



"DECENIO DE LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA MUJERES Y HOMBRES"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional "

Lima, 02 de diciembre de 2022

OFICIO N° 371 - 2022 - PR

Señor
José Daniel Williams Zapata
Presidente del Congreso de la República
Presente.

Nos dirigimos a usted, señor Presidente del Congreso de la República, con la finalidad de comunicarle que, al amparo de las facultades concedidas por el artículo 57° de la Constitución Política del Perú, se ha promulgado el Decreto Supremo que ratifica el Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre el Perú y la organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguarda del del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL).

Atentamente,

PEDRO CASTILLO TERRONES
Presidente de la República


CÉSAR LANDA ARROYO
Ministro de Relaciones Exteriores



CONGRESO DE LA REPÚBLICA

Lima, 5 de diciembre del 2022

Según lo dispuesto por la Presidencia, remítase el Tratado Internacional Ejecutivo N° 14/2021-2026 a las **Comisiones de Constitución y Reglamento; y Relaciones Exteriores.**



JAVIER ANGELES ILLMANN
DIRECTOR GENERAL PARLAMENTARIO
Encargado de la Oficina Mayor
CONGRESO DE LA REPÚBLICA

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

RODOLFO GUSTAVO RAMÍREZ APOLINARIO
SECRETARIO DEL CONSEJO DE MINISTROS

Decreto Supremo Nº 061-2022-RE

DECRETO SUPREMO QUE RATIFICA EL ACUERDO POR INTERCAMBIO DE COMUNICACIONES ENTRE LA REPÚBLICA DEL PERÚ Y LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (UNESCO) SOBRE LA CONTINUIDAD DEL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA (CRESPIAL)

EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

CONSIDERANDO:

Que, el Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), fue formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 de 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta de 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 de 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta de 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura;

Que, es conveniente a los intereses del Perú la ratificación interna del citado Acuerdo;

Estando al Informe (DGT) N° 12-2022; y, de conformidad con lo dispuesto por los artículos 57 y 118 inciso 11 de la Constitución Política del Perú y el segundo párrafo del artículo 2 de la Ley N° 26647;

DECRETA:

Artículo 1.- Objeto

Se ratifica el Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 de 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta de 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 de 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta de 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Artículo 2.- Publicación

El Ministerio de Relaciones Exteriores procede a publicar en el diario oficial "El Peruano", de conformidad con los artículos 4 y 6 de la Ley N° 26647, el texto íntegro del Acuerdo y la fecha de su entrada en vigor.

Artículo 3.- Dar cuenta al Congreso

Se da cuenta al Congreso de la República.

Artículo 4.- Refrendo

El presente Decreto Supremo es refrendado por el Ministro de Relaciones Exteriores.

Dado en la casa de Gobierno, en Lima, a los treinta días del mes de noviembre del año dos mil veintidós.


.....
JOSÉ PEDRO CASTILLO TERRONES
Presidente de la República


.....
CÉSAR LANDA ARROYO
Ministro de Relaciones Exteriores

Decreto Supremo ^{Nº 061-2022-RE}

DECRETO SUPREMO QUE RATIFICA EL ACUERDO POR INTERCAMBIO DE COMUNICACIONES ENTRE LA REPÚBLICA DEL PERÚ Y LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (UNESCO) SOBRE LA CONTINUIDAD DEL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA (CRESPIAL)

EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

CONSIDERANDO:

Que, el Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), fue formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 de 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta de 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 de 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta de 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura;

Que, es conveniente a los intereses del Perú la ratificación interna del citado Acuerdo;

Estando al Informe (DGT) N° 12-2022; y, de conformidad con lo dispuesto por los artículos 57 y 118 inciso 11 de la Constitución Política del Perú y el segundo párrafo del artículo 2 de la Ley N° 26647;

DECRETA:

Artículo 1.- Objeto

Se ratifica el Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 de 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta de 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 de 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta de 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Artículo 2.- Publicación

El Ministerio de Relaciones Exteriores procede a publicar en el diario oficial "El Peruano", de conformidad con los artículos 4 y 6 de la Ley N° 26647, el texto íntegro del Acuerdo y la fecha de su entrada en vigor.

Artículo 3.- Dar cuenta al Congreso

Se da cuenta al Congreso de la República.

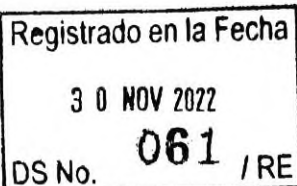
Artículo 4.- Refrendo

El presente Decreto Supremo es refrendado por el Ministro de Relaciones Exteriores.

Dado en la casa de Gobierno, en Lima, a los treinta días del mes de noviembre del año dos mil veintidós.

.....
JOSÉ PEDRO CASTILLO TERRONES
Presidente de la República

.....
CÉSAR LANDA ARROYO
Ministro de Relaciones Exteriores



**DECRETO SUPREMO QUE RATIFICA EL ACUERDO POR INTERCAMBIO DE
COMUNICACIONES ENTRE LA REPÚBLICA DEL PERÚ Y LA ORGANIZACIÓN DE LAS
NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (UNESCO)
SOBRE LA CONTINUIDAD DEL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA (CRESPIAL)**

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Fundamento técnico de la propuesta normativa

1. El Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 del 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta del 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 del 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta del 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (en adelante, el Acuerdo), constituye un tratado en términos del derecho internacional.
2. El Acuerdo tiene por objeto permitir que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2 con los auspicios de la UNESCO hasta el 31 de diciembre de 2022. En virtud del Acuerdo, el CRESPIAL desarrollará sus actividades bajo los términos del Acuerdo de 2014, que será aplicado como marco de referencia para permitir su funcionamiento hasta el 31 de diciembre de 2022.
3. La ratificación interna del Acuerdo se sustenta en las opiniones técnicas emitidas por el Ministerio de Cultura, como entidad de la administración pública con competencias en materia de patrimonio cultural inmaterial y directamente involucrada en la implementación del Acuerdo, así como del Ministerio de Relaciones Exteriores. Dichas opiniones se recogen en el Informe (DGT) N° 12-2022 del 5 de noviembre de 2022, elaborado por la Dirección General de Tratados, con el propósito de determinar y sustentar la vía constitucional aplicable para el perfeccionamiento interno del Acuerdo.
4. En el numeral 63 del referido informe se concluyó que el Acuerdo puede ser perfeccionado conforme a lo dispuesto en el primer párrafo del artículo 57 de la Constitución Política del Perú y en el segundo párrafo del artículo 2 de la Ley N° 26647 "Establecen normas que regulan actos relativos al perfeccionamiento nacional de los tratados celebrados por el Estado peruano", que facultan al señor Presidente de la República a ratificar directamente los tratados mediante decreto supremo, sin el requisito de la aprobación previa del Congreso de la República cuando estos no aborden las materias contempladas en el artículo 56 de la Constitución Política del Perú.
5. Consecuentemente, el Acuerdo puede ser ratificado directamente por el señor Presidente de la República, debiendo dar cuenta de ello al Congreso de la República. Ese es el propósito del proyecto que sustenta la presente exposición de motivos.



6. Una vez publicado el decreto supremo de ratificación en el diario oficial "El Peruano", el procedimiento de perfeccionamiento interno del Acuerdo habrá concluido y el Perú se encontrará expedito para manifestar su consentimiento en obligarse por el referido tratado en el plano internacional, según sus propias disposiciones, y pueda entrar en vigor.
7. Al respecto, el Perú y la UNESCO convinieron que el tratado entre en vigor en la fecha en que el Perú notifique a la UNESCO la conclusión de los procedimientos internos requeridos para tal efecto.
8. Resulta importante precisar que el Acuerdo se incorporará al derecho interno peruano una vez que el mismo entre en vigor, conforme lo dispone el artículo 55° de la Constitución Política del Perú y el artículo 3 de la Ley N° 26647.

Análisis de impacto cuantitativos y/o cualitativos de la norma

9. Los pronunciamientos de las entidades competentes, cada uno en el ámbito de sus respectivas competencias, coinciden al considerar que la ratificación y puesta en vigor del Acuerdo es beneficiosa para el Perú.
10. El Ministerio de Cultura y el Ministerio de Relaciones Exteriores coinciden en que la ratificación del Acuerdo, que permite la continuidad del funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2 hasta el 31 de diciembre de 2022, es importante porque sus actividades permiten fortalecer las políticas y proyectos de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial que se desarrollan en el Perú. Asimismo, fomentan el establecimiento de medidas de salvaguardia para expresiones culturales compartidas en conjunto con otros países. Todo esto redundará, además, en el fortalecimiento de los conocimientos y capacidades de especialistas peruanos y de los demás países participantes en las actividades que promueve el CRESPIAL.
11. En esa línea, las entidades destacan que las actividades que desarrolla el CRESPIAL se orientan al cumplimiento de los compromisos internacionales asumidos en el ámbito de la protección del patrimonio cultural inmaterial, lo que resulta altamente conveniente para la política cultural exterior peruana.

12. El Ministerio de Cultura ha manifestado también que el Acuerdo es conveniente porque, en el marco de la Presidencia Pro Tempore de la Comunidad Andina que actualmente ejerce el Perú, se busca que el CRESPIAL impulse y financie ciertas actividades culturales como el proyecto Ruraq Maki andino.

Análisis de impacto de la vigencia de la norma en la legislación nacional

13. El Acuerdo no tiene incidencia en la normativa interna nacional, dado que su propósito es permitir que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2 de la UNESCO por el año 2022. En esa línea, ninguno de los informes remitidos por el Ministerio de Cultura señala la necesidad de la emisión, modificación o derogación de normas con rango de ley para la ejecución del Acuerdo. En consecuencia, se puede afirmar que los compromisos previstos en dicho tratado son consistentes con la legislación nacional.
14. Es importante mencionar, como ha sido destacado por el Ministerio de Cultura, que la participación de dicha entidad en el CRESPIAL se alinea a los "*Lineamientos para la gestión de las relaciones del Sector Cultura en el Plano Internacional, en el marco*



de la Política Nacional de Cultura al 2030', aprobados a través de la Resolución Ministerial N° 000327-2020-DM/MC, en donde en su Lineamiento 1, establece: 'Impulsar el posicionamiento de la Política Nacional de Cultura al 2030 en instancias y mecanismos internacionales de interés del Sector' y más específicamente en su acción estratégica b) Identificar instancias y mecanismos internacionales convenientes para los temas y proyectos estratégicos del Sector Cultura".

Documento que sistematiza el AIR Ex Ante

15. De conformidad con la Décima Cuarta Disposición Complementaria Final del Decreto Supremo N° 063-2021-PCM, 'Decreto Supremo que aprueba el Reglamento que desarrolla el Marco Institucional que rige el Proceso de Mejora de la Calidad Regulatoria y establece los Lineamientos Generales para la aplicación del Análisis de Impacto Regulatorio Ex Ante', mediante resolución de la Secretaría de Gestión Pública se aprueba el Plan de Implementación Progresiva del AIR Ex Ante. Asimismo, la referida norma señala que dicho plan contiene el cronograma de obligatorio cumplimiento para la aplicación del AIR Ex Ante por parte de las entidades públicas del Poder Ejecutivo.
16. Conforme a lo señalado, la Secretaría de Gestión Pública, mediante la Resolución de Secretaría de Gestión Pública N° 008-2021-PCM-SGP, aprobó el Plan de Implementación del Análisis de Impacto Regulatorio Ex Ante para las entidades públicas del Poder Ejecutivo. En ese sentido, corresponde al Ministerio de Relaciones Exteriores incorporar un "Documento que sistematiza el AIR Ex Ante" a sus proyectos normativos a partir del 3 de abril 2023. Por lo expuesto, no corresponde incluir en este proyecto de Decreto Supremo el "Documento que sistematiza el AIR Ex Ante".



Carpeta de perfeccionamiento del “Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL)”

1. Informe de Perfeccionamiento:

- Informe (DGT) N° 12-2022 del 5 de noviembre del 2022.

2. Instrumento Internacional:

- “Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL)”, formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 del 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta del 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 del 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta del 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

3. Solicitud de Perfeccionamiento:

- Memorándum N° DAC00976/2022 del 21 de septiembre de 2022, de la Dirección General para Asuntos Culturales.
- Memorándum N° DPC00086/2022 del 4 de noviembre de 2022, de la Dirección de Política Cultural.

4. Antecedentes:

- “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)”, firmado en París el 22 de febrero de 2006.
- Adenda N° 1 al “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)”, formalizada mediante el intercambio de la Nota RE N° (DAC)-7-6-F/1



del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú del 20 de febrero de 2012 y la Nota CLT/CEH/ITH/12/1567 de la UNESCO del 7 de marzo de 2012.

- Adenda N° 2 al “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)”, formalizada mediante el intercambio de la Nota CLT/CEH/ITH/14/027 de la UNESCO del 6 de febrero de 2014 y la Nota RE (DGT) N° 7-6-F/2 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú del 14 de febrero de 2014.
- Adenda N° 3 al “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)”, formalizada mediante el intercambio de la Nota RE (DAC) N° 7-6-F/3 del Ministro de Relaciones Exteriores del Perú del 10 de julio de 2014 y la Nota CLT/CRE/ITH/14/156 de la UNESCO del 22 de julio de 2014.
- Adenda N° 4 al “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)”, formalizada mediante el intercambio de la Nota RE (DAC) N° 7-6-F/5 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú del 15 de octubre de 2014 y la Nota CLT/CRE/ITH/14/7857 de la UNESCO del 3 de noviembre de 2014.
- “Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)”, suscrito el 21 de julio de 2014.
- Adenda al “Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)”, formalizada mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-10-P/6 del 20 de noviembre de 2020 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú, la Nota DG/4/21/8034 del 19 de febrero de 2021 de la UNESCO, y la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 del 29 de abril de 2021 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú.



5. Opinión del Ministerio de Cultura:

- Oficio N° 000044-2022-OCIN/MC del 29 de abril de 2022 de la Oficina de Cooperación Internacional.
- Informe N° 000026-2022-OCIN/MC del 20 de abril de 2022 de la Oficina de Cooperación Internacional.
- Informe N° 000179-2022-OGPP/MC del 20 de abril de 2022 de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto.
- Informe N° 000311-2022-DPI/MC del 21 de abril de 2022 de la Dirección de Patrimonio Inmaterial.
- Informe N° 000241-2022-DGPC/MC del 22 de abril de 2022 de la Dirección General de Patrimonio Inmaterial.
- Memorando N° 000095-2022-VMPCIC/MC del 28 de abril de 2022 del Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales.
- Oficio N° 000672-2022-SG/MC del 4 de noviembre de 2022 de la Secretaría General.
- Informe N° 000115-2022-OCIN/MC del 26 de octubre de 2022 de la Oficina de Cooperación Internacional.
- Nota N° 110-CRESPIAL-2022 del 25 de octubre de 2022 emitido por la Directora General del CRESPIAL.
- Informe N° 000054-2022-OP/MC del 30 de marzo de 2022 de la Oficina de Presupuesto.
- Resolución Ministerial N° 000094-2022-DM/MC del 31 de marzo de 2022.
- Informe N° 000019-2022-OCIN/MC del 1 de abril de 2022 de la Oficina de Cooperación Internacional.

6. Opinión del Ministerio de Relaciones Exteriores:

- Memorandum (DAC) N° DAC00976/2022 del 21 de septiembre de 2022 de la Dirección General para Asuntos Culturales.



**INFORME (DGT) N° 12-2022****I. SOLICITUD DE PERFECCIONAMIENTO**

1. Mediante el Memorándum N° DAC00976/2022 del 21 de septiembre de 2022, la Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores solicitó a la Dirección General de Tratados iniciar el proceso de perfeccionamiento interno del **Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL)**, formalizado mediante el intercambio de la Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 del 12 de mayo de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; la Carta del 30 de junio de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura; la Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1 del 22 de julio de 2022 del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República del Perú; y, la Carta del 15 de setiembre de 2022 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (en adelante, el Acuerdo).

2. El expediente de sustento del Acuerdo fue completado con el Memorándum N° DPC00086/2022 del 4 de noviembre de 2022, mediante el cual la Dirección de Política Cultural del Ministerio de Relaciones Exteriores, transmitió un último pronunciamiento del Ministerio de Cultura, el cual resultaba necesario para proceder con la solicitud presentada el 21 de septiembre.

II. ANTECEDENTES**El Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina**

3. El Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina (en adelante, el CRESPIAL) es un organismo establecido en Cusco que promueve y apoya actividades de salvaguardia y protección del patrimonio cultural inmaterial en América Latina. Cuenta con los auspicios de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (en adelante, la UNESCO)¹, en virtud de su designación como centro de categoría 2 por dicha organización internacional.

4. Los institutos y centros de categoría 2 son establecidos y financiados por Estados Miembros de la UNESCO para contribuir al logro de los objetivos de dicha organización internacional mediante actividades de alcance mundial, regional, subregional e intrarregional². Se trata de entidades que no forman parte de la estructura de la UNESCO -son jurídicamente independientes-³, empero se asocian con ella en virtud de los acuerdos

¹ La UNESCO es un organismo especializado de las Naciones Unidas establecido al amparo del artículo 57 de la Carta de la ONU. Tiene como propósito promover la colaboración entre las Naciones en los ámbitos de la educación, la ciencia y la cultura para lograr un respeto universal por la justicia, el Estado de derecho, los derechos humanos y libertades fundamentales sin distinciones de raza, sexo, religión o de otra índole, con el objetivo ulterior de contribuir a la paz mundial. La UNESCO se rige por su Constitución, abierta a firma en Londres el 16 de noviembre de 1945, y vigente desde el 4 de noviembre de 1946.

El Perú aprobó la Constitución de la UNESCO mediante Resolución Legislativa N° 10709, de fecha 31 de octubre de 1946. Posteriormente, el 21 de noviembre de 1946, el Gobierno peruano depositó el instrumento de aceptación con el depositario (Gobierno del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte). Desde esa fecha, el Perú es Estado Miembro de la UNESCO.

² Véase: <https://ich.unesco.org/es/categoria2>.

³ Los centros de categoría 2 no son parte integrante de la UNESCO. Son creados bajo los auspicios de la UNESCO por sus Estados Miembros para contribuir al logro de los objetivos internacionales de la UNESCO a través de actividades globales, regionales, subregiones o interregionales. La vinculación de estos centros o institutos con la UNESCO se da con la



que firma dicha organización con el Estado Miembro en cuyo territorio están establecidos⁴, los cuales periódicamente son renovados.

