidades, entre las que figuran: artesanos, músicos, intérpretes, investigadores y promotores culturales.
- ✓ Se logró identificar 6 casos de éxito a ser replicados por contribuir al posicionamiento de las industrias culturales y artes en el ámbito regional (ejem: patio abierto, internacionalización del cine, espacios de lectura).
- ✓ Se llegaron a acuerdos en 11 procesos de consulta previa a nivel nacional.
- ✓ Se cuenta con 31 agentes de protección y 12 puestos de control
- ✓ Aprobación de la Política Nacional para la Transversalización del Enfoque Intercultural – D.S. 003-2015-MC
- ✓ Aprobación del D.S. 004-2015-MC que declara de interés nacional la atención prioritaria de la población afroperuana



PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



### 3. AVANCE Y PROYECCIÓN DE LA EJECUCIÓN FINANCIERA DEL AÑO FISCAL 2016



PERÚ

Ministerio de Cultura



# EJECUCIÓN PROYECTADA PRESUPUESTO 2016

SECTOR CULTURA  
 POR TODA FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
 (en Millones de Soles)

PLIEGOS	PRESUPUESTO APERTURA (PIA)	PRESUPUESTO MODIFICADO (PIM)	EJECUCIÓN AL 30.06.2016	%	EJECUCIÓN PROYECTADA AL 31.12.2016	%
Ministerio de Cultura	342.486	394.139	161.779	41.0%	394.139	100.0%
Archivo General de la Nación	8.674	11.913	3.463	29.1%	11.913	100.0%
Biblioteca Nacional del Perú	32.98	34.552	14.508	42.0%	34.552	100.0%
<b>TOTAL</b>	<b>384.14</b>	<b>440.604</b>	<b>179.75</b>	<b>46.8%</b>	<b>440.604</b>	<b>100.0%</b>

Fuente: SIAF





## LOGROS DEL AÑO 2016

- ✓ Repatriación de 4,344 bienes culturales, fortaleciendo el derecho de la Nación y sus ciudadanos a la recuperación de su identidad.
- ✓ El Ministerio de Cultura atendió 327 Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRAS) a nivel nacional. Requisito necesario para la viabilizar proyectos públicos y privados.
- ✓ Publicación de las investigaciones: Paisaje Cultural del Complejo de lagunas Las Huaringas (Piura) y el Valle del Sondondo (Ayacucho).
- ✓ Reconocimiento de 208 expresiones del patrimonio cultural inmaterial de la nación (danzas, platos típicos, entre otros).
- ✓ Realización de RURAQ MAKI hecho a mano: “10 años de exposición venta de arte popular tradicional”.





## LOGROS DEL AÑO 2016

- ✓ Se desarrollaron acciones relacionados a la defensa por atentados contra el patrimonio cultural (1,776 bienes).
- ✓ Se desarrollaron acciones orientados a la sensibilización y reconocimiento del patrimonio cultural, capacitándose a 23,380 personas.
- ✓ Se realizaron 196 eventos culturales de los elencos nacionales que beneficiaron a mas de 150 mil espectadores en el Gran Teatro Nacional.
- ✓ 2,065 emprendedores culturales acceden a capacitaciones, asistencias, encuentros, financiamientos y ferias internacionales, permitiendo la dinamización de la economía local del sector.
- ✓ Se han concluido 13 procesos de consulta y se vienen implementando 4 procesos



## LOGROS DEL AÑO 2016

- ✓ Se aprobó el Reglamento de la Ley de Lenguas Indígenas
- ✓ Se cuenta con 3 reservas indígenas para la protección de los pueblos en aislamiento y contacto inicial
- ✓ Trece intervenciones para el mantenimiento y mejora de museos administrados por el Ministerio de Cultura (nueve culminadas a la fecha)  
Tales como: Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, Museo de Sitio de Paracas, Museo Regional de Ica y Museo Nacional Chavín.
- ✓ Inventario de 4,265 bienes culturales muebles de los museos de Lima.
- ✓ Inscripción de 15,137 bienes en el Registro Nacional de Bienes Muebles Integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación (a junio de 2016).







PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



## 4. PROYECTO DE PRESUPUESTO SECTORIAL 2017



PERÚ

Ministerio de Cultura



# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## SECTOR CULTURA

### POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

El Presupuesto General de la República para el Año Fiscal 2017 asciende a **S/ 142,471'518,545**; siendo el monto asignado para el Sector Cultura de **S/ 500'114,169**; representando el **0.35%** del Presupuesto General de la República.



(en Millones de Soles)

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	PRESUP.	% PART.
RECURSOS ORDINARIOS	317.200	63.43%
RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	182.914	36.57%
<b>TODA FUENTE</b>	<b>500.114</b>	<b>100.00%</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## SECTOR CULTURA

POR TODA FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
(en Millones de Soles)

PLIEGOS	PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017	% PART.
Ministerio de Cultura	386.572	77.3%
Archivo General de la Nación	8.995	1.8%
Biblioteca Nacional del Perú	36.172	7.2%
Instituto Nacional de Radio y Televisión	68.375	13.7%
<b>TOTAL</b>	<b>500.114</b>	<b>100.0%</b>

### PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017



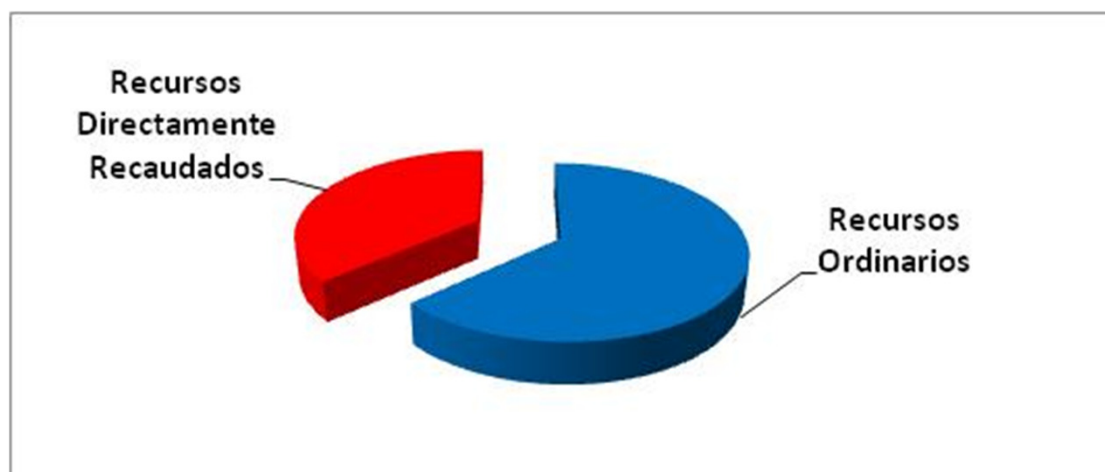


# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## SECTOR CULTURA

POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
(en Millones de Soles)

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	Ministerio de Cultura	Archivo General de la Nación	Biblioteca Nacional del Perú	Instituto Nacional de Radio y Televisión	TOTAL SECTOR	% PART.
Recursos Ordinarios	213.74	7.154	34.33	61.976	317.200	63.43%
Recursos Directamente Recaudados	172.832	1.841	1.842	6.399	182.914	36.57%
<b>TOTAL</b>	<b>386.572</b>	<b>8.995</b>	<b>36.172</b>	<b>68.375</b>	<b>500.114</b>	<b>100.00%</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## MINISTERIO DE CULTURA

### POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

(en Millones de Soles)

