



CONGRESO DE LA REPÚBLICA

## **NOTA DE PRENSA Dic/ 2010**

### **Libro “Hilos de mi Vida” de Hilaria Supa se presentará en el Congreso** *Publicado por Ediciones del Congreso del Perú*

La segunda edición del Libro “Hilos de mi Vida” de la Congresista Hilaria Supa, se presentará el 17 de diciembre de 2010, a las 4 de la tarde en la Sala Grau del Congreso de la República.

Comenta la parlamentaria Supa: “Hace poco me enteré que en un pueblo de Suiza, han leído el libro y las enseñanzas han sido puestas en práctica en una escuela; lo cual me da mucha alegría y orgullo”. Explica que el libro ha sido traducido al alemán y al inglés. La primera edición del libro es fruto de la solidaridad, dice con cariño.

El libro es como un manual, está estructurado de una manera sencilla, primero la narración de circunstancias y al final de cada capítulo, una serie de preguntas para reflexionar, comentar y relacionar hechos, tanto de parte de las mujeres como de las niñas y niños. “Quería llamar la atención sobre lo que nos hace vulnerables: la pobreza, la falta de identidad, la violencia y estimular la búsqueda de soluciones, no ponernos como víctimas, ni que se nos tome como “pobrecitas”, sino como personas que asumimos los problemas, reforzamos nuestra autoestima y crecemos; por este lado veo lo positivo y el potencial del libro, recalca Hilaria Supa, presidenta de la Comisión de educación y coordinadora del Grupo Parlamentario Indígena.

Harán los comentarios: el cineasta Federico García, cusqueño, director de la película Túpac Amaru y autor de libros como “Pachakuteq: Una aproximación a la cosmovisión andina”. Ha sido director general del Centro Cultural de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y ha recibido reconocimientos del Instituto Nacional de Cultura e instituciones nacionales y extranjeras. También participa como comentarista Pilar Roca, cineasta, productora, periodista, con un amplio bagaje creativo e intelectual. Autora de Ayataki: Canción por los muertos y se desempeña como consultora cultural y curadora de diferentes muestras de artes plásticas.

El presidente del Congreso, Dr. César Zumaeta, ha elaborado la presentación de la presente edición y contiene prólogos de Waltraut Stölben, Giulia Tamayo León y Román Vizcarra.

Informes: Despacho Congresista Hilaria Supa: 311-7510 / [jchuamanh@congreso.gob.pe](mailto:jchuamanh@congreso.gob.pe)

.....

Nueva publicación  
Ediciones del Congreso del Perú

# *Hilos de mi vida*

**Hilaria Supa Huamán**

*Hilos de mi vida*, de la congresista Hilaria Supa Huamán, es la nueva publicación de Ediciones del Congreso del Perú. Este libro, cuya primera edición es de 2001 y que ya tiene traducciones al alemán y al inglés, cuenta en esta ocasión con prólogos de Waltraut Stölben, Giulia Tamayo León y Román Vizcarra.

“Conocí de su urgente reclamo por los derechos de los pueblos indígenas, cuya existencia ha sido puesta al límite por el expolio y la violencia”, dice Giulia Tamayo León acerca de la autora. Las afirmaciones meditadas de Supa Huamán expresan un legado ancestral.

La autora, de origen quechua, nació en Huayllacocha, provincia de Anta, Cusco, en 1957. Lleva casi tres décadas dedicadas a la defensa de los derechos humanos y de los indígenas. En 1991 formó la Federación de Mujeres de Anta, que impulsó la alfabetización de las campesinas, difundió la medicina tradicional y se preocupó por los agroquímicos que se usaban en el campo.

Ha participado en la Reunión Preparatoria de la Conferencia Mundial de la Mujer (Buenos Aires, 1994) y en la IV Conferencia Mundial de Mujeres en Beijing (1995). En 1997 lideró en su pueblo natal las denuncias sobre las esterilizaciones forzadas ocurridas en el régimen de Alberto Fujimori.

En 2003 inauguró la Casa “Mosoq Pakari” (Casa del Saber) en Huayllacocha. Fue una de las ocho mujeres nominadas al concurso “Mil Mujeres por el Premio Nobel de la Paz” (Suiza, 2005). Ha ofrecido conferencias en Canadá, Alemania y Estados Unidos.

El presidente del Congreso de la República, César Zumaeta Flores, en la presentación del libro, valora la vocación de lideresa campesina de Supa Huamán. “El ambiente, el conocimiento y la técnica campesina andina son inseparables de su universo de mitos y rituales que le otorgan consistencia ideológica y legitimidad social”.

A pesar de la dura realidad que le tocó vivir, Supa Huamán no solamente ofrece testimonios de sufrimientos, sino también de éxitos, esperanzas y pasos firmes hacia una vida más digna, en armonía con su cultura ancestral, señala Waltraut Stölben.

La última página de cada capítulo contiene la sección “Preguntas de reflexión”, para ayudar al lector a relacionar la manifestación de Supa Huamán con su propia situación. Al final, se insertan anexos, con algunas ideas para llevar a la práctica diversos temas. Esta estructura permite el empleo de este libro en colegios y capacitaciones.