5. En el caso del CRESPIAL, establecido y financiado por el Perú, su labor se orienta a la consecución de los objetivos estratégicos del programa y las prioridades globales de la UNESCO en el ámbito del patrimonio cultural inmaterial, con el propósito de alcanzar los objetivos de la “Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial” de 2003 (en adelante, la Convención de 2003), de la cual el Perú es Estado Parte desde el 20 de abril de 2006⁵.

6. En tal perspectiva, el CRESPIAL contribuye a la formulación de políticas públicas en los países de la región, a partir de la identificación, valoración y difusión de su cultura viva⁶. A la fecha, sus actividades abarcan dieciséis (16) Estados Miembros de la UNESCO pertenecientes a América Latina -Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela-, que participan a través de los respectivos órganos nacionales encargados de la implementación de la Convención de 2003.

7. La estructura del CRESPIAL se articula en base a dos órganos de gobernanza en los que tiene asiento el gobierno peruano por ser el Estado que lo financia. En primer lugar, el Consejo de Administración, instancia máxima de decisión que dirige y supervisa sus actividades. Está integrado por un representante del gobierno peruano, por los representantes de los demás Estados que participan de las actividades del CRESPIAL, y un representante de la UNESCO⁷. En segundo lugar, se tiene al Comité Ejecutivo, que es la instancia que vela por el funcionamiento eficaz del CRESPIAL. Está integrado por un representante del gobierno peruano y cuatro (4) representantes de los Estados que participan de las actividades que desarrolla el CRESPIAL, quienes son elegidos por el Consejo de Administración por períodos de cuatro años⁸.

8. El marco jurídico que permitió que el CRESPIAL se desempeñe como centro de categoría 2 lo conformaron dos tratados entre el Perú y la UNESCO, uno de 2006 -con 4 adendas- y otro que lo sustituyó, de 2014 -con una adenda-. Actualmente el Perú y la UNESCO se encuentran negociando el nuevo marco en virtud del cual se renovará la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2, que tendrá una duración de 8 años. Para asegurar la continuidad del funcionamiento del CRESPIAL hacia el nuevo marco, se formalizó el Acuerdo materia del presente informe.

El Acuerdo de 2006

9. La designación del CRESPIAL como centro de categoría 2 de la UNESCO comenzó con el “Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)” firmado en París el 22 de febrero de 2006 (en adelante, el Acuerdo de 2006). Este tratado, que estableció derechos y obligaciones para el Perú y la UNESCO con relación al funcionamiento del

celebración de acuerdos entre la UNESCO y el Estado Miembro de la UNESCO en el que se sitúan. Para más información, véase: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371433_spa?posInSet=1&queryId=993189d6-f8f8-48ce-a79f-0f87cbe1f2f1.

⁴ Véase, *supra* nota al pie 2.

⁵ En el Perú, la Convención de 2003 fue aprobada mediante Resolución Legislativa N° 28555 del 3 de junio de 2005 y posteriormente ratificada por Decreto Supremo N° 059-2005-RE del 10 de agosto de 2005.

⁶ Véase:

<http://www.crespial.org/mapapci/crespial.html#:~:text=El%20CRESPIAL%20se%20plantea%20como,conformes%20con%20el%20esp%C3%ADritu%20de>.

⁷ Véase el artículo 7 del Acuerdo de 2014 y los artículos 18 y 19 del Reglamento General del Crespial (<http://crespial.org/wp-content/uploads/2020/02/CRESPIAL-Reglamento-General.pdf>).

⁸ Véase el artículo 8 del Acuerdo de 2014 y los artículos 33 y 34 del Reglamento General del Crespial.



CRESPIAL en la ciudad de Cusco, estuvo vigente del 20 de febrero de 2008 al 31 de diciembre de 2014, conforme a las adendas pactadas⁹.

10. Entre las obligaciones que contrajo el Perú en virtud del Acuerdo de 2006, se debe destacar el compromiso de asumir los gastos de administración y funcionamiento del CRESPIAL con una asignación anual de US\$ 500,000 para su presupuesto por el período 2006-2011, es decir, por seis (6) años, además de proveer un local para sus oficinas. Por el lado de la UNESCO, el compromiso asumido consistió en brindar asistencia técnica administrativa para el funcionamiento del CRESPIAL, así como permitir el uso de su nombre y logotipo por un período de seis (6) años, es decir hasta el 20 de febrero de 2014.

11. Toda vez que el compromiso del Perú para asumir los costos y gastos para la administración y funcionamiento del CRESPIAL implicó una obligación que comprometía originalmente los ejercicios presupuestales de 2006 a 2011, se determinó que el Acuerdo de 2006 se inscribía dentro de los alcances del artículo 56° de la Constitución Política del Perú, concretamente en el inciso 4 del primer párrafo referido a los tratados que versan sobre obligaciones financieras del Estado. Por ello, y en cumplimiento de lo estipulado en el citado artículo constitucional, el referido tratado recibió la aprobación del Congreso de la República mediante Resolución Legislativa N° 28955 del 12 de enero de 2007 y luego la ratificación del Presidente de la República por Decreto Supremo N° 032-2007-RE del 21 de mayo de 2007, lo que permitió que entre en vigor el 20 de febrero de 2008.

12. El Acuerdo de 2006 fue enmendado en cuatro oportunidades, a través de adendas celebradas por las Partes, de acuerdo al siguiente detalle:

- **Adenda N° 1**, formalizada por intercambio de notas del 20 de febrero y 7 de marzo de 2012¹⁰. Su propósito fue ampliar el compromiso del Estado peruano consistente en asumir los gastos de funcionamiento y mantenimiento del CRESPIAL correspondientes al período 2012 – 2014, es decir, tres (3) años adicionales, dado que el compromiso originalmente pactado cubría únicamente el período 2006-2011. La entrada en vigor del Acuerdo de 2006 en 2008 y no en 2006 -como fue proyectada la cobertura temporal del compromiso por los negociadores- generó el desfase del compromiso financiero del Perú, motivo por el cual tuvo que ser ampliado. Esta adenda fue aprobada mediante Resolución Legislativa N° 29900 del 28 de junio de 2012 y luego ratificada por Decreto Supremo N° 039-2012-RE del 3 de agosto de 2012¹¹.
- **Adenda N° 2**, formalizada por intercambio de notas del 6 y 14 de febrero de 2014¹². Su propósito fue extender el periodo de prestación de asistencia que brinda la UNESCO del 21 de febrero al 31 de julio de 2014, para permitir que concluya el proceso de renovación de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2, y la celebración del nuevo Acuerdo con la UNESCO sobre la materia. Esta adenda fue ratificada mediante Decreto Supremo N° 007-2014-RE del 28 de febrero de 2014.



⁹ Véase, *infra*, el párrafo 12.

¹⁰ Las notas intercambiadas fueron las siguientes: Nota RE N° (DAC)-7-6-F/1 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú del 20 de febrero de 2012 y Nota CLT/CEH/ITH/12/1567 de la UNESCO del 7 de marzo de 2012.

¹¹ Se determinó la necesidad que la Adenda N° 1 sea aprobada por el Congreso toda vez que la extensión del compromiso para asumir los gastos para la administración y funcionamiento del CRESPIAL comprometía tres (3) ejercicios presupuestales anuales adicionales (período 2012 – 2014), identificándose el tratado con el supuesto referido a obligaciones financieras del Estado previsto en el inciso 4 del artículo 56° de la Constitución Política del Perú.

¹² Las notas intercambiadas fueron las siguientes: Nota CLT/CEH/ITH/14/027 de la UNESCO del 6 de febrero de 2014 y la Nota RE (DGT) N° 7-6-F/2 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú del 14 de febrero de 2014.



- **Adenda N° 3**, formalizada mediante intercambio de notas del 10 y 22 de julio de 2014¹³. Su propósito fue extender, por segunda vez, el período de prestación de asistencia al CRESPIAL por parte de la UNESCO por tres meses adicionales, del 1 de agosto al 31 de octubre de 2014, a fin de permitir la suscripción y entrada en vigor del nuevo Acuerdo con la UNESCO sobre la renovación de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2. Esta adenda fue ratificada mediante Decreto Supremo N° 034-2014-RE del 31 de julio de 2014.
- **Adenda N° 4**, formalizada mediante intercambio de notas del 15 de octubre y 3 de noviembre de 2014. Su propósito fue extender, por tercera y última vez, el período de prestación de asistencia al CRESPIAL por parte de la UNESCO por dos meses adicionales, del 1 de noviembre al 31 de diciembre de 2014, para permitir que concluya el perfeccionamiento del nuevo Acuerdo con UNESCO sobre el CRESPIAL, suscrito el 21 de julio de 2014. Esta adenda fue ratificada por Decreto Supremo N° 076-2014-RE del 6 de diciembre de 2014.

El Acuerdo de 2014

13. Concluida la vigencia del Acuerdo de 2006, el siguiente marco que permitió el funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2 fue el **“Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)”**, suscrito en la capital francesa el 21 de julio de 2014 (en adelante, el Acuerdo de 2014).

14. El Acuerdo de 2014 tiene una estructura sustancialmente similar a la del Acuerdo de 2006, definiéndose allí los derechos y obligaciones a ser asumidos por el Gobierno del Perú y la UNESCO en relación con el funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2 por un nuevo período de seis (6) años.

15. Entre las obligaciones correspondientes al Perú, cabe destacar el compromiso de asumir los gastos para la administración y funcionamiento del CRESPIAL a través de una asignación anual mínima de US\$ 500,000 para su presupuesto, por el período 2014-2020 (artículo 12).

16. Toda vez que el Acuerdo de 2014 comprometía los ejercicios presupuestales del 2015 al 2020, éste se situó bajo los alcances del artículo 56° de la Constitución Política de 1993, al subsumirse en el supuesto de obligaciones financieras del Estado. Por tal razón, el Acuerdo de 2014 fue aprobado por la Resolución Legislativa N° 30289 del 18 de diciembre de 2014, y luego ratificado por Decreto Supremo N° 082-2014-RE del 26 de diciembre de 2014.

17. El Acuerdo de 2014 entró en vigor el 22 de enero de 2015, por lo que el período de seis (6) años de duración pactado por las Partes comenzó a contarse desde esa fecha (artículo 18), cumpliéndose el 21 de enero de 2021. La vigencia de este tratado se extendió por un único período adicional, del 22 de enero al 31 de diciembre de 2021, conforme a la adenda formalizada por las Partes¹⁴.

18. De acuerdo con la normativa de la UNESCO aplicable a los centros de categoría 2¹⁵, en 2020 inició el proceso de evaluación de la UNESCO para la renovación de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2. La pandemia del COVID-19

¹³ Las notas intercambiadas fueron las siguientes: Nota RE (DAC) N° 7-6-F/3 del Ministro de Relaciones Exteriores del Perú del 10 de julio de 2014 y Nota CLT/CRE/ITH/14/156 de la UNESCO del 22 de julio de 2014.

¹⁴ Véase, *infra*, párrafo 19.

¹⁵ Estrategia para los institutos y centros de categoría 2 auspiciados por la UNESCO (2019) del 12 de noviembre de 2019, disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371433_spa?posInSet=1&queryId=993189d6-f8f8-48ce-a79f-0f87cbe1f2f1.



afectó el referido proceso de evaluación, dilatando, consecuentemente, el inicio de la negociación del nuevo marco convencional que regirá las actividades del CRESPIAL en dicha calidad por un periodo de 8 años.

19. Con la finalidad de asegurar la continuidad del marco jurídico que permite la continuidad del funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2, y considerando que la UNESCO ya había decidido prorrogar el Acuerdo de 2014¹⁶, el Perú y la UNESCO convinieron formalizar la única extensión de la vigencia que tuvo dicho tratado, del 22 de enero al 31 de diciembre de 2021, de acuerdo con el siguiente detalle:

- **Adenda** al Acuerdo de 2014, formalizada por intercambio de notas del 20 de noviembre de 2020, 19 de febrero y 29 de abril de 2021¹⁷. Sus propósitos fueron dos. Por un lado, extender la vigencia del Acuerdo de 2014 desde el 22 de enero de 2021 hasta el 31 de diciembre del mismo año para permitir que concluya el proceso de evaluación de la renovación de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2 y pueda suscribirse y entrar en vigor el nuevo Acuerdo que lo reemplazaría. Por otro lado, extender el compromiso del Perú de contribuir al presupuesto del referido centro por el año 2021. Esta adenda fue ratificada por Decreto Supremo N° 048-2021-RE del 26 de julio de 2021.

El Acuerdo temporal de 2022

20. Durante el período de extensión de la vigencia del Acuerdo de 2014, el Perú y la UNESCO iniciaron las tratativas para permitir que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2, mientras se desarrolla el proceso de negociación del nuevo marco convencional aplicable a dicho centro¹⁸. Con tal finalidad, las Partes concluyeron el Acuerdo que es materia del presente informe, el cual se encuentra registrado en el Archivo Nacional de Tratados Embajador Juan Miguel Bákula Patiño con el código B-3866-S-2.

21. Cabe señalar que el Perú y la UNESCO han adelantado su voluntad por adoptar medidas que permitan la continuidad del CRESPIAL como centro de categoría 2 a partir de 2023 hasta que entre en vigor el nuevo marco convencional con duración de 8 años¹⁹.

III. OBJETO

22. El objeto del Acuerdo es permitir que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2 con los auspicios de la UNESCO hasta el 31 de diciembre de 2022.

¹⁶ Mediante Decisión 210 EX/21.VII del 25 de septiembre de 2020, el Consejo Ejecutivo de la UNESCO prorrogó el Acuerdo de 2014 hasta el 31 de diciembre de 2021, a fin de brindar un margen de tiempo suficiente para finalizar el proceso de renovación de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2. Este documento se encuentra disponible en el siguiente enlace:

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374329_spa?posInSet=1&queryId=1f5e5b61-ee1f-4514-8aeb-b755a4c54d47.

¹⁷ Las notas intercambiadas fueron las siguientes: Nota RE (MIN) N° 7-10-P/6 del 20 de noviembre de 2020 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú; Nota DG/4/21/8034 del 19 de febrero de 2021 de la UNESCO; y Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1 del 29 de abril de 2021 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú.

¹⁸ A través de la Decisión 212 EX/18.X del 20 de noviembre de 2021, el Consejo Ejecutivo de la UNESCO decidió aprobar "la prórroga del actual acuerdo hasta el 31 de diciembre de 2022, a fin de conceder el tiempo suficiente para la firma del nuevo acuerdo (...)" (apartado 6). Este documento se encuentra disponible en el siguiente enlace:

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379585_spa.

¹⁹ Las Partes se encuentran en tratativas para formalizar un nuevo acuerdo temporal por el período 2023, para asegurar una continuidad del marco que permite el funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2 hasta que entre en vigor el nuevo marco convencional que se encuentra en negociación. Con tal finalidad, mediante Decisión 215 EX/18.VI del 31 de agosto de 2022, la UNESCO aprobó la prórroga de la designación del CRESPIAL como centro de categoría 2 hasta el 20 de octubre de 2023 (documento disponible en el siguiente enlace:

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000383232_spa/PDF/383232spa.pdf.

Existe el interés del Perú y de la UNESCO por formalizar el acuerdo que permitirá la continuidad del funcionamiento del CRESPIAL en 2023, pero para ello debe previamente entrar en vigor el Acuerdo materia del presente informe.



IV. DESCRIPCIÓN

23. En virtud del Acuerdo, el Perú y la UNESCO convienen en que el CRESPIAL continúe desarrollando sus actividades con auspicios de la referida organización internacional, como centro de categoría 2 de la UNESCO, bajo los términos del Acuerdo de 2014.

24. El referido compromiso no constituye un pacto de extensión de la vigencia del Acuerdo de 2014, sino busca que este último tratado sea aplicado como marco de referencia para permitir el funcionamiento del CRESPIAL y recibir los auspicios de la UNESCO hasta el 31 de diciembre de 2022. El efecto del compromiso es que los términos del Acuerdo de 2014 queden incorporados como parte del contenido material del Acuerdo objeto de perfeccionamiento.

25. Este tipo de fórmula se conoce como 'incorporación por referencia', técnica de redacción jurídica que, en palabras del profesor Antonio Remiro Brotóns:

"consiste en sustituir la regulación directa de la totalidad o parte de una materia por la invocación de un texto conocido y determinado, que se entiende incorporado en los términos en que los negociadores convengan. El texto referido suele ser otro tratado, pero también puede serlo una ley interna o los usos del comercio internacional. La invocación puede abarcar tanto el texto referido en bloque o sólo uno de sus artículos.

La incorporación por referencia puede responder a distintos motivos, tales como la economía de redacción o la voluntad de extender la aplicación de un determinado régimen convencional (...)".²⁰

26. A propósito de la última parte de la cita, debe señalarse que el Acuerdo de 2014 es el último marco de referencia que tuvo el CRESPIAL, con el que la UNESCO renovó su designación como centro de categoría 2, estableciendo las obligaciones que, con dicho propósito, asumieron tanto la referida organización internacional como el Perú.

27. De esta forma, en virtud del Acuerdo, el Perú y la UNESCO deciden asumir, desde su entrada en vigor y hasta el 31 de diciembre de 2022, las mismas obligaciones que ambas Partes asumieron en el Acuerdo de 2014, entre las cuales cabe destacar el compromiso del Perú de contribuir al presupuesto del CRESPIAL, tomando los gastos de administración y funcionamiento, a través de una asignación mínima de US\$ 500,000 por el período 2022²¹ (artículo 12.2); y el compromiso de la UNESCO de brindar asistencia técnica administrativa para el funcionamiento del CRESPIAL (artículo 11), así como de permitir el uso de su nombre y logotipo por un período correspondiente (artículo 16), entre otros.

28. En cuanto a la gobernanza del CRESPIAL, ésta continuará estando basada en el Consejo de Administración (artículo 7), el Comité Ejecutivo (artículo 8), instancias donde el Perú tiene representación por ser el Estado promotor, y la Secretaría (artículo 10). El funcionamiento del CRESPIAL continuará rigiéndose, además del Acuerdo materia del presente informe, por su Reglamento General aprobado en 2018²².

²⁰ Remiro Brotóns, Antonio et al. *Derecho Internacional, Curso General*. Tirant lo Blanch, 2010, p. 365.

