

EL NORTE DE SULLANA

Patrimonio Cultural



Dr. J. C. CARRASCO TÁVARA

Autor de Magistral Obra



Victor
Otero
Note

Como una primicia he considerado la última Obra titulada GOBERNABILIDAD, DEMOCRACIA Y DESCENTRALIZACIÓN, cuyo autor es el conocido político, hombre de leyes y respetable escritor de las filas del Partido del Pueblo (APRA) c. JOSÉ CARLOS CARRASCO TAVARA ex alumno santarosino y posteriormente doctorado en la Universidad Nacional FEDERICO VILLAREAL.

La gentileza y amistad profunda que tengo con el autor me a enviado un ejemplar de esta Magistral Obra donde pone de manifiesto Carrasco Tavera su experiencia como político y escritor sullanero demostrando la calidad de su respetable pluma al esbozar con naturalidad y maestría los avances obtenidos en el concurso de tres elementales vértices que se unen actualmente para darnos un avance a lo que corresponde: Gobernabilidad, Democracia y Descentralización.

El inicio de la Obra se centra en determinar lo que corresponde a GOBERNABILIDAD y que se define como un proceso sistemático que supone estabilidad y equilibrio dinámico y al referirse a DESCENTRALIZACIÓN lo considera como un proceso sistémico de transferencia de poder de decisión a través de funciones, competencias y recursos públicos.

Resumir una obra en un especial artículo me parece un imposible ya que en ésta el autor a volcado los muchos años de experiencia parlamentaria que le permite analizar los resultados actualizados de la vida política y de manera especial los enfoques de una DESCENTRALIZACIÓN; para mi concepto mediatizada que recién comienza a "gatear" es obvio que esto lo compare con aquella obra que materializó allá por los años treinta el conocido escritor, periodista y político José Carlos Mariategui, mis respetos porque esta legendaria obra tiene vida perdurable en el Desarrollo de los Pueblos de Nuestra Patria.

Sumillando el trabajo de la obra de Carrasco Tavera puedo adelantar algunas cosas en lo que se refiere al desarrollo de la Región Grau, puesto que con estadísticas especiales nos da un AVANCE en lo que corresponde a la diversidad de la fuentes de riqueza de los tres reinos de la naturaleza: mineral, vegetal y animal agregando lo que corresponde al turismo que es una nueva proyección casi sin explorar.

La belleza de un Departamento llamado Piura que sobre sale entre todos lo que en división política conforma a este amado Perú que avanza pero de manera muy lenta si comparamos su riqueza; y es aquí donde Carrasco Tavera nos indica PIURA NO NECESITA FORMAR ALIANZA CON DEPARTAMENTOS VECINOS porque lo tiene todo, especialmente su agua que lo tiene en mayor proporción que Chile pero que ni siquiera produce el (1%) del País araucano cuyas exportaciones llegan a la astronómica suma de cuatro mil millones de dólares sin tener los 250, 000 hectárea bajo riesgo; ¡imaginémonos la potencialidad de nuestras tierras! que duda cabe que estas son en un 80% de esta fértil, productiva y dulce tierra chirense

En cuanto a la minería nos habla de la riqueza de los fosfatos de Bayovar y de manera especial de la gran riqueza que se esconde en Tambogrande para añadir esa vieja frase que corresponde al sabio Raymundo: EL PERU ES UN MENDIGO SENTADO EN UN BANCO DE ORO; hoy será Piura se encuentra en la mendicidad por falta de toma de decisiones.

Como lo expresé mas adelante vaciar el alto contenido de esta extraordinaria Obra de la sabia pluma de José Carlos es hacerlo en varios artículos porque a decir verdad de su lectura nos actualizaremos de lo que es Desarrollo, tema que me apasiona y que espero extraer esas valiosas experiencias de un Experimentado y Honesto Político que se pone al servicio del vasto Desarrollo que le espera a todo el Perú, especialmente Sullana: Cuna de UN CHIRA manantial inagotable que nos ofrece ese liquido elemento que sin ser carburante ES EL EJE PROPULSOR que mueve la Economía Regional y Nacional y porque no decirlo y América Latina.

Gracias José Carlos por tu invaluable aporte a la cultura de todos aquellos que necesitamos para bien del Desarrollo de nuestra Perla del Chira: Sullana.