

Proyecto de Ley 2646-2021-CR

**LEY QUE DENOMINA
UNIVERSIDAD NACIONAL
DE ARTE ÁNCASH A LA
ESCUELA SUPERIOR DE
FORMACIÓN ARTÍSTICA
PÚBLICA ANCASH**



- ❖ La Escuela Superior de Formación Artística de Áncash, fue creado el 17 de junio de 1966, con la Denominación, Escuela Nacional de Bellas Artes “Teófilo Castillo, mediante Ley N° 16167.
- ❖ En el año 2010, mediante Ley N° 29550, se incorporó a la Ley Universitaria y mediante Ley 29696, se facultó otorgar grados y títulos.



MODIFICACIONES EN EL TIEMPO DE LA ASFAP

- ❑ **Escuela Regional de Bellas Artes "Tcófilo Castillo"- (ERBA) (1965-1970), - Ministerio de Educación.**
- ❑ **Escuela Departamental de Educación Artística"- EDEA (1971-1976) - Instituto Nacional de Cultura.**
- ❑ **Escuela Regional de Educación Artística"-EREA (1977-1984)-Instituto Nacional de Cultura.**
- ❑ **Escuela Superior de Formación Artística"-ESFA (1986-2003)-Ministerio de Educación.**
- ❑ **Escuela Superior de Formación Artística Pública "Ancash"-ESFAP ANCASH(2003- actualidad) Ministerio de Educación.**



LA LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA

**En su Tercera Disposición
Complementaria y Final, regula.**

**Atendiendo el régimen académico de
gobierno y de economía establecido por
las leyes que lo rigen, la Escuela
Superior de Formación Artística Pública
"Ancash".**

**Tiene los deberes y derechos para
otorgar en nombre de la Nación el grado
de bachiller y los títulos de licenciado
respectivos, equivalentes a los
otorgados por las universidades del
país.**



Los estudiantes que se forman en la **Escuela Superior de Formación Artística Pública Áncash**, provienen de las siguientes zonas:

- **Callejón de Huaylas**, provincias de Recuay, Huaraz, Carhuaz, Yungay y Huaylas;
- **Conchucos**, provincias de Huari, Carlos Fermin Fitzcarrald, Antonio Raymondi, Asunción, Mariscal Luzuriaga, Pomabamba y Sihuas; Vertientes, provincias de Aija, Ocros y Bolognesi;
- **Zona Costa**, provincias de Huarmey, Casma y Santa;
- **Zona Norte**, provincias de Corongo, Pallasca y Cabana.
- **Las zonas de Huánuco** (2 de Mayo, La Unión, Huamalies, Marañón).
- **Norte de Lima** (Barranca, Oyon, Supe, Huacho. Huaral, Cajatambo)
- **Sur de La Libertad** (Santiago de Chuco Pataz)

CARRERAS PROFESIONALES:

1. EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

- Especialidades: Artes Plásticas, Danza Folklorica y Música.

2. ARTISTA PROFESIONAL

- Especialidad: Artes Plásticas y Visuales.

3. CARRERA ARTISTA PROFESIONAL

- Especialidad: Interpretación Musical



FORMULA LEGAL

LEY QUE DENOMINA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE "ANCASH" A LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACION ARTISTICA PUBLICA "ANCASH"

ARTÍCULO 1°.- Objeto de la Ley
Denomínese Universidad Nacional
de Arte "Ancash" a la Escuela
Superior de Formación
Artística Pública "Ancash", con
arreglo a la Ley N° 30220, Ley
Universitaria.

ARTÍCULO 2°.- Adecuación

La institución mencionada en el artículo primero de la presente ley adecua su estatuto y órganos de gobierno conforme a lo dispuesto en la Ley N° 30220, Ley Universitaria.



A photograph of an art classroom. In the background, a teacher stands near a whiteboard, while several students work on their art projects at easels. The room has large windows on the right side, letting in natural light. The ceiling is made of wooden beams with fluorescent lights. A red banner with white text is overlaid on the bottom left of the image.

• ARTÍCULO 3°.- Inscripción de grados y títulos

La Escuela Superior de Formación Artística Pública "Ancash" continúa confiriendo únicamente el grado académico de bachiller, el título profesional de licenciado, así como los posgrados correspondientes en las carreras profesionales que actualmente oferta, los cuales son inscritos en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU).



BANCADA  **PERÚ
LIBRE**

MUCHAS GRACIAS