²¹ El monto que aporta el Perú para el presupuesto del CRESPIAL permite a éste agenciarse de un local para su sede en cusco; sufragar el costo administrativo de su funcionamiento; sufragar los gastos de organización de las reuniones de sus órganos de gobernanza y la realización de sus actividades; así como contar con el personal administrativo necesario (artículo 12.2).

²² El Reglamento General del CRESPIAL fue aprobado por el Consejo de Administración en su XIII reunión, realizada en Oaxaca, México, el 25 y 26 de octubre de 2018. El documento está disponible en el siguiente enlace: <http://crespial.org/wp-content/uploads/2020/02/CRESPIAL-Reglamento-General.pdf>.

29. Es importante subrayar que las obligaciones que asumirán el Perú y la UNESCO por las Partes, desde la fecha de entrada en vigor del Acuerdo hasta el 31 de diciembre de 2022.

30. Las Partes convinieron que el Acuerdo entre en vigor en la fecha en que el Perú notifique a la UNESCO la conclusión de los procedimientos internos requeridos para tal efecto.

V. CALIFICACIÓN

31. El Acuerdo reúne los requisitos formales exigidos por el derecho internacional para ser considerado como un tratado, vale decir, haber sido celebrado entre entes dotados de subjetividad internacional, originar derechos y obligaciones jurídicas y tener como marco regulador al derecho internacional.

32. En este caso, la celebración del tratado se efectúa mediante el canje o intercambio de comunicaciones. Esta forma de celebración de tratados se encuentra ampliamente reconocida en el derecho internacional de los tratados, concretamente en la Convención de Viena sobre el Derecho de los Tratados de 1969²³.

33. La caracterización del Acuerdo como tratado es importante dado que solo aquellos instrumentos internacionales identificados como tratados son sometidos a perfeccionamiento interno en el Derecho peruano.

VI. OPINIONES TÉCNICAS

34. El presente informe se sustenta en las opiniones emitidas por el Ministerio de Cultura, como entidad de la administración pública con competencias en materia de patrimonio cultural inmaterial y directamente involucrada en la implementación del Acuerdo, así como del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Ministerio de Cultura:

35. Con **Oficio N° 000044-2022-OCIN/MC** del 29 de abril de 2022, la Oficina de Cooperación Internacional de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto transmitió la conformidad del Ministerio de Cultura sobre la propuesta para formalizar un Acuerdo, que se sustenta en los siguientes documentos: Informe N° 000026-2022-OCIN/MC e Informe N° 000179-2022-OGPP/MC del 20 de abril de 2022; Informe N° 000311-2022-DPI/MC del 21 de abril de 2022; Informe N° 000241-2022-DGPC/MC del 22 de abril de 2022; y, Memorando N° 000095-2022-VMPCIC/MC del 28 de abril de 2022, los cuales se desarrollan a continuación.

36. A través del **Informe N° 000026-2022-OCIN/MC** del 20 de abril de 2022, la Oficina de Cooperación Internacional expresó su conformidad con los términos de la propuesta de Acuerdo, destacando que *"se trata de un acuerdo temporal, sobre la figura de canje de notas diplomáticas, a fin de no perder la continuidad de acciones y de condición de Centro de categoría 2 con auspicios de la UNESCO por el año 2022"*, consideración que se señala luego de presentar de forma general el análisis de los cambios incorporados en el texto sobre la versión previa de la propuesta.

²³ Convención de Viena de 1969 sobre el Derecho de los Tratados, artículo 2: "1. Para los efectos de la presente Convención: a) se entiende por 'tratado' un acuerdo internacional celebrado por escrito entre Estados y regido por el derecho internacional, ya conste en un instrumento único o en dos o más instrumentos conexos y cualquiera que sea su denominación particular; (...)" (subrayado agregado). Asimismo, el artículo 13 de la Convención de Viena de 1969 sobre el Derecho de los Tratados señala: "El consentimiento de los Estados en obligarse por un tratado constituido por instrumentos canjeados entre ellos se manifestará mediante este canje: a) cuando los instrumentos dispongan que su canje tendrá ese efecto; (...)."



37. En relación con la conveniencia de la celebración del Acuerdo se indicó que *“no puede dejarse desamparado al CRESPIAL pues constituye un espacio para articular, intercambiar y difundir las actividades en salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de sus países miembros, fomentando su cooperación y contribuyendo a la promoción de la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y la gobernanza cultural. Además, su papel es valioso para el fortalecimiento de los conocimientos y capacidades de los especialistas peruanos”*.

38. En esa línea, se manifestó también que *“la participación del Ministerio de Cultura en CRESPIAL se engarza con lo señalado en los ‘Lineamientos para la gestión de las relaciones del Sector Cultura en el Plano Internacional, en el marco de la Política Nacional de Cultura al 2030’, aprobados a través de la Resolución Ministerial N° 000327-2020-DM/MC, en donde en su Lineamiento 1, establece: ‘Impulsar el posicionamiento de la Política Nacional de Cultura al 2030 en instancias y mecanismos internacionales de interés del Sector’ y más específicamente en su acción estratégica b) Identificar instancias y mecanismos internacionales convenientes para los temas y proyectos estratégicos del Sector Cultura.”*

39. Con el **Informe N° 000179-2022-OGPP/MC** del 20 de abril de 2022, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto del Ministerio de Cultura transmitió al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales el pronunciamiento de la Oficina de Cooperación Internacional a fin que continúe el proceso de consideración de la propuesta peruana de Acuerdo.

40. A través del **Informe N° 000311-2022-DPI/MC** del 21 de abril de 2022, la Dirección de Patrimonio Inmaterial brindó su conformidad al Acuerdo destacando que *“el CRESPIAL constituye el principal y más experimentado centro de instrucción y fortalecimiento de capacidades para la salvaguardia del PCI en América Latina, siendo que a escala nacional, el intercambio de experiencias que se producen en el espacio del CRESPIAL permite fortalecer las políticas y proyectos de salvaguardia que se desarrollan en el Perú y establecer, en conjunto con otros países, medidas de salvaguardia para expresiones culturales compartidas”*.

41. Con el **Informe N° 000241-2022-DGPC/MC** del 22 de abril de 2022, la Dirección General de Patrimonio Cultural hizo suyas las consideraciones señaladas por la Dirección de Patrimonio Inmaterial y brindó también su conformidad sobre la propuesta de Acuerdo, lo que también fue elevado para consideración del Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales.

42. Luego de considerar las opiniones emitidas por las dependencias competentes del Sector, a través del **Memorando N° 000095-2022-VMPCIC/MC** del 28 de abril de 2022, el Despacho Viceministerial expresó que concordaba con ellos, brindando la conformidad a la propuesta de Acuerdo, requiriendo a la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto que continúe el trámite correspondiente. A esta instrucción responde el envío del Oficio N° 000044-2022-OCIN/MC del 29 de abril de 2022, inicialmente citado.

43. En relación con el compromiso que asume el Perú de contribuir al presupuesto del CRESPIAL, a través del **Oficio N° 000672-2022-SG/MC** del 4 de noviembre de 2022 el Secretario General confirmó que la entidad *“cuenta con la disponibilidad presupuestal para atender la totalidad del compromiso asumido por el Perú en virtud del Acuerdo temporal con UNESCO, para el año 2022”*, el cual asciende a US\$ 500,000 (quinientos mil dólares estadounidenses).

44. Con el referido oficio se acompañó el **Informe N° 000115-2022-OCIN/MC** del 26 de octubre de 2022 de la Oficina de Cooperación Internacional, señalando que en

él se da cuenta de las medidas adoptadas "a fin de atender la referida obligación del Perú, habiéndose incorporado en el inciso t) del numeral 1) del artículo 16, de la Ley N° 31365, "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022", la autorización al Ministerio de Cultura para efectuar transferencias financieras al CRESPIAL hasta por el monto de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil soles)¹, previa incorporación de los saldos de balance del 2021; monto incorporado mediante Resolución Ministerial N° 000094-2022-DM/MC".

45. Es importante precisar que, en la nota al pie sobre el texto transcrito, la Secretaría General del Ministerio de Cultura precisó que el monto de S/ 1'770,000 (un millón setecientos setenta mil soles incorporados a su presupuesto, es "[e]quivalente a US\$ 500 000,00, con tasa de conversión referencial: US\$ 1 = S/ 3.54 establecida por el Ministerio de Economía y Finanzas".

46. En el aludido informe, luego de referir las coordinaciones sostenidas con el Ministerio de Relaciones Exteriores con miras al perfeccionamiento del Acuerdo, se destaca el interés que tiene el Sector en impulsar ciertas actividades a través del CRESPIAL durante la Presidencia Pro Tempore del Perú de la Comunidad Andina (proyecto Ruraq Maki andino en julio de 2023).

47. Por tales consideraciones, entre otras, el informe concluye señalando lo siguiente: "Con el objeto que CRESPIAL mantenga vigencia por el año 2022, es necesario realizar las gestiones pertinentes que permitan dotarlo del presupuesto requerido en lo que resta del año, más aún, teniendo en cuenta que se prevé que dicho centro pueda financiar algunas actividades del Ministerio de Cultura en el marco de su Presidencia Pro Tempore de la Comunidad Andina".

48. Cabe señalar que tanto en el Oficio N° 000672-2022-SG/MC como en el Informe N° 000115-2022-OCIN/MC se hace referencia a la **Nota N° 110-CRESPIAL-2022** del 25 de octubre de 2022. En ella, la Directora General del CRESPIAL manifestó que "el compromiso del Estado Peruano con la UNESCO para apoyar el funcionamiento del Centro, que asciende a USD 500 000 (Quinientos mil dólares americanos), se cumple a través de lo considerado en el Artículo 16 inciso "t" de la Ley General de Presupuesto aprobada para el año 2022, que ha previsto un monto de S/.1'770,000.00 (Un millón setecientos setenta mil soles) para dicha transferencia. Cabe señalar que dicho monto corresponde al tipo de cambio establecido al momento de la elaboración de la mencionada ley".

49. En cuanto al monto que permite atender el compromiso de contribuir al presupuesto del CRESPIAL por el año 2022, en el **Informe N° 000054-2022-OP/MC** del 30 de marzo de 2022, la Oficina de Presupuesto de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto explicó y sustentó la "incorporación de saldos de balance de hasta S/ 1,770,000.00 por la [fuente de financiamiento] Recursos Directamente Recaudados para financiar CRESPIAL", otorgando la conformidad que permitió que, a través de la **Resolución Ministerial N° 000094-2022-DM/MC** del 31 de marzo de 2022, se autorice la incorporación de hasta S/.1'770,000.00 (Un millón setecientos setenta mil soles) al presupuesto del Ministerio de Cultura "para financiar el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) para el Año Fiscal 2022".

50. Se hizo llegar también el **Informe N° 000019-2022-OCIN/MC** del 1 de abril de 2022, mediante el cual la Oficina de Cooperación Internacional manifestó a la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, que a través de la resolución ministerial antes indicada "se autoriza la incorporación de mayores ingresos públicos en el Presupuesto Institucional del Pliego 003: Ministerio de Cultura, Unidad Ejecutora 001: Ministerio de Cultura – Administración General, para financiar el funcionamiento del Centro Regional



para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) para el Año Fiscal 2022, hasta por el importe de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles), por la Fuente de Financiamiento 2 Recursos Directamente Recaudados”, además de expresar su conformidad con la propuesta de intercambio de Notas que en esa oportunidad se consideraba.

Ministerio de Relaciones Exteriores:

51. Mediante **Memorándum (DAC) N° DAC00976/2022** del 21 de septiembre de 2022 la Dirección General para Asuntos Culturales refirió que *“la aprobación de dicho acuerdo es de especial importancia para la protección del patrimonio inmaterial en el Perú y para la proyección de nuestra política cultural exterior a los países latinoamericanos miembros del CRESPIAL, fortaleciéndola, así como para atender debidamente los compromisos asumidos por nuestro país ante la UNESCO en ese ámbito”*.

VII. BENEFICIOS DEL ACUERDO

52. Como ha sido presentado por el Ministerio de Cultura y el Ministerio de Relaciones Exteriores, la ratificación del Acuerdo, que permite la continuidad del funcionamiento del CRESPIAL como centro de categoría 2 hasta el 31 de diciembre de 2022, es importante porque sus actividades permiten fortalecer las políticas y proyectos de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial que se desarrollan en el Perú. Asimismo, fomentan el establecimiento de medidas de salvaguardia para expresiones culturales compartidas en conjunto con otros países. Todo esto redundará, además, en el fortalecimiento de los conocimientos y capacidades de especialistas peruanos y de los demás países participantes en las actividades que promueve el CRESPIAL.

53. En esa línea, debe destacarse que las actividades que desarrolla el CRESPIAL se orientan al cumplimiento de los compromisos internacionales asumidos en el ámbito de la protección del patrimonio cultural inmaterial, lo que resulta altamente conveniente para la política cultural exterior peruana.

54. El Ministerio de Cultura ha manifestado también que el Acuerdo es conveniente porque, en el marco de la Presidencia Pro Tempore de la Comunidad Andina que actualmente ejerce el Perú, se busca que el CRESPIAL impulse y financie ciertas actividades culturales como el proyecto Ruraq Maki andino.

VIII. IMPACTO EN LA NORMATIVA NACIONAL

55. Como se puede apreciar de las opiniones técnicas, el Acuerdo no tiene incidencia en la normativa interna nacional, dado su propósito, que es permitir que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2 de la UNESCO por el año 2022. En esa línea, ninguno de los informes remitidos por el Ministerio de Cultura señala la necesidad de la emisión, modificación o derogación de normas con rango de ley para la ejecución del Acuerdo, pudiendo afirmarse, en tal perspectiva, que los compromisos previstos en dicho tratado son consistentes con la legislación nacional.

56. Es importante mencionar, como ha sido destacado por el Ministerio de Cultura, que la participación de dicha entidad en el CRESPIAL se alinea a los *“Lineamientos para la gestión de las relaciones del Sector Cultura en el Plano Internacional, en el marco de la Política Nacional de Cultura al 2030”, aprobados a través de la Resolución Ministerial N° 000327-2020-DM/MC, en donde en su Lineamiento 1, establece: ‘Impulsar el posicionamiento de la Política Nacional de Cultura al 2030 en instancias y mecanismos internacionales de interés del Sector’ y más específicamente en*

su acción estratégica b) Identificar instancias y mecanismos internacionales convenientes para los temas y proyectos estratégicos del Sector Cultura”.

IX. VÍA DE PERFECCIONAMIENTO

57. Luego del estudio y análisis del Acuerdo bajo consideración y de las opiniones favorables de los sectores competentes sobre la materia, la Dirección General de Tratados del Ministerio de Relaciones Exteriores concluye que el **Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL)** no se identifica con ninguno de los supuestos contemplados en el artículo 56° de la Constitución Política del Perú.

58. En dicho tratado, que permite que el CRESPIAL continúe operando como centro de categoría 2 de la UNESCO, no se aprecian compromisos internacionales relacionados con derechos humanos; soberanía, dominio o integridad del Estado; defensa nacional; obligaciones financieras del Estado. Tampoco crea, modifica o suprime tributos, ni exige la modificación o derogación de alguna norma con rango de ley ni requiere la adopción de medidas legislativas para su adecuada ejecución.

59. A propósito del compromiso que asume el Perú de contribuir con el presupuesto del CRESPIAL con una asignación mínima de US\$ 500,000 para su funcionamiento y mantenimiento por el año 2022 (tomando como referente el artículo 12 del Acuerdo de 2014), debe señalarse que éste implica una única transferencia, respecto de la cual el Ministerio de Cultura ha manifestado que “*cuenta con la disponibilidad presupuestal para atender la totalidad del compromiso asumido por el Perú en virtud del Acuerdo temporal con UNESCO, para el año 2022*”²⁴, por lo que no se requerirán de recursos adicionales del erario nacional para dicho propósito.

60. Lo manifestado por el Ministerio de Cultura evidencia que el referido compromiso involucra solo la ejecución de recursos que ya se encuentran asignados y dentro de su pliego presupuestal, por lo que su ejecución recae en la esfera de competencias del Poder Ejecutivo. Los recursos con los que cuenta el Ministerio de Cultura en su pliego presupuestal para el referido compromiso derivan de la autorización expresamente contemplada en la Ley N° 31365 ‘Ley de Presupuesto del Sector Público para el año fiscal 2022’ (artículo 16, literal t)²⁵ y en la Resolución Ministerial N° 000094-2022-DM/MC que la implementó, lo cual es referido tanto en los pronunciamientos del referido ministerio²⁶ como en la carta que el CRESPIAL le hizo llegar²⁷.

61. Por tales consideraciones, a juicio de la Dirección General de Tratados, el Acuerdo no se identifica con el supuesto de obligaciones financieras del Estado a que se refiere el inciso 4 del artículo 56° de la Constitución Política, debiendo subrayarse que el Congreso, a través de la Ley N° 31365 antes mencionada, ya autorizó la transferencia de recursos al CRESPIAL, lo que permite cumplir con el compromiso del Perú para asegurar su administración y funcionamiento hasta el 31 de diciembre de 2022.

²⁴ Véase, *supra*, los párrafos 43 y siguientes.

²⁵ Ley N° 31365, art. 16 (Transferencias financieras permitidas entre entidades públicas durante el Año Fiscal 2022): “16.1 Autorízase, en el presente Año Fiscal, la realización, de manera excepcional, de las siguientes transferencias financieras entre entidades, conforme se detalla a continuación: (...) t) Las que realice el Ministerio de Cultura a favor del Organismo Internacional Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta por el monto de S/ 1 770 000,00 (UN MILLÓN SETECIENTOS SETENTA MIL Y 00/100 SOLES). Dicha transferencia financiera se efectúa previa incorporación de los saldos de balance 2021 del Ministerio de Cultura”.

²⁶ Véase, *supra*, el párrafo 44 de este informe.

²⁷ *Ibid.*, párrafo 48.

62. En cuanto a los últimos supuestos del artículo 56° de la Constitución Política del Perú, referidos a la modificación, derogación y emisión de normas con rango de ley, debe resaltarse que ninguno de los informes remitidos por el Ministerio de Cultura señala la necesidad de la emisión, modificación o derogación de normas con rango de ley para la ejecución del Acuerdo, siendo, en tal perspectiva, consistentes los compromisos previstos en dicho tratado con la legislación nacional.