CATEGORÍA Y GENÉRICA DE GASTO	RECURSOS ORDINARIOS	RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	TOTAL	%
<b>5. GASTOS CORRIENTES</b>	<b>186.965</b>	<b>130.067</b>	<b>317.032</b>	<b>82.01%</b>
1. PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES	30.388		30.388	7.86%
2. PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES	7.621		7.621	1.97%
3. BIENES Y SERVICIOS	140.651	126.887	267.538	69.21%
4. DONACIONES Y TRANSFERENCIAS		1.7	1.7	0.44%
5. OTROS GASTOS	8.305	1.48	9.785	2.53%
<b>6. GASTOS DE CAPITAL</b>	<b>26.775</b>	<b>42.765</b>	<b>69.54</b>	<b>17.99%</b>
6. ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS	26.775	42.765	69.54	17.99%
<b>TOTAL PLIEGO</b>	<b>213.74</b>	<b>172.832</b>	<b>386.572</b>	<b>100.00%</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN - AGN

POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
(en Millones de Soles)

CATEGORÍA Y GENÉRICA DE GASTO	RECURSOS ORDINARIOS	RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	TOTAL	%
<b>5. GASTOS CORRIENTES</b>	<b>7.009</b>	<b>1.840</b>	<b>8.85</b>	<b>98.39%</b>
1. PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES	1.607		1.607	17.87%
2. PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES	0.533		0.533	5.93%
3. BIENES Y SERVICIOS	4.751	1.803	6.554	72.87%
4. DONACIONES Y TRANSFERENCIAS		0.038	0.038	0.41%
5. OTROS GASTOS	0.118		0.118	1.31%
<b>6. GASTOS DE CAPITAL</b>	<b>0.145</b>	<b>0</b>	<b>0.145</b>	<b>1.61%</b>
6. ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS	0.145		0.145	1.61%
<b>TOTAL PLIEGO</b>	<b>7.154</b>	<b>1.840</b>	<b>8.995</b>	<b>100.00%</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ - BNP

POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
(en Millones de Soles)

CATEGORÍA Y GENÉRICA DE GASTO	RECURSOS ORDINARIOS	RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	TOTAL	%
<b>5. GASTOS CORRIENTES</b>	<b>32.18</b>	<b>1.842</b>	<b>34.022</b>	<b>94.06%</b>
1. PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES	6.221		6.221	17.20%
2. PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES	3.054		3.054	8.44%
3. BIENES Y SERVICIOS	22.805	1.842	24.647	68.14%
5. OTROS GASTOS	0.100		0.100	0.28%
<b>6. GASTOS DE CAPITAL</b>	<b>2.15</b>	<b>0</b>	<b>2.15</b>	<b>5.94%</b>
6. ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS	2.15		2.15	5.94%
<b>TOTAL PLIEGO</b>	<b>34.33</b>	<b>1.842</b>	<b>36.172</b>	<b>100.00%</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISIÓN - IRTP

POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO  
(en Millones de Soles)

CATEGORÍA Y GENÉRICA DE GASTO	RECURSOS ORDINARIOS	RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	TOTAL	%
<b>5. GASTOS CORRIENTES</b>	<b>60.621</b>	<b>4.699</b>	<b>65.320</b>	<b>95.53%</b>
1. PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES	18.710		18.710	27.36%
3. BIENES Y SERVICIOS	41.911	3.699	45.610	66.71%
5. OTROS GASTOS		1.000	1.000	1.46%
<b>6. GASTOS DE CAPITAL</b>	<b>1.355</b>	<b>1.700</b>	<b>3.055</b>	<b>4.47%</b>
6. ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS	1.355	1.700	3.055	4.47%
<b>TOTAL PLIEGO</b>	<b>61.976</b>	<b>6.399</b>	<b>68.375</b>	<b>100.00%</b>







PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



## 5. IMPLEMENTACIÓN DEL PRESUPUESTO POR RESULTADOS



PERÚ

Ministerio de Cultura



# PRESUPUESTO POR RESULTADOS 2015

## PROGRAMA PRESUPUESTAL: 0132 PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRODUCTO / PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META	PRESUPUESTO EJECUTADO 2015
0132. PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	3000001. ACCIONES COMUNES	Acción	2,448	1.998
	3000708. PATRIMONIO CULTURAL SALVAGUARDADO Y PROTEGIDO	Bien	8,832	90.916
	3000709. POBLACION INFORMADA Y CONCIENTIZADA EN LA IMPORTANCIA DEL PATRIMONIO CULTURAL	Persona informada	16,072	5.108
	PROYECTOS DE INVERSIÓN	Proyecto	43	57.746
<b>TOTAL PPR 132 PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>				<b>155.768</b>