63. Sobre la base de las consideraciones expuestas, la Dirección General de Tratados estima que el Acuerdo puede ser perfeccionado conforme a lo dispuesto en el primer párrafo del artículo 57° de la Constitución Política del Perú y desarrollado en el segundo párrafo del artículo 2 de la Ley N° 26647 “Establecen normas que regulan actos relativos al perfeccionamiento nacional de los tratados celebrados por el Estado peruano”, que faculta al señor Presidente de la República a ratificar directamente los tratados mediante decreto supremo, sin el requisito de la aprobación previa del Congreso de la República cuando estos no aborden las materias contempladas en el artículo 56° de la Constitución Política del Perú.

64. Cabe señalar que el mismo procedimiento fue aplicado para el perfeccionamiento de las adendas 2, 3 y 4 al Acuerdo de 2006²⁸ y de la adenda al Acuerdo de 2014²⁹, antecedentes del Acuerdo que es materia del presente informe.

65. A propósito de la aplicación del referido procedimiento, cabe traer a colación lo señalado por el Tribunal Constitucional en la sentencia recaída en el proceso de inconstitucionalidad que se siguió contra el Acuerdo de Libre Comercio Perú – Chile (Exp. N° 0002-2009-PI/TC):

“Los tratados ejecutivos o acuerdos simplificados son aquellos cuyas materias no están contempladas en los tratados a nivel legislativo. Así, el primer párrafo del artículo 57° de la Constitución, dispone que ‘el Presidente de la República puede celebrar o ratificar tratados o adherir a éstos sin el requisito de la aprobación previa del Congreso en materias no contempladas en el artículo precedente...’. En consecuencia, este artículo opera como una cláusula residual, es decir, que los tratados simplificados son competencia del Poder Ejecutivo por defecto de las materias del Congreso; que son derechos humanos, soberanía, dominio o integridad del Estado, defensa nacional, obligaciones financieras del Estado, tributos y demás cuestiones que requieran de medidas legislativas de rango infraconstitucional, según dispone el artículo 56° de la Constitución” (f.j. 75) (subrayado agregado).

66. En consecuencia, el Presidente de la República puede ratificar internamente el **Acuerdo por intercambio de comunicaciones entre la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) sobre la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL)**, debiendo dar cuenta de ello al Congreso de la República.

Lima, 5 de noviembre de 2022



LEGU/MCVC



Elvira Velásquez
María Elvira Velásquez Rivas Plata
Embajadora
Directora General de Tratados
Ministerio de Relaciones Exteriores

²⁸ Véase, *supra*, el párrafo 12.

²⁹ Véase, *supra*, el párrafo 19.

Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1

Lima, 12 MAY 2022

Honorable señora,

Tengo a honra dirigirme a usted con relación al apoyo concedido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO al proceso de renovación de la designación del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) como centro de categoría 2. La Decisión 212 EX/18.X del Consejo Ejecutivo, de fecha 06 de octubre de 2021, posibilita la continuidad de las importantes actividades que desarrolla el referido Centro en la cooperación regional para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.

Para tal fin, en lo inmediato, resulta necesario asegurar la continuidad del referido Centro hasta el 31 de diciembre de 2022, en concordancia con la Decisión 212 EX/18.X, para permitir la finalización de las negociaciones en curso del nuevo marco jurídico que regirá las actividades del CRESPIAL como centro de categoría 2 con los auspicios de la UNESCO.

En consecuencia, tengo el honor de proponer a usted, en nombre del Gobierno de la República del Perú, que el CRESPIAL continúe operando hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)" suscrito el 21 de julio de 2014, conservando su condición de centro de categoría 2 con los auspicios de la UNESCO por el año 2022.

En caso sea aceptada esta propuesta, la presente Nota y su Nota de respuesta en la que conste la conformidad de la UNESCO, constituirán un Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, que asegurará la continuidad del funcionamiento del Centro durante el presente año. El Acuerdo entrará en vigor en la fecha de recepción de la nota mediante la cual el Gobierno de la República del Perú comunique, por esta misma vía, a la UNESCO, el cumplimiento de los procedimientos internos para tal efecto.

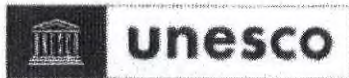
Me valgo de la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi más distinguida consideración.



César Landa Arroyo
Ministro de Relaciones Exteriores



A la Honorable señora
Audrey Azoulay
Directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO
París.-



The Director-General

H.E. Mr César LANDA
Minister of Foreign Affairs
Lima
Peru

Ref: DG/22/4397

30 JUN 2022

Dear Minister,

I wish to thank you for your note of 12 May 2022 regarding the extension of the Agreement between UNESCO and the Government of the Republic of Peru concerning the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage of Latin America (CRESPIAL), a Category 2 Centre under the auspices of UNESCO based in Cusco, Peru.

In accordance with the decision of UNESCO's Executive Board at its 212th session to extend the current Agreement until 31 December 2022, the present exchange of letters will constitute the Addendum to this Agreement. Entry into force of the Agreement will take place upon receipt of a notification from the Government of Peru informing UNESCO of the completion of the internal procedures for this purpose.

This will permit the Centre to operate under the auspices of UNESCO and in line with the Organization's related Management Framework. It will also allow sufficient time for the completion of the Centre's renewal process. In this regard, we would be grateful to receive the required confirmation by 8 July.

Thanking you for your country's support in the implementation of the 2003 Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage in Latin America and the Caribbean, I remain,

Yours sincerely,

Audrey Azoulay



El Director General

S.E. Sr. César LANDA
Ministro de Relaciones Exteriores
Lima
Perú

Ref: DG/22/4397

30 de junio del 2022.

Estimado Ministro,

Deseo agradecerle su nota del 12 de mayo del 2022 sobre la prórroga del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno de la República del Perú relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), un Centro de Categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO con sede en Cusco, Perú.

De conformidad con la decisión adoptada por el Consejo Ejecutivo de la UNESCO en su 212ª reunión de prorrogar el Acuerdo actual hasta el 31 de diciembre del 2022, el presente intercambio de cartas constituirá la Adenda de dicho Acuerdo. La entrada en vigor del Acuerdo tendrá lugar tras la recepción de una notificación del Gobierno del Perú en la que se informe a la UNESCO el haber completado los procedimientos internos a tal efecto.

Esto permitirá que el Centro funcione bajo los auspicios de la UNESCO y en consonancia con el correspondiente Marco de Gestión de la Organización. También permitirá que haya tiempo suficiente para completar el proceso de renovación del Centro. A este respecto, agradeceríamos recibir la confirmación requerida antes del 8 de julio.



Agradeciendo el apoyo de su país en la aplicación de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina y el Caribe del 2003, quedo de usted,

Atentamente,

(firmado)
Audrey Azoulay



Nota RE (MIN) N° 7-6-F/1

Lima, 22 JUL 2022

Honorable señora,

Tengo a honra dirigirme a usted con relación a su atenta Nota N° DG/22/4397, del 30 de junio de 2022, mediante la cual ha dado respuesta a la propuesta que le formulé mediante mi Nota N° RE (MIN) N° 7-8-N/1, del 12 de mayo de 2022, con el objeto de asegurar la continuidad del funcionamiento hasta el 31 de diciembre de 2022, del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), como centro de categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO.

Al agradecerle la favorable acogida brindada por la UNESCO a la mencionada propuesta, me permito clarificar que, según el entendimiento alcanzado en las conversaciones sostenidas sobre este tema con los representantes de su organización, el intercambio de notas propuesto constituirá un Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO que permita al CRESPIAL continuar operando hasta el 31 de diciembre de 2022 bajo los términos del "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)", suscrito el 21 de julio de 2014, y no una adenda a este último tratado.

En ese sentido, mucho le agradeceré confirmar el entendimiento arriba indicado, en cuyo caso, las Notas del 12 de mayo y del 30 de junio, junto con la presente Nota y su respuesta confirmatoria, constituirán un Acuerdo que asegurará la referida continuidad del funcionamiento del CRESPIAL durante el presente año. El Acuerdo entrará en vigor en la fecha de recepción de la comunicación mediante la cual el Gobierno de la República del Perú comunique a la UNESCO, por esta misma vía, el cumplimiento de los procedimientos internos para tal fin, y se mantendrá vigente hasta el 31 de diciembre de 2022.

El Acuerdo, de carácter temporal, permitirá al Perú avanzar en la negociación del nuevo marco jurídico que regirá las actividades del CRESPIAL como centro de categoría 2 con auspicios de la UNESCO, proceso en el que nuestro gobierno está enteramente comprometido.

Me valgo de la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi más distinguida consideración.



César Rodrigo Landa Arroyo
Ministro de Relaciones Exteriores



A la Honorable señora
Audrey Azoulay
Directora General
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
(UNESCO)
París -

H.E. Mr Miguel Ángel Rodríguez Mackay
Minister of Foreign Affairs of the Republic of
Peru
Lima
Republic of Peru

15 September 2022

Ref: CLT/6580

Dear Minister,

I refer to the note of the Ministry of Foreign Affairs of Peru dated 22 July 2022, regarding the renewal of the Agreement between the Government of the Republic of Peru and UNESCO for the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage of Latin America (CRESPIAL), a Category 2 Centre under the auspices of UNESCO based in Cusco, Peru.

At the outset, allow me to recall the decision of the 212th session of UNESCO's Executive Board to extend the current Agreement until 31 December 2022, to give the Government of the Republic of Peru sufficient time to sign the new Agreement.

On behalf of the Director-General, I therefore wish to confirm that the exchange of letters between the Government of the Republic of Peru (dated 12 May and 22 July 2022) and UNESCO (dated 30 June 2022) constitutes an agreement between the Government of the Republic of Peru and UNESCO, allowing CRESPIAL to continue operating until 31 December 2022 under the terms of the Agreement signed on 21 July 2014.


This agreement will enter into force on the date that the Government of the Republic of Peru communicates to UNESCO that the necessary internal procedures have been completed. We look forward to receiving this notification, which is an indispensable step towards continuing our fruitful collaboration throughout 2022.

We have also taken note of your request for an additional extension of the Agreement in 2023. In this regard, I am pleased to confirm that an item has been included in the provisional agenda of the upcoming 215th session of UNESCO's Executive Board to request a second extension of the Agreement until the proposed date of 20 October 2023.

Please note that according to the 2019 Strategy for Category 2 Institutes and Centres under the auspices of UNESCO, if the new Agreement has not entered into force within two years following the decision of the Executive Board, the designation of the Category 2 Institute or Centre under the auspices of UNESCO shall be considered null and void.

Thanking you for your country's support in the implementation of the 2003 Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage in Latin America and the Caribbean, I remain,

Yours sincerely,



Firmin Matoko



El Subdirector General del Sector de la Prioridad África y de Relaciones Exteriores

S. E. Sr. Miguel Ángel Rodríguez Mackay
Ministro de Relaciones Exteriores de la
República del Perú
Lima
República del Perú

15 de septiembre del 2022

Ref: CLT/6580

Estimado Ministro,

Hago referencia a la nota del Ministerio de Relaciones Exteriores de Perú, de fecha 22 de julio del 2022, sobre la prórroga del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno de la República del Perú relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), un Centro de Categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO con sede en Cusco, Perú.

Para empezar, permítanme recordar la decisión de la 212^a reunión del Consejo Ejecutivo de la UNESCO de prorrogar el actual Acuerdo hasta el 31 de diciembre del 2022, para dar al Gobierno de la República del Perú tiempo suficiente para firmar el nuevo Acuerdo.

Por lo tanto, en nombre de la Directora General, deseo confirmar que el intercambio de cartas entre el Gobierno de la República del Perú (de fecha 12 de mayo y 22 de julio del 2022) y la UNESCO (de fecha 30 de junio de 2022) constituye un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO, que permite que CRESPIAL siga funcionando hasta el 31 de diciembre del 2022 en virtud del Acuerdo firmado el 21 de julio del 2014.



El presente acuerdo entrará en vigor en la fecha en que el Gobierno de la República del Perú comunique a la UNESCO el haber completado los trámites internos necesarios. Esperamos recibir esta notificación, que es un paso indispensable para continuar nuestra fructífera colaboración a lo largo del 2022.

Asimismo, hemos tomado nota de su solicitud de una prórroga adicional del Acuerdo en el 2023. A este respecto, me complace confirmar que se ha incluido un punto en la agenda provisional de la próxima 215ª reunión del Consejo Ejecutivo de la UNESCO para solicitar una segunda prórroga del Acuerdo hasta la fecha propuesta del 20 de octubre del 2023.

Tenga en cuenta que, de acuerdo con la Estrategia del 2019 para los Institutos y Centros de Categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO, si el nuevo Acuerdo no ha entrado en vigor en los dos años siguientes a la decisión del Consejo Ejecutivo, la designación de los Institutos o Centros de Categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO se considerará nula y sin efecto.

Agradeciendo el apoyo de su país en la aplicación de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina y el Caribe de 2003, quedo de usted,

Atentamente,

(firmado)
Firmin Matoko



**DIRECCIÓN GENERAL DE TRATADOS DEL
MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES
DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ**

COPIA DE LA DOCUMENTACIÓN

La cual se conserva en el "Archivo Nacional de Tratados Embajador Juan Miguel Bákula Patiño", registrado con el código B-3866-S-2 y que consta de 09 páginas.

Lima, 17 de noviembre de 2022




César Jhonny Torres Pajuelo
Subdirector de Evaluación y
Perfeccionamiento de Tratados
Ministerio de Relaciones Exteriores

Este documento ha sido impreso por Magda Cristina Verano Calero, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 18/11/22 10:00 AM

**MINISTERIO DE RELACIONES
EXTERIORES**

MUY URGENTE

MEMORÁNDUM (DAC) N° DAC00976/2022

A : DIRECCIÓN GENERAL DE TRATADOS
De : DIRECCIÓN GENERAL PARA ASUNTOS CULTURALES
Asunto : Acuerdo por canje de Notas sobre CRESPIAL - Cuarta Nota
Referencia : Memorándum (Perunesco) N° 0028872022, DAC N° 0788/2022 y DGT N° 0604/2022

Con relación al memorándum PERUNESCO de la referencia, nuestra Representación ha alcanzado la Nota (CLT/6580 de fecha 15.09.22) que dirige el señor Firmin Matoko, Director General Adjunto de la Prioridad África y Relaciones Externas de la UNESCO al señor Canciller, confirmando que el canje de notas entre nuestro gobierno y esa organización constituye un acuerdo que permitirá a CRESPIAL continuar funcionando hasta el 31 de diciembre próximo, bajo los términos del acuerdo que fuera suscrito el 21 de julio de 2014.

Al respecto, esta Dirección General considera que la aprobación de dicho acuerdo es de especial importancia para la protección del patrimonio inmaterial en el Perú y para la proyección de nuestra política cultural exterior a los países latinoamericanos miembros del CRESPIAL, fortaleciéndola, así como para atender debidamente los compromisos asumidos por nuestro país ante la UNESCO en ese ámbito.

En ese sentido, se remiten adjuntos los documentos alcanzados por el Ministerio de Cultura vinculados a este proceso, a fin de que se tenga a bien iniciar los tramites correspondientes al perfeccionamiento de dicho acuerdo.

Lima 21 de septiembre del 2022

M C V C 2 6 5 7



Guido Octavio Toro Cornejo
Embajador

Encargado de la Dirección General para Asuntos Culturales

M C V C 2 6 5 7

C.C: DPC,DAC,EPT,LEG

RBC



Este documento ha sido impreso por Magda Cristina Verano Calero, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 18/11/22 10:00 AM

Anexos



Oficio CUL conformidad canje de notas sobre CRESPIAL - 29.04.22.pdf

MEMORANDO-000095-2022-VMPCIC.pdf

INFORME-000241-2022-DGPC.pdf

INFORME-000311-2022-DPI.pdf

INFORME-000179-2022-OGPP.pdf

INFORME-000026-2022-OCIN.pdf

RESOLUCION MINISTERIAL 00094-2022-DM incorporación saldos CRESPIAL para 2022 - 31.03.22.pdf

INFORME-000054-2022-OP incorporacion saldos CRESPIAL - 30.03.22.pdf

Informe-000019-2022-OCIN intercambio notas sobre funcionamiento CRESPIAL- 01.04.22.pdf

M C V C 2 6 5 7

Proveidos

Proveido de Guido Octavio Toro Cornejo (21/09/2022 10:10:41)

Derivado a María Elvira Velásquez Rivas-Plata

Pendiente inicial.

Proveido de Fiorella Nalvarte (21/09/2022 10:19:07)

Derivado a César Jhonny Torres Pajuelo

Estimado Jhonny pase para conocimiento de l Subdirección de Registro y Archivo.

Proveido de Fiorella Nalvarte (21/09/2022 10:19:52)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta, Magda Cristina Verano Calero

Estimados funcionarios, favor atender.

Proveido de Pedro Javier Sedano Béjar (21/09/2022 12:45:47)

Derivado a Gianinna Astolfi Repetto

Estimada Consejera, para conocimiento.

Proveido de María Elvira Velásquez Rivas-Plata (22/09/2022 05:34:37)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta

Estimado Luis Enrique, para evaluación.

M C V C 2 6 5 7



27

Este documento ha sido impreso por Magda Cristina Verano Calero, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 18/11/22 10:00 AM

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

MUY URGENTE

MEMORÁNDUM (DPC) N° DPC00086/2022

A : DIRECCIÓN GENERAL DE TRATADOS

De : DIRECCIÓN DE POLÍTICA CULTURAL

Asunto : Oficio de respuesta del Ministerio de Cultura -Perfeccionamiento de acuerdo temporal sobre CRESPIAL

Referencia : Oficio N° 000672-2022SG/MC de 4-11-22 del Ministerio de Cultura

Con el presente se hace llegar copia del oficio N° 000672-2022SG/MC de 4 de los corrientes con el que el Ministerio de Cultura atiende a la solicitud de esta Cancillería, en el marco del perfeccionamiento interno del acuerdo por canje de Notas con la UNESCO para la continuación del funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina, CRESPIAL, informando sobre la disponibilidad presupuestal para atender la obligación internacional que el Perú asumirá frente a la UNESCO, para cubrir el funcionamiento y mantenimiento de ese Centro por el año 2022.

En tal sentido, en caso sea conforme, mucho se agradecerá a esa Dirección General tener a bien proceder con el perfeccionamiento del citado instrumento.

Lima 4 de noviembre del 2022



Ezio José Tullio Valfré Hernández
Ministro

Director de la Dirección de Política Cultural

C.C: DAC
evh

Este documento ha sido impreso por Magda Cristina Verano Calero, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 18/11/22 10:00 AM

Anexos

OFICIO-000672-2022-SG perfeccionamiento adenda CRESPIAL Noviembre.pdf

Proveidos

Proveido de Ezio José Tullio Valfré Hernández (04/11/2022 15:13:07)



18/11/22, 10:00

Memoranda Web

Derivado a María Elvira Velásquez Rivas-Plata

Pendiente inicial.

Proveido de Fiorella Navalte (04/11/2022 16:39:07)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta, Magda Cristina Verano Calero

Estimados funcionarios, favor continuar con el trámite correspondiente.

Proveido de María Elvira Velásquez Rivas-Plata (06/11/2022 22:49:29)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta

Estimado Luis Enrique, favor continuar con el perfeccionamiento con carácter prioritario.

M C V C 2 6 5 7

M C V C 2 6 5 7



29

ACUERDO

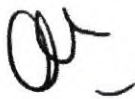
ENTRE

**LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA
CIENCIA Y LA CULTURA**

Y

EL GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ

**REFERENTE A LA CREACIÓN Y AL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO
REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL
INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA EN CUSCO (PERÚ)**



El Gobierno de la República del Perú por una parte, y el Director General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, por otra parte,

Tomando en consideración la Declaración final de la XIIIª Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, celebrada en Santa Cruz de la Sierra (Bolivia) en noviembre de 2003,

Teniendo presente la Resolución 33 C/40 de la Conferencia General de la UNESCO que tiene por objeto propiciar la cooperación internacional en materia de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial,

Teniendo en cuenta que la Conferencia General ha autorizado al Director General (Resolución 33 C/46) a firmar con el Gobierno del Perú un acuerdo conforme al proyecto sometido a la Conferencia General,

Deseosos de definir en el presente Acuerdo las modalidades de la contribución que se otorgará al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco,

Acuerdan lo siguiente:

Artículo 1 - Interpretación

1. En el presente Acuerdo, se entiende por "la UNESCO", la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
2. Se entiende por "el Centro", el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú).
3. Se entiende por "el Gobierno", el Gobierno de la República del Perú.
4. Se entiende por "la Convención", la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en octubre de 2003.
5. Se entiende por "el Comité Intergubernamental" el organismo mencionado en el Artículo 5 de la Convención.
6. Se entiende por "los Estados participantes", los Estados que hayan hecho llegar al Director General de la UNESCO una notificación, de conformidad con lo dispuesto en el párrafo 2 del Artículo 3 del presente Acuerdo.

Artículo 2 - Creación

El Gobierno conviene en adoptar cuantas medidas sean necesarias para el establecimiento y el funcionamiento, en el Perú, de conformidad con lo dispuesto en el presente Acuerdo, del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina, con sede en la ciudad de Cusco (Perú).

Artículo 3 - Participación

1. El Centro será una institución autónoma de carácter internacional al servicio de los Estados Miembros de la UNESCO encargada de apoyar las actividades de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de los países de América Latina que deseen cooperar con él.



[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

2. Los Estados Miembros de la región de América Latina que deseen participar en las actividades del Centro, según lo dispuesto en el presente Acuerdo, deberán enviar al Director General de la UNESCO una notificación en este sentido y designar el organismo nacional encargado de la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. El Director General acusará recibo de esa notificación al Centro, así como a los Estados Miembros mencionados *supra*.

Artículo 4 - Objetivos del Acuerdo

El presente Acuerdo tiene por objeto definir las modalidades de colaboración entre la UNESCO y el Gobierno, así como los correspondientes derechos y obligaciones de las partes.

Artículo 5 - Personalidad jurídica

El Centro gozará, en el territorio de la República del Perú, de la personalidad y la capacidad jurídicas necesarias para desempeñar sus funciones, en particular de la capacidad de:

- contratar,
- actuar en justicia,
- adquirir bienes muebles e inmuebles y enajenarlos.

Artículo 6 - Objetivos y funciones

1. Los objetivos del Centro consistirán en:
 - a) articular, intercambiar y difundir las actividades de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de los Estados participantes;
 - b) promover la aplicación y el seguimiento de la Convención de la UNESCO para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial y de otros instrumentos jurídicos internacionales vigentes en ese ámbito;
 - c) promover y reforzar la cooperación entre los países de la región y respaldar las capacidades nacionales en ese ámbito;
 - d) sensibilizar a los Estados participantes para que las comunidades estén asociadas a las actividades de salvaguardia de su patrimonio cultural inmaterial.
2. Las funciones del Centro consistirán en:
 - a) crear espacios de debate e intercambio;
 - b) acopiar, organizar y difundir información referente al patrimonio cultural inmaterial;
 - c) establecer redes de intercambio de información, de especialistas y de agentes culturales;
 - d) favorecer la cooperación entre instituciones;
 - e) mantener el enlace con el Comité Intergubernamental;



- f) promover actividades regionales de formación y fortalecimiento de las capacidades a petición de los Estados participantes;
- g) promover actividades regionales de sensibilización relativas a la valorización del patrimonio cultural inmaterial por conducto de los medios de comunicación.

Artículo 7 - Consejo de Administración

1. De la orientación de las actividades del Centro se encargará un Consejo de Administración, que se renovará cada dos años y estará integrado por:

- a) un representante del Gobierno interesado;
- b) un representante de la sociedad civil del país interesado;
- c) un representante del Gobierno y de la sociedad civil de cada uno de los demás Estados participantes;
- d) un representante del Director General de la UNESCO.

(cada Estado participante determinará el mecanismo de selección del representante de la sociedad civil)

2. El Consejo de Administración:

- a) aprobará los programas a medio y largo plazo del Centro;
- b) aprobará el plan de trabajo y el presupuesto anuales del Centro, comprendida la dotación de personal;
- c) examinará los informes anuales presentados por el Director del Centro;
- d) establecerá las normas y reglamentos pertinentes y determinará los procedimientos a que se ajustará la gestión financiera, administrativa y del personal del Centro;
- e) decidirá sobre la participación de organizaciones intergubernamentales regionales y organismos internacionales en la labor del Centro;
- f) aprobará los informes financieros presentados por el Director.

3. El Consejo de Administración celebrará periódicamente reuniones ordinarias, al menos una vez por año. Podrá celebrar reuniones extraordinarias convocadas por su Presidente, por iniciativa de éste o del Director General de la UNESCO, o a petición de dos tercios de sus miembros.

4. El Consejo de Administración aprobará su propio Reglamento. En su primera reunión se seguirá el procedimiento que establezcan el Gobierno y la UNESCO.

Artículo 8 - Comité Ejecutivo

1. Para velar por un funcionamiento eficaz del Centro, se creará un Comité Ejecutivo compuesto por cinco miembros elegidos por el Consejo de Administración. El Comité deberá reunirse al menos dos veces al año y se encargará de:



[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

- a) supervisar los programas del Centro;
 - b) velar por el seguimiento de las actividades del Centro aprobadas por el Consejo de Administración;
 - c) examinar el programa y presupuesto y someter sus recomendaciones al Consejo de Administración;
 - d) proponer al Consejo de Administración candidaturas para el puesto del Director del Centro.
2. El Comité Ejecutivo aprobará su propio Reglamento.

Artículo 9 - Secretaría

1. La Secretaría del Centro estará compuesta por un Director y el personal que sea necesario para el buen funcionamiento del Centro.
2. El Director del Centro será nombrado por un periodo de cuatro años por el Consejo de Administración, previa consulta con el Director General de la UNESCO, y deberá contar con una formación universitaria y una experiencia profesional reconocida en uno de los ámbitos del patrimonio cultural inmaterial.
3. Los otros miembros de la Secretaría podrán ser:
 - a) toda persona nombrada por el Director, de conformidad con los procedimientos establecidos por el Consejo de Administración;
 - b) funcionarios adscritos al Centro por el Gobierno, de conformidad con la reglamentación nacional.

Artículo 10 - Funciones del Director

El Director desempeñará las siguientes funciones:

- a) dirigir la labor del Centro de conformidad con los programas y las directrices que determinen el Consejo de Administración y el Comité Ejecutivo;
- b) proponer los proyectos de programa y presupuesto que se han de someter a la aprobación del Consejo de Administración;
- c) preparar el orden del día provisional de las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo y presentarles toda propuesta que estime conveniente para la administración del Centro;
- d) preparar y presentar al Consejo de Administración informes sobre las actividades del Centro;
- e) ejercer la representación del Centro ante los tribunales y en toda acción civil;
- f) nombrar a los miembros del personal de conformidad con el estatuto y reglamento del personal aprobados por el Consejo de Administración.



Artículo 11 - Contribución de la UNESCO

1. La UNESCO podrá aportar una ayuda en forma de asistencia técnica y administrativa para la creación y el funcionamiento del Centro. La Conferencia General de la UNESCO podrá decidir financiar determinadas actividades del Centro siempre que sean consideradas consonantes con los fines y objetivos estratégicos de la UNESCO.
2. La UNESCO asociará al Centro a la ejecución de actividades relativas a la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de la región y al aumento de las capacidades nacionales y locales en materia de salvaguardia de ese patrimonio.
3. La UNESCO se compromete a:
 - aportar la colaboración de sus expertos en los ámbitos de la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial;
 - asociar al Centro a las distintas actividades que lleva a cabo la UNESCO y en las que estime necesaria la participación del Centro.
4. La UNESCO incitará a los organismos financieros internacionales, gubernamentales y no gubernamentales, así como a sus Estados Miembros, a prestar asistencia financiera y técnica y proponer proyectos adecuados al Centro, y facilitará los contactos con otras organizaciones internacionales que se interesen por la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.
5. En todos los casos enumerados precedentemente, la contribución se consignará en el programa y presupuesto de la UNESCO.

Artículo 12 - Contribución del Gobierno

El Gobierno se compromete a suministrar todos los medios financieros o en especie necesarios para la administración y el buen funcionamiento del Centro, y en particular:

- pondrá a disposición del Centro locales para la sede del Centro en Cusco;
- tomará a su cargo, durante el periodo 2006-2011, todos los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro y examinará anualmente la utilización de esos recursos;
- asignará al Centro un presupuesto anual de 500.000 dólares estadounidenses por conducto del Instituto Nacional de Cultura de Cusco (INC-Cusco). Esta cuantía sufragará a un tiempo el costo administrativo del funcionamiento del Centro, los gastos de organización de las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo y los gastos de realización de algunas actividades;
- pondrá a disposición del Centro el personal administrativo necesario para el desempeño de sus funciones y sufragará los gastos correspondientes.

Artículo 13 - Privilegios e inmunidades

1. El Gobierno aplicará a la UNESCO, así como a sus funcionarios y expertos, y a los representantes de los Estados Miembros y Miembros Asociados que asistan a las reuniones de los órganos rectores, las disposiciones de la Convención sobre los Privilegios e Inmunidades de los Organismos Especializados.



2. El Gobierno autorizará la entrada, libre de gastos de visado, así como la permanencia en su territorio y la salida del mismo, de toda persona que haya sido invitada a participar en las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo o haya acudido al Centro en misión oficial.

3. Los bienes, haberes e ingresos del Centro estarán exentos de todo impuesto directo. Además, el Centro estará exento del pago de todo derecho o impuesto aplicable a materiales, suministros y documentos importados o exportados para uso oficial.

4. El Centro podrá abrir cuentas en cualquier moneda, disponer de fondos y divisas de cualquier tipo y transferirlos libremente.

5. El Gobierno se ocupará de resolver todas las reclamaciones hechas por terceros contra la UNESCO, contra los miembros de su personal o contra otras personas empleadas por el Centro y pondrá a la UNESCO y a las personas que acaban de mencionarse a cubierto de toda reclamación u obligación resultante de las tareas del Centro en virtud de este Acuerdo, excepto en los casos en que la UNESCO y el Gobierno estuvieren de acuerdo para estimar que esas reclamaciones u obligaciones son consecuencia de una negligencia grave o de una falta deliberada de esas personas.

Artículo 14 - Responsabilidad

Habida cuenta de que el Centro tiene personalidad jurídica propia, la UNESCO no tiene para con él responsabilidad jurídica ni obligación alguna, ya sea financiera o de otra índole, salvo las expresamente previstas en el presente Acuerdo.

Artículo 15 - Evaluación

1. La UNESCO podrá efectuar en todo momento una evaluación de las actividades del Centro para comprobar:

- si el Centro contribuye de manera apreciable al logro de los objetivos estratégicos de la UNESCO;
- si las actividades efectivamente realizadas por el Centro son conformes a las enunciadas en el presente Acuerdo.

2. La UNESCO se compromete a presentar al Gobierno, en cuanto sea posible, un informe sobre toda evaluación efectuada.

3. La UNESCO se reserva la facultad de denunciar el presente Acuerdo o modificar su contenido habida cuenta de los resultados de una evaluación.

Artículo 16 - Utilización del nombre y el logotipo de la UNESCO

1. El Centro podrá mencionar su relación con la UNESCO. Por consiguiente, podrá consignar bajo su nombre la mención "bajo los auspicios de la UNESCO".

2. El Centro estará autorizado a utilizar el logotipo de la UNESCO, o una versión del mismo, en el membrete de su correspondencia y documentos.



Artículo 17 - Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará seis años a partir de su entrada en vigor y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo.

Artículo 18 - Entrada en vigor

El presente Acuerdo entrará en vigor una vez que se cumplan todas las formalidades requeridas a tal efecto por la legislación de la República del Perú y los reglamentos de la UNESCO.

Artículo 19 - Denuncia

1. El incumplimiento de una o varias de las obligaciones contenidas en el presente Acuerdo por una de las partes autorizará a la otra parte a denunciarlo unilateralmente.
2. La denuncia será efectiva seis meses después de que una de las partes contratantes reciba la notificación remitida por la otra parte.

Artículo 20 - Revisión

El presente Acuerdo podrá ser revisado si el Gobierno y la UNESCO convienen en ello.

Artículo 21 - Solución de controversias

1. Toda controversia entre la UNESCO y el Gobierno acerca de la interpretación o aplicación del presente Acuerdo, que no se resuelva mediante negociación o cualquier otra forma de acuerdo convenida por las partes, se someterá para su resolución definitiva a un tribunal compuesto por tres árbitros, uno de los cuales será designado por el Gobierno del Perú, otro por el Director General de la UNESCO y el tercero, que presidirá el tribunal, será elegido de común acuerdo entre ellos o, a falta de acuerdo sobre esa elección, por el Presidente de la Corte Internacional de Justicia.
2. La decisión del Tribunal será definitiva.

Hecho en dos ejemplares, cada uno de ellos en español y en francés, el 22 de febrero de 2006.

EN FE DE LO CUAL, los infrascritos firman el presente Acuerdo.

Por la Organización de las Naciones Unidas
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Por el Gobierno del Perú



Koichiro Matsuura
Director General


Oscar Maúrtua de Romaña
Ministro de Relaciones Exteriores



ACCORD

ENTRE

**L'ORGANISATION DES NATIONS UNIES POUR L'ÉDUCATION,
LA SCIENCE ET LA CULTURE**

ET

LE GOUVERNEMENT DE LA RÉPUBLIQUE DU PÉROU

**EN VUE DE L'ÉTABLISSEMENT ET DU FONCTIONNEMENT
DU CENTRE RÉGIONAL POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE
CULTUREL IMMATÉRIEL DE L'AMÉRIQUE LATINE
À CUSCO (PÉROU)**



Le Gouvernement de la République du Pérou d'une part, et le Directeur général de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture d'autre part,

Prenant en considération la Déclaration finale du XIIIe Sommet ibéro-américain des Chefs d'État et de gouvernement, Santa Cruz de la Sierra, Bolivie, novembre 2003,

Prenant note de la résolution 33 C/40 par laquelle la Conférence générale de l'UNESCO tend à favoriser la coopération internationale en matière de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel,

Considérant que le Directeur général a été autorisé par la Conférence générale (résolution 33 C/46) à conclure avec le Gouvernement du Pérou un Accord conforme au projet qui lui a été soumis,

Désireux de définir dans le présent Accord les modalités de la contribution qui sera accordée au Centre régional pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'Amérique latine, Cusco,

Sont convenus de ce qui suit :

Article premier – Interprétation

1. Dans le présent Accord, « l'UNESCO » désigne l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture.
2. « Le Centre » désigne le Centre régional pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'Amérique latine (CRESPIAL) de Cusco (Pérou).
3. « Le Gouvernement » désigne le Gouvernement de la République du Pérou.
4. « La Convention » désigne la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel adoptée par la Conférence générale de l'UNESCO en octobre 2003.
5. « Le Comité intergouvernemental » désigne l'organisme prévu à l'article 5 de la Convention.
6. « Les États participants » désigne les États qui ont fait parvenir une notification au Directeur général de l'UNESCO, conformément aux dispositions du paragraphe 2 de l'article 3 du présent Accord.

Article 2 – Création

Le Gouvernement s'engage à prendre les mesures nécessaires à la création et au fonctionnement au Pérou, conformément aux dispositions du présent Accord, du Centre régional pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'Amérique latine dont le siège sera à Cusco, Pérou.

Article 3 – Participation

1. Le Centre constituera une institution autonome de caractère international au service des États membres de l'UNESCO pour appuyer des actions de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel des pays d'Amérique latine souhaitant coopérer avec lui.



2. Les États membres de la région d'Amérique latine qui désirent participer aux activités du Centre, conformément aux dispositions du présent Accord, feront parvenir au Directeur général de l'UNESCO une notification à cet effet et désigneront l'organisme national en charge de la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. Le Directeur général informera le Centre ainsi que les États membres mentionnés ci-dessus de la réception de cette notification.

Article 4 - Objectifs de l'Accord

Le présent Accord a pour objet de définir les modalités de collaboration entre l'UNESCO et le Gouvernement ainsi que les droits et obligations en découlant pour les parties.

Article 5 - Personnalité juridique

Le Centre jouira sur le territoire de la République du Pérou de la personnalité civile et de la capacité juridique qui lui est nécessaire dans l'exercice de ses fonctions, notamment de la capacité :

- de contracter ;
- d'ester en justice ;
- d'acquérir et aliéner des biens mobiliers et immobiliers.