# PRESUPUESTO POR RESULTADOS 2016

## PROGRAMA PRESUPUESTAL: 0132 PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRODUCTO / PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META*	PRESUPUESTO EJECUTADO 2016*
0132. PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	3000001. ACCIONES COMUNES	Acción	3,584	21.095
	3000708. PATRIMONIO CULTURAL SALVAGUARDADO Y PROTEGIDO	Bien	15,090	53.482
	3000709. POBLACION INFORMADA Y CONCIENTIZADA EN LA IMPORTANCIA DEL PATRIMONIO CULTURAL	Persona informada	4,305	2.491
	PROYECTOS DE INVERSIÓN	Proyecto	35	23.934
<b>TOTAL PPR 132 PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>				<b>101.002</b>

\* Al 30 de junio de 2016



# PRESUPUESTO POR RESULTADOS 2016

## PROGRAMA PRESUPUESTAL: 0140 DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES

(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRODUCTO / PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META	PRESUPUESTO 2016
0140. DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES	3000001. ACCIONES COMUNES	Acción	105	1.590
	3000766. EMPRENDEDORES ACCEDEN A MECANISMOS PARA EL DESARROLLO DE UNA OFERTA CULTURAL DIVERSA	Beneficiario	1950	0.536
	3000767. ARTISTAS ACCEDEN A HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE SUS PROCESOS CREATIVOS	Beneficiario	2787	2.819
	3000768. INSTITUCIONES PUBLICAS Y ORGANIZACIONES CULTURALES CUENTAN CON HERRAMIENTAS PARA UNA ADECUADA GESTION DE POLITICAS CULTURALES	Organización	39	0.175
	3000773. POBLACION SE BENEFICIA DE UNA OFERTA CULTURAL DIVERSA Y RECONOCIDA A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL	Evento cultural	92	10.450
<b>TOTAL PPR 0140. DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES</b>				<b>15.570</b>

\* Al 30 de junio de 2016





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## MINISTERIO DE CULTURA

PROGRAMAS PRESUPUESTALES  
(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRESUPUESTO
0132. PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	155.066
0140. DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES	33.523
<b>TOTAL PLIEGO</b>	<b>188.589</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## MINISTERIO DE CULTURA

### PROGRAMAS PRESUPUESTALES

(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRODUCTO / PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META	PRESUPUESTO
0132. PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	3000001. ACCIONES COMUNES	Acción	7,264	26.105
	3000708. PATRIMONIO CULTURAL SALVAGUARDADO Y PROTEGIDO	Bien	20,736	80.654
	3000709. POBLACION INFORMADA Y CONCIENTIZADA EN LA IMPORTANCIA DEL PATRIMONIO CULTURAL	Persona informada	23,630	3.858
	PROYECTOS DE INVERSIÓN	Proyecto	35	44.449
<b>TOTAL PPR 132 PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>				<b>155.066</b>





# PROYECTO DE PRESUPUESTO 2017

## MINISTERIO DE CULTURA

PROGRAMAS PRESUPUESTALES  
(en Millones de Soles)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PRODUCTO / PROYECTO	UNIDAD DE MEDIDA	META	PRESUPUESTO
0140. DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES	3000001. ACCIONES COMUNES	Acción	182	3.277
	3000766. EMPRENDEDORES ACCEDEN A MECANISMOS PARA EL DESARROLLO DE UNA OFERTA CULTURAL DIVERSA	Beneficiario	2,050	8.853
	3000767. ARTISTAS ACCEDEN A HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE SUS PROCESOS CREATIVOS	Beneficiario	424	0.389
	3000768. INSTITUCIONES PUBLICAS Y ORGANIZACIONES CULTURALES CUENTAN CON HERRAMIENTAS PARA UNA ADECUADA GESTION DE POLITICAS CULTURALES	Organización	123	1.024
	3000773. POBLACION SE BENEFICIA DE UNA OFERTA CULTURAL DIVERSA Y RECONOCIDA A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL	Evento cultural	176	19.980
<b>TOTAL PPR 0140. DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES</b>				<b>33.523</b>





PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



## 6. PROBLEMÁTICA PRESENTADA EN LA EJECUCIÓN DEL GASTO Y MEDIDAS CORRECTIVAS



PERÚ

Ministerio de Cultura





# PROBLEMÁTICA PRESENTADA EN LA EJECUCIÓN DEL GASTO

## SECTOR CULTURA

- ✓ Recursos presupuestales insuficientes para la recuperación y defensa del patrimonio cultural
- ✓ Recursos adicionales al presupuesto otorgados para fines específicos.
- ✓ Proyectos de inversión programados sin asignación presupuestal.
- ✓ Necesidad de mejorar nuestras competencias para la gestión.





PERÚ

Ministerio de Cultura



biblioteca  
nacional  
del Perú



## 7. RETOS PARA EL AÑO 2017



PERÚ

Ministerio de Cultura



## RETOS DE LA GESTIÓN

- I. **ABATIR LA DISCRIMINACION**
- II. **FOMENTAR LA CREATIVIDAD EN TODAS LAS AREAS DE LA SOCIEDAD**
- III. **ASUMIR LA CULTURA COMO UN VALOR**
  - ✓ Para integrarnos como país.
  - ✓ Mejorar convivencia entre peruanos.
  - ✓ Potenciar presencia global del país.



## EJES ESTRATEGICOS

### 1. **CONSTRUIR NUEVO NIVEL DE CONCIENCIA DEL PAIS:**

- ✓ Sobre Identidad
- ✓ Cultura
- ✓ Patrimonio Cultural.

### 2. **ESTABLECER UNA RELACIÓN PRODUCTIVA ENTRE LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO:**

- ✓ Expresado en un plan nacional de cultura.

### 3. **CONSTRUIR ALIANZAS CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN:**

- ✓ Para fortalecer la conciencia cultural del país

### 4. **ESTABLECER ASOCIACIONES ESTRATEGICAS:**

- ✓ Entre la sociedad civil, sector publico y sector privado.

### 5. **TRANSFORMAR EL MINISTERIO DE CULTURA:**

- ✓ Asumiendo un rol proactivo con la comunidad
- ✓ Defendiendo el patrimonio cultural.
- ✓ Impulsando las artes



## LINEAS ESTRATEGICAS

1. **ELABORAR EL PLAN NACIONAL DE CULTURA**
2. **PATRIMONIO CULTURAL - MATERIAL E INMATERIAL**
  - ✓ Revalorizar y gestionarlo eficientemente (CIRAS).
  - ✓ Catastro de bienes arqueológicos - registro satelital (CONIDA / Drones / rrhh).
  - ✓ Dotar de capacidades catastrales vinculante al MC.
  - ✓ Nueva ley de patrimonio cultural (patrimonio y desarrollo).
  - ✓ Difundir el patrimonio inmaterial (IRTP).
  - ✓ Premios nacionales (descentralizados).
  - ✓ Fortalecimiento del sistema nacional de museos .
3. **ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES**
  - ✓ Nueva ley de cine / Ley del artista.
  - ✓ Descentralización de la difusión y promoción de las artes
  - ✓ Mejorar la calidad de elencos nacionales.
  - ✓ Optimizar la gestión de recursos (salas y ambientes) .





## LINEAS ESTRATEGICAS

### 4. INTERCULTURALIDAD

- ✓ Seguimiento de los acuerdos de las consultas previas.
- ✓ Políticas de interculturalidad transversal a todos los sectores.
- ✓ Lograr un estado multicultural y multilingüe
- ✓ Plan de protección a reservas.







**MUCHAS GRACIAS**



PERÚ

Ministerio de Cultura