Article 6 - Objectifs et fonctions

1. Le Centre a pour objectifs :

- a) d'articuler, échanger et diffuser les actions de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel des États participants ;
- b) de promouvoir la mise en œuvre et le suivi de la Convention de l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel et d'autres instruments juridiques internationaux en vigueur dans ce domaine ;
- c) de promouvoir et renforcer la coopération entre les pays de la région et appuyer les capacités nationales dans ce domaine ;
- d) de sensibiliser les États participants pour que les communautés soient associées aux activités de sauvegarde de leur patrimoine culturel immatériel.

2. Le Centre a pour fonctions :

- a) de créer des espaces de discussion et d'échange ;
- b) de rassembler, organiser et diffuser les informations dans le domaine du patrimoine culturel immatériel ;
- c) d'établir des réseaux d'échange d'informations, de spécialistes et d'agents culturels ;
- d) de favoriser la coopération entre des institutions ;
- e) de maintenir une liaison avec le Comité intergouvernemental ;



- f) de promouvoir des activités régionales de formation et de renforcement des capacités sur demande des États participants ;
- g) de promouvoir des activités régionales de sensibilisation relatives à la mise en valeur du patrimoine culturel immatériel à travers les médias.

Article 7 - Conseil d'administration

1. L'activité du Centre sera guidée par un Conseil d'administration, renouvelé tous les deux ans et composé :

- a) d'un représentant du gouvernement intéressé ;
- b) d'un représentant de la société civile du pays intéressé ;
- c) d'un représentant du gouvernement et de la société civile de chacun des autres États participants;
- d) d'un représentant du Directeur général de l'UNESCO.

(Chaque État participant déterminera le mécanisme de sélection du représentant de la société civile)

2. Le Conseil d'administration :

- a) adopte les programmes à moyen et long terme du Centre ;
- b) adopte le programme et le budget annuels du Centre, y compris le tableau des effectifs;
- c) examine les rapports annuels que lui adresse le Directeur du Centre ;
- d) établit les règlements et définit les procédures financières, administratives et de gestion du personnel du Centre ;
- e) décide de la participation des organisations intergouvernementales régionales et des organismes internationaux aux activités du Centre ;
- f) approuve les rapports financiers présentés par le Directeur.

3. Le Conseil d'administration se réunit en session ordinaire à intervalles réguliers, soit au moins une fois par année civile. Il se réunit en session extraordinaire sur convocation de son président, soit à l'initiative de celui-ci ou du Directeur général de l'UNESCO, soit à la demande de deux tiers de ses membres.

4. Le Conseil établit son propre règlement intérieur. Pour la première réunion, la procédure à suivre est établie par le Gouvernement et l'UNESCO.

Article 8 - Comité exécutif

1. En vue d'assurer le fonctionnement efficace du Centre, un Comité exécutif composé de cinq membres élus par le Conseil d'administration sera créé. Le Comité se réunira au moins deux fois par an et sera chargé :



- a) de superviser les programmes du Centre ;
 - b) d'assurer le suivi des activités du Centre approuvées par le Conseil d'administration;
 - c) d'examiner le programme et le budget et de soumettre ses recommandations au Conseil d'administration ;
 - d) de proposer des candidats au poste de Directeur du Centre au Conseil d'administration.
2. Le Comité exécutif établit son propre règlement intérieur.

Article 9 - Secrétariat

1. Le Secrétariat du Centre se compose d'un directeur et du personnel nécessaire au bon fonctionnement du Centre.
2. Le Directeur est nommé pour une période de quatre ans par le Conseil d'administration, après consultation avec le Directeur général de l'UNESCO, et devra posséder une formation universitaire et une expérience professionnelle reconnue dans l'un des domaines du patrimoine culturel immatériel.
3. Les autres membres du Secrétariat peuvent être :
 - a) toute personne nommée par le Directeur conformément aux procédures établies par le Conseil d'administration ;
 - b) les fonctionnaires que le Gouvernement mettrait à la disposition du Centre, conformément à la réglementation nationale.

Article 10 - Fonctions du Directeur

Le Directeur exerce les fonctions suivantes :

- a) diriger les travaux du Centre en se conformant aux programmes et directives arrêtés par le Conseil d'administration et le Comité exécutif ;
- b) proposer les projets de programme et de budget à soumettre au Conseil d'administration pour adoption ;
- c) préparer l'ordre du jour provisoire des sessions du Conseil d'administration et du Comité exécutif et leur présenter toutes propositions qu'il juge utiles pour l'administration du Centre ;
- d) établir et soumettre au Conseil d'administration des rapports sur les activités du Centre;
- e) représenter le Centre en justice et dans tous les actes de la vie civile ;
- f) nommer les membres du personnel conformément aux statuts du personnel approuvés par le Conseil d'administration.



Article 11 - Contribution de l'UNESCO

1. L'UNESCO pourra apporter une aide sous forme de contribution technique et administrative pour la mise en place du Centre et son fonctionnement. La Conférence générale de l'UNESCO pourrait décider de financer des activités ponctuelles du Centre à condition qu'elles soient jugées conformes aux buts et objectifs stratégiques de l'UNESCO.
2. L'UNESCO associera le Centre à l'exécution d'activités portant sur la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de la Région et sur le renforcement des capacités nationales et locales de sauvegarde de ce patrimoine.
3. L'UNESCO s'engage à :
 - apporter le concours de ses experts dans les domaines de la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel ;
 - associer le Centre aux diverses activités que l'UNESCO met en œuvre et dans lesquelles la participation du Centre lui paraît nécessaire.
4. L'UNESCO encouragera les entités financières internationales gouvernementales et non gouvernementales, ainsi que les États membres, à fournir une aide financière et une assistance technique et à proposer des projets adéquats pour le Centre, et facilitera les contacts avec les autres organisations internationales qui s'intéressent à la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel.
5. Dans tous les cas énumérés ci-dessus, cette contribution sera prévue au Programme et budget de l'UNESCO.

Article 12 - Contribution du Gouvernement

Le Gouvernement s'engage à fournir tous les moyens financiers et/ou en nature nécessaires pour l'administration et le bon fonctionnement du Centre en :

- mettant à la disposition du Centre des locaux pour son siège à Cusco ;
- assumant entièrement pendant la période 2006-2011 les dépenses de fonctionnement et d'entretien du Centre et examinant annuellement l'utilisation de ces ressources ;
- allouant un budget annuel de 500.000 dollars des États-Unis au Centre par l'intermédiaire de l'Institut national de la culture de Cusco (INC-Cusco). Ce montant couvrira à la fois les dépenses administratives afférentes au fonctionnement du Centre, les frais d'organisation des sessions du Conseil d'administration et du Comité exécutif ainsi que les frais de réalisation de certaines activités ;
- mettant à la disposition du Centre le personnel administratif nécessaire à l'exécution de ses fonctions et prenant à sa charge les dépenses y afférentes.

Article 13 - Privilèges et immunités

1. Le Gouvernement applique à l'UNESCO et à ses fonctionnaires et experts, ainsi qu'aux représentants des États membres et Membres associés assistant aux réunions des organes directeurs, les dispositions de la Convention sur les privilèges et immunités des institutions spécialisées.



2. Le Gouvernement autorise toute personne invitée à assister aux réunions du Conseil d'administration et du Comité exécutif ou se rendant au Centre en mission officielle à entrer sans frais de visa sur son territoire, à y séjourner et à le quitter.

3. Les biens, avoirs et revenus du Centre sont exemptés de toute imposition directe. De plus, le Centre est exempté du paiement de tous droits ou taxes perçus sur les matériels, fournitures et documents importés ou exportés à son usage officiel.

4. Le Centre peut être titulaire de comptes en n'importe quelle monnaie, détenir des fonds et devises de toute nature et les transférer librement.

5. Le Gouvernement répond à toute réclamation formulée par des tiers à l'encontre de l'UNESCO, de membres de son personnel ou d'autres personnes employées par le Centre et les dégage de toute responsabilité pour les activités menées par le Centre en vertu du présent Accord, sauf dans les cas où l'UNESCO et le Gouvernement seraient convenus que la réclamation ou la responsabilité en question résulte d'une négligence grave ou d'une faute intentionnelle des personnes en cause.

Article 14 – Responsabilité

Le Centre étant juridiquement distinct de l'UNESCO, celle-ci n'a à son égard ni responsabilité juridique ni aucune autre obligation, qu'elle soit de gestion financière ou d'une autre nature, à l'exception des dispositions expressément prévues au présent Accord.

Article 15 – Évaluation

1. L'UNESCO pourra procéder, à tout moment, à une évaluation des activités du Centre afin de vérifier :

- si le Centre apporte une contribution appréciable aux objectifs stratégiques de l'UNESCO ;
- si les activités effectivement poursuivies par le Centre sont en conformité avec celles énoncées par le présent Accord.

2. L'UNESCO s'engage à remettre dans les meilleurs délais au Gouvernement un rapport sur toute évaluation à laquelle il aura procédé.

3. En fonction des résultats d'une évaluation, l'UNESCO se réserve la possibilité de dénoncer le présent Accord ou d'en modifier le contenu.

Article 16 - Utilisation du nom et de l'emblème de l'UNESCO

1. Le Centre pourra faire mention de sa relation avec l'UNESCO. Il pourra donc faire suivre son nom de la mention « sous l'égide de l'UNESCO ».

2. Le Centre est autorisé à utiliser l'emblème de l'UNESCO ou une version de cet emblème sur son papier à en-tête et ses documents.



[Handwritten signature]

[Handwritten mark]



Article 17 - Durée de l'assistance de l'UNESCO

L'assistance fournie par l'UNESCO en application du présent Accord sera accordée pendant une période de six ans à partir de l'entrée en vigueur de celui-ci et pourra être reconduite par accord mutuel.

Article 18 - Entrée en vigueur

Le présent Accord entrera en vigueur une fois que les formalités requises à cet effet par le droit interne du Pérou et par les règles internes de l'UNESCO auront été accomplies.

Article 19 - Dénonciation

1. Le non-respect d'une ou de plusieurs obligations contenues dans le présent Accord par l'une des parties donne à l'autre le droit de dénoncer unilatéralement l'Accord.
2. La dénonciation prendra effet dans les six mois suivant la réception de la notification adressée par une des parties contractantes à l'autre.

Article 20 - Révision

Le présent Accord pourra être révisé par accord entre l'UNESCO et le Gouvernement.

Article 21 - Règlement des différends

1. Tout différend entre l'UNESCO et le Gouvernement au sujet de l'interprétation ou de l'application du présent Accord est, s'il n'est pas réglé par voie de négociation ou par tout autre mode de règlement convenu par les parties, soumis aux fins de décision définitive à un tribunal de trois arbitres dont un est désigné par le Directeur général de l'UNESCO, un autre par le Gouvernement et le troisième, qui présidera le Tribunal, choisi d'un commun accord par les deux autres, ou, à défaut d'accord entre eux sur ce choix, par le Président de la Cour internationale de Justice.
2. La décision du Tribunal est définitive.

FAIT en deux exemplaires, chacun en langues française et espagnole, le 22 février 2006.

EN FOI DE QUOI ont apposé leurs signatures

Pour l'Organisation des Nations Unies
pour l'éducation, la science et la culture

Pour le Gouvernement de la République
du Pérou



Koichiro Matsuura
Directeur général


Oscar Maurtua de Romaña
Ministre des Affaires étrangères



20 FEB. 2012

Señora Directora General:

Tengo a honra dirigirme a usted en ocasión de referirme al "Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Gobierno de la República del Perú referente a la Creación y al Funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú)", de 22 de febrero de 2006.

Al respecto, me es grato informar a usted la voluntad del Gobierno peruano de prorrogar hasta el año 2014 su compromiso de contribuir con US\$500,000 dólares estadounidenses anuales para cubrir los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), con sede en la ciudad del Cusco, Perú, y a este efecto, le transmito la Adenda al Acuerdo de Creación:

ADENDA Nº 1

ARTICULO 12: Contribución del Gobierno

Prorrogar para el periodo 2012-2014 el compromiso del Gobierno de la República del Perú para tomar a su cargo todos los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro y examinar anualmente la utilización de esos recursos, para lo cual asignará un presupuesto anual de 500,000 dólares estadounidenses por conducto de la Dirección Regional de Cultura de Cusco, para sufragar a un tiempo el costo administrativo del funcionamiento del Centro, los gastos de organización de las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo y los gastos de realización de algunas actividades.

El resto del contenido del Artículo 12, así como los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano permanecen inalterables.

La presente y la Nota de respuesta que estime usted a bien dirigirme aceptando los términos de la Adenda descrita *ut supra*, constituirá un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que entrará en vigor una vez que las partes se hayan comunicado por esta misma vía el cumplimiento de los procedimientos previstos para ello en sus respectivos ordenamientos jurídicos.

Hago propicia la oportunidad para renovar a usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.

A la Honorable señora
Irina Bokova
Directora General de la
Organización de las Naciones Unidas para la
Educación, la Ciencia y la Cultura





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للترقية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

El Subdirector General de Cultura

Excmo. Señor D. Rafael Roncagliolo
Ministro de Relaciones Exteriores
del Perú
Lima
Perú

7 de marzo de 2012

Ref.: CLT/CEH/ITH/12/1567

Excelentísimo Señor Ministro:

En nombre de la Directora General, le agradezco su nota del pasado 20 de febrero de 2012 en la que le informa acerca de la voluntad del gobierno peruano de prolongar hasta el 2014 su contribución anual de 500 000 dólares estadounidenses para cubrir los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) con sede en Cusco, Perú.

Constatando con gran satisfacción los valiosos aportes, tanto financieros como técnicos, que la República del Perú viene prestando desde los inicios a este Centro, tengo el agrado de comunicarle que la UNESCO está de acuerdo con la Adenda N° 1 al Acuerdo referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) entre la UNESCO y el Gobierno del Perú, tal y como fue transmitida en la nota DAC/7/6/F/1.

ADENDA N° I

ARTICULO 12: Contribución del Gobierno

Prorrogar para el período 2012-14 el compromiso del Gobierno de la República del Perú para tomar a su cargo todos los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro y examinar anualmente la utilización de esos recursos, para lo cual asignará un presupuesto anual de 500,000 dólares estadounidenses por conducto de la Dirección Regional de Cultura de Cusca, para sufragar a un tiempo el costo administrativo del funcionamiento del Centro, los gastos de organización de las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo y los gastos de realización de algunas actividades.

El resto del contenido del Artículo 12, así como los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano permanecen inalterables.

1, rue Miollis
75732 Paris Cedex 15 France
Tel +33 (0)1 45 68 43 95
Fax +33 (0)1 45 68 57 52

www.unesco.org



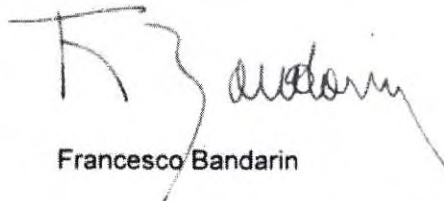
La presente y la Nota DAC/7/6/F/1, constituirá un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que entrará en vigor una vez que las partes se hayan comunicado por esta misma vía el cumplimiento de los procedimientos previstos para ello en sus respectivos ordenamientos jurídicos.

En este sentido, me complace informarle de que los procedimientos de la UNESCO se cumplieron plenamente.

Asimismo, hago propicia la ocasión para recordar que el antemencionado Acuerdo firmado por ambas partes el 22 de febrero de 2006 y en vigor desde el 20 de febrero de 2008, como lo confirmó la Delegación Permanente del Perú en la nota U/067/2010 del 29 de noviembre de 2010, vencerá el 20 de febrero de 2014 de conformidad con el artículo 17. El Acuerdo podrá ser renovado por acuerdo mutuo entre las partes de conformidad con los criterios establecidos por la estrategia general para los institutos y centros de categoría 2 adoptada por la Conferencia General (35 C/Resolución 103), y según el modelo de acuerdo que figura en el documento 35 C/22 sobre la aplicación de los principios y directrices relativos a los institutos y centros de categoría 2.

Confío plenamente que el compromiso renovado por parte de su Gobierno en favor de la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de América Latina, permitirá al CRESPIAL contribuir a la consecución de los objetivos estratégicos de la UNESCO en este ámbito y seguir respondiendo a las expectativas cada vez mayores que sus Estados Miembros depositan en él.

Le agradezco su amable atención y le reitero el testimonio de mi distinguida consideración.


Francesco Bandarin

cc: Delegación permanente del Perú ante la UNESCO
Comisión nacional peruana de cooperación con la UNESCO





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

El Subdirector General de Cultura

Excma. Sra. Doña Eda RIVAS
Ministra
Ministerio de Relaciones Exteriores
Jirón Lampa 545
Lima 1
Perú

6 de febrero de 2014

Ref.: CLT/CEH/ITH/14/027

Excelentísima Señora Ministra:

En nombre de la Directora General, tengo el honor de dirigirme a usted acerca del Acuerdo referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) entre la UNESCO y el Gobierno del Perú que vencerá el próximo 20 de febrero de 2014.

Teniendo en cuenta que el proceso en curso de evaluación y posible renovación no podrá finalizarse antes de esa fecha y que la financiación del centro por parte del gobierno peruano está asegurada hasta el final de 2014 (Nota DAC/7/6/F/1), tengo el agrado de proponerle la Adenda N°2 al antemencionado acuerdo, con el fin de evitar la interrupción de las actividades del Centro:

ADENDA N°2

ARTÍCULO 17 Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará **hasta el 31 de julio de 2014** y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo.

El contenido de los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano permanecen inalterables.

La presente y la nota que el Gobierno de Perú estime conveniente dirigirme aceptando los términos de la Adenda n° 2 constituirá un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Confío plenamente en que ambas partes haremos todo lo posible para acelerar este proceso y que el CRESPIAL pueda seguir contribuyendo a la consecución de los objetivos estratégicos de la UNESCO en este ámbito y respondiendo a las expectativas cada vez mayores que sus Estados Miembros depositan en él.

Le agradezco su amable atención y le reitero el testimonio de mi distinguida consideración.


Francesco Bandarin

7 place de Fontenay
75352 Paris 07 SP France
Tél : +33 (0)1 45 68 41 31
Fax : +33 (0)1 45 68 57 52

cc: Delegación permanente del Perú ante la UNESCO
Comisión nacional peruana de cooperación con la UNESCO



Nota RE (DGT) N° 7 - 6 - F/2

Lima, 14 FEB. 2014

Honorable señora,

Tengo el agrado de dirigirme a usted con relación a la Nota CLT/CEH/ITH/14/027, de fecha 6 de febrero de 2014, que me dirige en su nombre, el señor Francesco Bandarin, Subdirector General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), proponiendo la Adenda N° 2 al "Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú) (CRESPIAL)", firmado en París, el 22 de febrero de 2006.

El Gobierno del Perú, al agradecer dicha propuesta, desea reconocer el valor de dicho Acuerdo, el cual ha permitido fortalecer y reforzar la cooperación entre los países de la región, respaldando las capacidades nacionales en ese ámbito, además de articular, intercambiar y difundir las actividades de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, sensibilizando a los Estados participantes para que las comunidades estén asociadas a las actividades de protección del mismo.

En ese sentido, con la finalidad de garantizar la continuidad de las actividades de CRESPIAL, en tanto concluye la negociación del Acuerdo que lo sustituirá, así como su suscripción y entrada en vigor, y, teniendo en cuenta que la financiación de dichas actividades para el período 2014 se encuentra asegurada, no requiriéndose ulteriores desembolsos, me complace comunicarle la aceptación de la Adenda N° 2 en los términos por usted propuestos:

Adenda N° 2

Artículo 17: Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará hasta el 31 de julio de 2014 y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo.



El contenido de los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno de la República del Perú permanecen inalterables.

La presente Nota y la Nota CLT/CEH/ITH/14/027, de fecha 6 de febrero de 2014, constituyen un Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Hago propicia la ocasión para reiterar a usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Eda Rivas Franchini
Ministra de Relaciones Exteriores

A la Honorable señora
Irina Bokova
Directora General de la Organización de las
Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
París.



Nota RE (DAC) N° 7-6-F/3

Lima, 11 D JUL 2014

Honorable señora,

Tengo el agrado de dirigirme a usted con relación al "Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú) (CRESPIAL)", firmado en París, el 22 de febrero de 2006 y sus respectivas Adendas.

El Gobierno de la República del Perú reconoce el valioso apoyo brindado por la UNESCO al CRESPIAL, lo cual ha permitido fortalecer y reforzar la cooperación entre los países de la región, respaldando las capacidades nacionales en ese ámbito, además de articular, intercambiar y difundir las actividades de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, sensibilizando a los Estados de la región participantes para que las comunidades estén asociadas a las actividades de protección del mismo.

Con la finalidad de garantizar la continuidad de las actividades del CRESPIAL en tanto el nuevo Acuerdo que sustituya al Acuerdo de 2006 entre en vigor; y, teniendo en cuenta que la financiación de las actividades de dicho Centro para el período 2014 se encuentra asegurada, no requiriéndose ulteriores desembolsos; tengo a bien proponerle la Adenda N° 3 al Acuerdo de 2006, en los siguientes términos:

ADENDA N° 3

ARTÍCULO 17 Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará hasta el 31 de octubre de 2014 y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo.

A la Honorable señora
Irina Bokova
Directora General de la Organización de las Naciones Unidas
para la Educación, la Ciencia y la Cultura
París.-



El contenido de los artículos restantes del Acuerdo del 2006 entre la UNESCO y el Gobierno de la República del Perú, permanecen inalterables.

De coincidir esa Organización con esta propuesta, la presente Nota y la Nota que con el mismo tenor tuviera a bien hacerme llegar, aceptando los términos de la Adenda N° 3 descrita *ut supra*, constituirán un Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO, el mismo que entrará en vigor una vez que el Gobierno de la República del Perú comunique por esta misma vía a la UNESCO el cumplimiento de los procedimientos internos exigidos por su ordenamiento jurídico para tal efecto, y cubrirá las acciones que se realicen a partir del 1° de agosto de 2014.

Hago propicia la ocasión para reiterar a usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.


Gonzalo Gutiérrez Reinol
Ministro de Relaciones Exteriores





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

El Subdirector General para la Cultura

Excmo. Sr. Ministro Gonzalo Gutiérrez
Reinel
Ministerio de Relaciones Exteriores del
Perú
Jirón Lampa 545
Lima 1
Perú

22 de julio de 2014

Ref.: CLT/CRE/ITH/14/156

Excmo. Sr. Ministro,

En nombre de la Directora General, le agradezco su nota del pasado 11 de julio de 2014 en la que le informa del deseo del Gobierno peruano de ampliar la validez del Acuerdo referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) entre la UNESCO y el Gobierno del Perú que vencerá el próximo 31 de julio, hasta el 31 de octubre de este mismo año.

Como sabe, durante su última reunión en abril pasado, el Consejo Ejecutivo autorizó a la Directora General (decisión 194EX/17 Parte IV) a renovar dicho acuerdo, conforme al proyecto que le fue sometido, con el objetivo de alinear el texto vigente con la Estrategia global integrada para los institutos y centros de categoría 2 (resolución 37 C/93) y sobre la base de los resultados de la evaluación previamente realizada.

Entendiendo que, hasta la fecha, no ha sido posible cumplir los procedimientos internos exigidos por el ordenamiento jurídico del Perú para que el nuevo acuerdo pueda entrar en vigor. Sin embargo, teniendo en cuenta que la financiación del centro por parte del Gobierno peruano está asegurada hasta el final de 2014 (nota DAC/7/6/F/1), tengo el agrado de comunicarle que la UNESCO está de acuerdo con la Adenda No 3 al acuerdo en vigor, tal y como fue transmitida en la nota RE(DAC)/7/6/F/3.

ADENDA N°3

ARTÍCULO 17 Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará hasta el **31 de octubre de 2014** y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo.

El contenido de los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano permanecen inalterables.

La presente y la nota RE(DAC)/7/6/F/3, constituirá un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que entrará en vigor una vez que las partes se hayan comunicado por esta misma vía el cumplimiento de los procedimientos previstos para ello en sus respectivos ordenamientos jurídicos. En este sentido, tomo debida nota de que los procedimientos del Gobierno

7, place de Fontenoy
75352 Paris 07 SP, France
Tél. : +33 (0)1 45 68 41 31
Fax : +33 (0)1 45 68 57 52

www.unesco.org



peruano se cumplieron plenamente y le informo de que también lo fueron los de la UNESCO.

Confío plenamente en que el Gobierno peruano hará todo lo posible para que el acuerdo aprobado por el Consejo Ejecutivo pueda entrar en vigor con la mayor brevedad y, en todo caso, antes del 31 de octubre de 2014.

Le agradezco su amable atención y le reitero el testimonio de mi distinguida consideración.

pp *M. Röse*
Kishore Rao

cc: Delegación Permanente del Perú ante la UNESCO
Comisión Nacional Peruana de Cooperación con la UNESCO



Nota RE (DAC) N° 7-6-F/5

Lima,

11 5 OCT 2014

Honorable señora,

Tengo el honor de dirigirme a usted, con relación al "Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno del Perú referente a la creación y al funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco (Perú) (CRESPIAL)", firmado en París, el 22 de febrero de 2006 y sus respectivas Adendas.

El Gobierno de la República del Perú reconoce el valioso apoyo brindado por la UNESCO al CRESPIAL, lo cual ha permitido fortalecer y reforzar la cooperación entre los países de la región, respaldando las capacidades nacionales en ese ámbito, además de articular, intercambiar y difundir las actividades de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, sensibilizando a los Estados de la región participantes para que las comunidades estén asociadas a las actividades de protección del mismo.

Con la finalidad de garantizar la continuidad de las actividades del CRESPIAL en tanto el "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)", firmado el pasado 21 de julio entre en vigor; y, teniendo en cuenta que la financiación de las actividades de dicho Centro para el período 2014 se encuentra asegurada, no requiriéndose ulteriores desembolsos; me permito proponerle la Adenda N° 4 al Acuerdo de 2006, en los siguientes términos:

ADENDA N° 4

ARTÍCULO 17 Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará hasta el 31 de diciembre de 2014 y podrá promogarse por mutuo acuerdo.

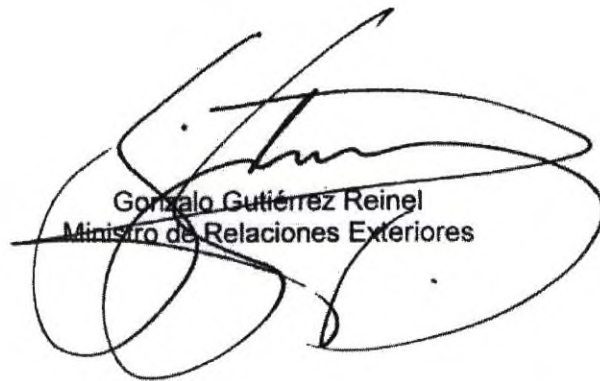
A la Honorable señora
Irina Bokova
Directora General de la Organización de las Naciones Unidas
para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO
París.-



El contenido de los artículos restantes del Acuerdo del 2006 entre la UNESCO y el Gobierno de la República del Perú, permanecen inalterables.

Con tal motivo, deseo expresar la voluntad del Gobierno peruano y mi compromiso personal para continuar apoyando la labor que viene desarrollando UNESCO, con miras a la incorporación de aspectos relativos a la cultura en la agenda para el desarrollo de las Naciones Unidas post 2015.

Me valgo de la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi más distinguida consideración.



Gonzalo Gutiérrez Reinel
Ministro de Relaciones Exteriores





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

El Subdirector General de Cultura

S. Excmo. Sr. José Manuel Rodríguez
Cuadros
Embajador
Delegado Permanente del Perú ante la
UNESCO
Casa de la UNESCO

3 de noviembre de 2014

Ref.: CLT/CRE/ITH/14/7857

Excelentísimo Señor:

Le agradezco la comunicación de la Delegación Permanente del Perú ante la UNESCO del pasado 8 de octubre, mediante la cual informó a la UNESCO que, si bien el Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO relativo al CRESPIAL, que usted mismo y la Directora General firmaron el pasado 21 de julio, ha sido transmitido al Congreso Nacional, el proceso de aprobación no podrá concluir antes del próximo 31 de octubre, fecha en la cual vencerá la validez del Acuerdo en vigor.

No obstante, me complace comunicarle que, en estas desafortunadas circunstancias, la UNESCO accede, una vez más, a extender la validez del Acuerdo en vigor y que está de acuerdo con la Adenda No 4, tal y como fue transmitida a la Directora General el pasado 21 de octubre en la nota RE(DAC)/7/6/F/5 del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú:

"ADENDA N°4

ARTÍCULO 17 Duración de la asistencia de la UNESCO

La asistencia prestada por la UNESCO en aplicación del presente Acuerdo durará hasta el 31 de diciembre de 2014 y podrá prorrogarse por mutuo acuerdo."

El contenido de los artículos restantes del Acuerdo entre la UNESCO y el Gobierno peruano permanecen inalterables.

La presente y la nota RE(DAC)/7/6/F/5 constituirán un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que entrará en vigor una vez que las partes se hayan comunicado por esta misma vía el cumplimiento de los procedimientos previstos para ello en sus respectivos ordenamientos jurídicos. En este sentido, tomo debida nota de que los procedimientos del Gobierno peruano se cumplieron plenamente y le informo de que también lo fueron los de la UNESCO.

Aprovecho esta oportunidad para hacer hincapié en que, teniendo en cuenta que ambas partes han firmado el nuevo Acuerdo, de conformidad con la autorización del Consejo Ejecutivo a la Directora General (decisión 194 EX/17 Parte IV) para



place de Fontenoy
Paris 07 SP France
+33 (0)1 45 68 41 31
+33 (0)1 45 68 57 52

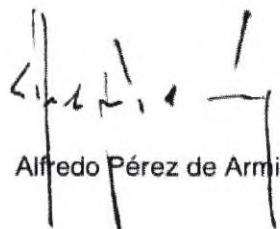
www.unesco.org



renovar el Acuerdo todavía en vigor, la UNESCO considera que son las cláusulas del nuevo Acuerdo las que deben imperar en la práctica y especialmente en el ejercicio de programación y de rendición de informes, del que se ocupará, entre otras cosas, el Consejo de Administración esta misma semana.

Confío plenamente en que el Gobierno peruano hará todo lo posible para que el Acuerdo aprobado por el Consejo Ejecutivo pueda entrar en vigor con la mayor brevedad y, en todo caso, antes del 31 de diciembre de 2014, sin necesidad de una nueva enmienda.

Le agradezco su amable atención y le reitero el testimonio de mi distinguida consideración.



Alfredo Pérez de Armiñán

cc: Comisión Nacional Peruana de Cooperación con la UNESCO



ACUERDO

ENTRE

EL GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ

Y

**LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN,
LA CIENCIA Y LA CULTURA**

**RELATIVO AL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA (CRESPIAL)
EN CUSCO (PERÚ)**

**Casa de la UNESCO
21 de julio de 2014**



ACUERDO
ENTRE
EL GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ

Y

**LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN,
LA CIENCIA Y LA CULTURA**

**RELATIVO AL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA (CRESPIAL)
EN CUSCO (PERÚ)**

El Gobierno de la República del Perú, por una parte,

y

la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, por otra parte,

Tomando en consideración la Declaración final de la XIIIª Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, celebrada en Santa Cruz de la Sierra (Bolivia) en noviembre de 2003,

Teniendo presente la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial aprobada por la Conferencia General de la UNESCO el diecisiete de octubre de 2003,

Teniendo presente además la resolución 37 C/42 de la Conferencia General de la UNESCO que tiene por objeto seguir defendiendo el papel de la cultura como un facilitador e impulsor del desarrollo sostenible con el fin de integrar la cultura en la agenda de desarrollo post-2015 y reforzar los entornos jurídicos, normativos e institucionales que promueven el patrimonio vivo y la creatividad y apoyan la diversidad de las expresiones culturales,

Teniendo en cuenta que el Consejo Ejecutivo ha autorizado a la Directora General (Decisión 194EX/17 Parte IV) a renovar el acuerdo que la Conferencia General le autorizó a firmar con el Gobierno de la República del Perú (Resolución 33C/46), conforme al proyecto que se le ha sometido,

Teniendo en cuenta además que el presente Acuerdo constituye una continuación del Acuerdo entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Gobierno de la República del Perú referente a la creación y el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina en Cusco del 22 de febrero de 2006, de su Adenda n.º 1 del 11 de julio de 2012 y de su Adenda n.º 2 del 17 de febrero de 2014,

Deseando definir las modalidades aplicables al marco de cooperación con la UNESCO en el que se inscribirá el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina, de conformidad con el presente Acuerdo,

ACUERDAN LO SIGUIENTE:



IB

62

Artículo 1 – Definiciones

1. En el presente Acuerdo, el acrónimo "UNESCO" designa a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
2. "Gobierno" designa al Gobierno de la República del Perú.
3. "CRESPIAL" o "Centro" designa al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina.
4. "Convención" designa a la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en octubre de 2003.
5. "Estados participantes" designa a los Estados que hayan adherido al Centro antes de la entrada en vigor del presente Acuerdo y aquellos que hagan llegar al Director del Centro una notificación, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 13.2 del presente Acuerdo.
6. "Región" designa a los países de América Latina.

Artículo 2 – Creación

El Gobierno se compromete a adoptar en el transcurso del año 2014 las medidas necesarias para el funcionamiento, en el Perú, del CRESPIAL como centro bajo los auspicios de la UNESCO con sede en la ciudad de Cusco, de conformidad con lo dispuesto en el presente Acuerdo.

Artículo 3 – Objetivos del Acuerdo

El presente Acuerdo tiene por objeto definir las modalidades de la colaboración entre la UNESCO y el Gobierno, así como los correspondientes derechos y obligaciones de las partes.

Artículo 4 – Condición jurídica

- 4.1 El Centro será independiente de la UNESCO.
- 4.2 El Gobierno velará por que el Centro goce en su territorio de la autonomía funcional necesaria para la ejecución de sus actividades y de su capacidad jurídica de:
 - contratar,
 - actuar en justicia,
 - adquirir bienes muebles e inmuebles y enajenarlos.

Artículo 5 – Constitución

La Constitución del Centro comprende un Reglamento cuyas disposiciones especifican con precisión:

- a) la condición jurídica concedida al Centro, dentro del sistema jurídico nacional, la capacidad jurídica necesaria para ejercer sus funciones, recibir fondos, percibir remuneraciones por servicios prestados y adquirir cualquier medio que necesite para funcionar;

13



- b) una estructura de dirección del Centro que permita a la UNESCO estar representada en su órgano rector.

Artículo 6 – Funciones y objetivos

6.1 El Centro tendrá como objetivo contribuir a la consecución de los objetivos estratégicos y de los resultados esperados del programa de la UNESCO en relación con las líneas de acción en el ámbito del patrimonio cultural inmaterial y de su salvaguardia en América Latina, en particular para:

- a) promover la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial a nivel nacional y regional, a través de la aplicación y el seguimiento efectivos de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial y de otros instrumentos jurídicos internacionales pertinentes en ese ámbito, así como el intercambio, la cooperación y la difusión de experiencias en este ámbito en la Región;
- b) consolidar y fortalecer las capacidades institucionales para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial en la Región;
- c) promover el respeto de las finalidades y el uso apropiado de los mecanismos de la Convención así como la inclusión substantiva de las comunidades en la salvaguardia.

6.2 Las funciones del Centro consistirán en:

- a) alentar a sus Estados participantes a adoptar las disposiciones políticas, legislativas y administrativas previstas en el artículo 13 de la Convención;
- b) organizar actividades destinadas a consolidar y fortalecer las capacidades nacionales de la Región en las áreas de identificación, documentación, elaboración de inventarios y salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial presente en sus territorios de acuerdo con la estrategia global de la UNESCO en este ámbito;
- c) organizar y promover la cooperación entre instituciones y redes de profesionales en sus Estados participantes en el ámbito del intercambio de experiencias, conocimientos y técnicas en particular en lo relativo al patrimonio cultural inmaterial que se manifiesta en dos o más de estos Estados;
- d) contribuir a un mejor conocimiento de la Convención y de sus mecanismos a nivel local, nacional y regional, promover actividades regionales de sensibilización a la importancia del patrimonio cultural inmaterial y proporcionar herramientas y metodologías de inclusión de las comunidades en la salvaguardia.

Artículo 7 – Consejo de Administración

7.1 La actividad del Centro será dirigida y supervisada por un Consejo de Administración (u órgano equivalente) que estará integrado por:

- a) un representante del Gobierno o su representante;
- b) representantes de los Estados Miembros que hayan enviado al Centro una notificación de adhesión, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 13.2 infra, y hayan expresado su interés en estar representados en el Consejo;
- c) un representante de la Directora General de la UNESCO.



18

7.2 El Consejo de Administración:

- a) aprobará los programas a medio y largo plazo del Centro;
- b) aprobará el plan de trabajo anual del Centro, comprendida la composición de la plantilla;
- c) examinará los informes anuales presentados por el Director del Centro, comprendidos los informes bienales de autoevaluación sobre la contribución del Centro a los objetivos del programa de la UNESCO;
- d) examinará los informes de auditoría periódicos e independientes relativos a los estados financieros del Centro y supervisará la presentación de los libros de contabilidad necesarios para la preparación de los estados financieros;
- e) adoptará las normas y reglamentos y determinará los procedimientos a los que habrá de ajustarse la gestión financiera, administrativa y de personal del Centro, de conformidad con las disposiciones jurídicas del país;
- f) decidirá sobre la participación de organizaciones intergubernamentales regionales y organismos internacionales en la labor del Centro.

7.3 El Consejo de Administración celebrará periódicamente reuniones ordinarias, al menos una vez por año, y reuniones extraordinarias por convocatoria del Presidente, ya sea a iniciativa de éste o de la Directora General de la UNESCO, o a petición de dos tercios de sus miembros.

7.4. El Consejo de Administración aprobará su propio reglamento.

Artículo 8 – Comité Ejecutivo

8.1 Para velar por un funcionamiento eficaz del Centro, se creará un Comité Ejecutivo compuesto por cinco miembros elegidos por un periodo de cuatro años por el Consejo de Administración. El Comité deberá reunirse al menos dos veces al año y se encargará de:

- a) supervisar la ejecución de los programas a medio y largo plazo del Centro, aprobados por el Consejo de Administración;
- b) realizar el seguimiento de la ejecución del plan de trabajo anual del Centro aprobado por el Consejo de Administración;
- c) examinar el programa, el plan de trabajo y presupuesto y someter sus recomendaciones al Consejo de Administración;
- d) proponer al Consejo de Administración candidaturas para el puesto de la Directora del Centro.

8.2 El Comité Ejecutivo aprobará su propio Reglamento.

Artículo 9 – Secretaría

9.1 La Secretaría del Centro estará compuesta por un Director y el personal que sea necesario para el buen funcionamiento del Centro.

9.2 El Director del Centro será nombrado por un periodo de cuatro años por el Consejo de Administración, previa consulta con la Directora General de la UNESCO, y deberá contar



LB

64

con una formación universitaria y una experiencia profesional reconocida en uno de los ámbitos del patrimonio cultural inmaterial.

9.3 Los otros miembros de la Secretaría podrán ser:

- a) toda persona nombrada por el Director del Centro, de conformidad con los procedimientos establecidos por el Consejo de Administración;
- b) funcionarios adscritos al Centro por el Gobierno, de conformidad con la reglamentación nacional.

Artículo 10 – Funciones del Director del Centro

El Director del Centro desempeñará las siguientes funciones:

- a) dirigir la labor del Centro de conformidad con los programas y las directrices que determinen el Consejo de Administración y el Comité Ejecutivo;
- b) proponer, previa consulta con la UNESCO, los proyectos de programa, plan de trabajo y presupuesto que se han de someter al Comité Ejecutivo para la recomendación al Consejo de Administración;
- c) preparar la documentación del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo, así como el orden del día provisional de sus respectivas reuniones, incluyendo toda propuesta que estime conveniente, y distribuirlos a sus miembros a más tardar dos semanas antes del inicio de las reuniones;
- d) preparar y presentar al Consejo de Administración informes sobre las actividades del Centro cada seis meses;
- e) ejercer la representación del Centro ante los tribunales y en toda acción civil;
- f) nombrar a los miembros del personal de conformidad con la plantilla, el estatuto y reglamento del personal aprobados por el Consejo de Administración.

Artículo 11 – Contribución de la UNESCO

11.1 La UNESCO podrá aportar una ayuda, de ser necesario, en forma de asistencia técnica para las actividades del programa del Centro, de conformidad con los fines y objetivos estratégicos de la UNESCO, encargándose de:

- a) aportar la colaboración de sus expertos en los ámbitos de especialidad del Centro;
- b) proceder, en función de las necesidades, a intercambios temporales de miembros de su personal, que permanecerán en la nómina de la Organización de la que proceden;
- c) adscribir temporalmente a miembros de su personal, en virtud de una decisión adoptada con carácter excepcional por la Directora General, cuando lo justifique la ejecución de una actividad o un proyecto conjunto en un ámbito estratégico prioritario del programa.

11.2 En todos los casos enumerados precedentemente, esa asistencia sólo se proporcionará si está prevista en el programa y presupuesto de la UNESCO, y la Organización dará cuenta a los Estados Miembros de la utilización de su personal y los costos conexos.



Artículo 12 – Contribución del Gobierno

- 12.1 El Gobierno suministrará todos los medios financieros y/o en especie necesarios para la administración y el buen funcionamiento del Centro.
- 12.2 El Gobierno se compromete a:
- poner a disposición del Centro locales para su sede en Cusco;
 - tomar a su cargo íntegramente, durante el periodo 2014-2020, todos los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro y examinará anualmente la utilización de esos recursos;
 - abonar al Centro una contribución mínima anual de 500.000 dólares estadounidenses, por conducto de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco (DDC-Cusco), para sufragar el costo administrativo del funcionamiento del Centro, los gastos de organización de las reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo y los gastos de realización de algunas actividades;
 - poner a disposición del Centro el personal administrativo necesario para el desempeño de sus funciones y sufragar los gastos correspondientes.

Artículo 13 – Participación

- 13.1 El Centro alentará la participación de los Estados Miembros y los Miembros Asociados de la UNESCO de la Región que, debido a su interés común en los objetivos del Centro, deseen cooperar con éste.
- 13.2 Los Estados Miembros y Miembros Asociados de la UNESCO de la Región que deseen participar en las actividades del Centro, de conformidad con lo dispuesto en el presente Acuerdo, enviarán al Centro una notificación a tales efectos. El Director del Centro informará a las partes en el acuerdo y a los demás Estados Miembros de la recepción de tales notificaciones.

Artículo 14 – Responsabilidad

Habida cuenta de que el Centro tiene personalidad jurídica propia, la UNESCO no podrá ser considerada responsable de los actos u omisiones del Centro, ni ser objeto de un procedimiento judicial, ni asumirá para con él obligación alguna, ya sea financiera o de otra índole, salvo las expresamente previstas en el presente Acuerdo.

Artículo 15 – Evaluación

- 15.1 La UNESCO podrá efectuar en todo momento una evaluación de las actividades del Centro para comprobar:
- si el Centro contribuye de manera apreciable al logro de los objetivos estratégicos del programa y los resultados esperados de la UNESCO, alineados con el periodo programático cuatrienal del C/5 (Programa y Presupuesto), comprendidas las dos prioridades globales de la Organización y los correspondientes temas y prioridades sectoriales del programa.
 - si las actividades efectivamente realizadas por el Centro son conformes a las enunciadas en el presente Acuerdo.



13

15.2 A los efectos de la revisión del presente Acuerdo, la UNESCO llevará a cabo una evaluación de la contribución del Centro al logro de los objetivos estratégicos del programa de la Organización, que será financiada por el país anfitrión o el Centro.

15.3 La UNESCO se compromete a presentar al Gobierno, en cuanto sea posible, un informe sobre toda evaluación efectuada.

15.4 A raíz de los resultados de una evaluación, cada una de las partes contratantes tendrá la posibilidad de pedir que se revisen las disposiciones del presente Acuerdo o de denunciarlo, de conformidad con lo dispuesto en los Artículos 19 y 20.

Artículo 16 – Utilización del nombre y el logotipo de la UNESCO

16.1 El Centro podrá mencionar su relación con la UNESCO. Por consiguiente, podrá consignar bajo su nombre la mención "bajo los auspicios de la UNESCO".

16.2 El Centro estará autorizado a utilizar el logotipo de la UNESCO, o una versión del mismo, en el membrete de su correspondencia y documentos, incluidos los documentos electrónicos y páginas web, de conformidad con las condiciones establecidas por los órganos rectores de la UNESCO.

Artículo 17 – Entrada en vigor

El presente Acuerdo entrará en vigor, después de su firma por las partes contratantes, una vez que éstas se hayan informado mutuamente, por notificación escrita, de que se han cumplido todas las formalidades requeridas a tal efecto por la legislación de la República del Perú y los reglamentos de la UNESCO. Se considerará que la fecha de recepción de la última notificación es la fecha de entrada en vigor del presente Acuerdo.

Artículo 18 – Duración

El presente Acuerdo tendrá una duración de seis años a partir de su entrada en vigor. Se prorrogará de común acuerdo entre las partes contratantes una vez que el Consejo Ejecutivo haya formulado sus observaciones sobre la base de los resultados de la evaluación de la renovación proporcionada por la Directora General.

Artículo 19 – Denuncia

19.1 Cada una de las partes contratantes podrá denunciar unilateralmente el presente Acuerdo.

19.2 La denuncia será efectiva 180 días después de que una de las partes contratantes reciba la notificación remitida por la otra parte.

Artículo 20 – Revisión

El presente Acuerdo podrá ser revisado si el Gobierno y la UNESCO convienen en ello por escrito.

Artículo 21 – Solución de controversias

21.1 Toda controversia entre la UNESCO y el Gobierno acerca de la interpretación o aplicación del presente Acuerdo, que no se resuelva mediante negociación o cualquier otra forma de acuerdo convenida por las partes, se someterá para su resolución definitiva a un tribunal compuesto por tres árbitros, uno de los cuales será designado por el Gobierno, otro por la Directora General de la UNESCO, y el tercero, que presidirá el tribunal, será elegido por



los dos primeros. A falta de acuerdo entre los árbitros sobre esa elección, será elegido por el Presidente de la Corte Internacional de Justicia.

21.2 La decisión del Tribunal será definitiva.

EN FE DE LO CUAL, los infrascritos firman el presente Acuerdo

HECHO en dos ejemplares en español y dos ejemplares en inglés, el 21 de julio de 2014.

Por el Gobierno de la República del Perú

Por la Organización de las Naciones Unidas
para la Educación, la Ciencia y la Cultura

S. Ex. Sr. José Manuel Rodríguez Cuadros
Embajador
Delegado Permanente ante la UNESCO

Irina Bokova
Directora General



AGREEMENT

BETWEEN

THE GOVERNMENT OF THE REPUBLIC OF PERU

AND

THE UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION

**CONCERNING THE REGIONAL CENTRE FOR THE SAFEGUARDING
OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE OF LATIN AMERICA (CRESPIAL)
IN CUSCO, PERU**

**UNESCO House
21st July 2014**



AGREEMENT
BETWEEN
THE GOVERNMENT OF THE REPUBLIC OF PERU
AND
THE UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION
CONCERNING THE REGIONAL CENTRE FOR THE SAFEGUARDING
OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE OF LATIN AMERICA (CRESPIAL)
IN CUSCO, PERU

The Government of the Republic of Peru on the one hand,

and

the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization on the other hand,

Taking into consideration the Final Declaration of the Thirteenth Ibero-American Summit of Heads of State and Government, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, November 2003,

Recalling the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage adopted by the General Conference of UNESCO on 17 October 2003,

Further recalling 37 C/Resolution 42 of the General Conference of UNESCO which aims to pursue advocacy for the role of culture as an enabler and driver of sustainable development with the view to integrating culture in the post-2015 development agenda and to strengthen the legal, policy and institutional environments that promote living heritage and creativity and support the diversity of cultural expressions,

Considering that the Director-General has been authorized by the Executive Board (Decision 194EX/17 Part IV) to renew the agreement that the General Conference authorized her to sign with the Government of the Republic of Peru (33 C/Resolution 46), in conformity with the draft that was submitted to it,

Further considering that the present Agreement constitutes a continuation of the Agreement between the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization and the Government of the Republic of Peru on the establishment and operation of the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage of Latin America in Cusco of 22 February 2006, its Addendum No. 1 of 11 July 2012 and its Addendum No. 2 of 17 February 2014,

Desirous of defining the terms and conditions governing the framework for cooperation with UNESCO that shall be granted to the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage of Latin America in this Agreement,

HAVE AGREED AS FOLLOWS:

Article 1 – Definitions

1. In this Agreement, "UNESCO" refers to the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.
2. "Government" means "the Government of the Republic of Peru".

13



3. "CRESPIAL" or "Centre" means the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage of Latin America.
4. "Convention" means the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage adopted by the General Conference of UNESCO in October 2003.
5. "Participating States" means the States that have acceded to the Centre before the entry into force of this Agreement and those who send to the Director of the Centre a notification to this effect, in accordance with Article 13.2 of the present Agreement.
6. "Region" means the countries of Latin America.

Article 2 – Establishment

The Government shall agree to take, in the course of the year 2014, any measures that may be required for the operation in Peru of CRESPIAL as a centre under the auspices of UNESCO, located in the city of Cusco, as provided for under this Agreement.

Article 3 – Purpose of the Agreement

The purpose of this Agreement is to define the terms and conditions governing collaboration between UNESCO and the Government and also the rights and obligations stemming therefrom for the parties.

Article 4 – Legal status

- 4.1 The Centre shall be independent of UNESCO.
- 4.2 The Government shall ensure that the Centre enjoys within its territory the functional autonomy necessary for the execution of its activities and the legal capacity:
 - to contract;
 - to institute legal proceedings;
 - to acquire and dispose of movable and immovable property.

Article 5 – Constitutive Act

The constitutive act of the Centre must include provisions describing precisely:

- a) the legal status granted to the Centre, within the national legal system, the legal capacity necessary to exercise its functions and to receive funds, obtain payments for services rendered, and acquire all means necessary for its functioning;
- b) a governing structure for the Centre allowing UNESCO representation within its governing body.

Article 6 – Functions and objectives

The Centre will aim at contributing to the achievement of UNESCO's strategic objectives and the expected results of its programme in relation to the lines of action in the field of intangible cultural heritage and its safeguarding in Latin America, in particular to:

- a) promote the safeguarding of intangible cultural heritage at national and regional level, through the effective implementation and monitoring of the Convention for the



13

72

Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage and other relevant international instruments in this field as well as exchange, cooperation and sharing of experiences in this field in the Region;

- b) consolidate and strengthen institutional capacities for safeguarding intangible cultural heritage in the Region;
- c) promote respect for the purposes and the proper use of the mechanisms of the Convention as well as the substantive inclusion of communities in safeguarding.

6.2 The functions of the Centre shall be to:

- a) encourage participating States to adopt policies, legislative and administrative provisions referred to in Article 13 of the Convention;
- b) organize activities to consolidate and strengthen national capacities in the Region in the areas of identification, documentation, inventory making and safeguarding the intangible cultural heritage present in their territories in accordance with the UNESCO's global strategy in this field;
- c) organize and promote cooperation between institutions and networks of professionals in its participating States in the area of exchanging experiences, knowledge and skills in particular in relation to intangible cultural heritage practised in two or more of these States;
- d) contribute to a better understanding of the Convention and its mechanisms at the local, national and regional level, promote regional activities raising awareness of the importance of intangible cultural heritage and provide tools and methodologies for inclusion of communities in safeguarding.

Article 7 – Governing Board

7.1 The Centre shall be guided and overseen by a Governing Board (or comparable body) and include:

- a) a representative of the Government or his/her appointed representative;
- b) representatives of Member States, which have sent to the Centre notification for membership, in accordance with the stipulations of Article 13.2 and have expressed interest in being represented on the Board;
- c) a representative of the Director-General of UNESCO.

7.2 The Governing Board shall:

- a) approve the long-term and medium-term programmes of the Centre;
- b) approve the annual work plan of the Centre, including the staffing table;
- c) examine the annual reports submitted by the Director of the Centre, including biennial self-assessment reports of the Centre's contribution to UNESCO's programme objectives;
- d) examine the periodic independent audit reports of the financial statements of the Centre and monitor the provision of such accounting records necessary for the preparation of financial statements;



13

- e) adopt the rules and regulations and determine the financial, administrative and personnel management procedures for the Centre in accordance with the laws of the country;
- f) decide on the participation of regional intergovernmental organizations and international organizations in the work of the Centre.

7.3 The Governing Board shall meet in ordinary session at regular intervals, at least once every calendar year; it shall meet in extraordinary session if convened by its Chairperson, either on his/her own initiative or at the request of the Director-General of UNESCO or of two-thirds of its members.

7.4 The Governing Board shall adopt its own rules of procedure.

Article 8 – Executive Committee

8.1 To ensure the effective functioning of the Centre, an Executive Committee composed of five members elected for four years by the Governing Board will be created. The Committee shall meet at least twice a year and be responsible for:

- a) monitoring the implementation of the long-term and medium-term programmes of the Centre as approved by the Governing Board;
- b) monitoring the implementation of the annual work plan of the Centre as approved by the Governing Board;
- c) reviewing the programme, the work plan and budget and submit its recommendations to the Governing Board;
- d) proposing to the Governing Board candidates for the post of Director of the Centre.

8.2 The Executive Committee shall adopt its own rules of procedure.

Article 9 – Secretariat

9.1 The Secretariat of the Centre shall consist of a Director and the staff necessary for the proper functioning of the Centre.

9.2 The Director shall be appointed for a term of four years by the Governing Board, after consultation with the Director-General of UNESCO, and shall have a university degree and recognized professional experience in one of the fields of intangible cultural heritage.

9.3 The other members of the Secretariat shall be:

- a) any person appointed by the Director of the Centre in accordance with procedures established by the Governing Board;
- b) any officials made available to the Centre by the Government, in accordance with national regulations.

Article 10 – Functions of the Director of the Centre

Director of the Centre shall perform the following functions:

- a) direct the work of the Centre in accordance with the programmes and directives established by the Governing Board and the Executive Committee;



13

73

- b) propose, after consultation with UNESCO, the draft programme, work plan and budget to be submitted to the Executive Committee for recommendation to the Governing Board;
- c) prepare the documents for the Governing Board and the Executive Committee as well as the provisional agenda of their meetings, including any proposal he/she deems appropriate, and distribute them to their members no later than two weeks before the opening of the meetings;
- d) prepare and submit to the Governing Board reports on the activities of the Centre every six months;
- e) represent the Centre in law and in all civil acts;
- f) appoint staff members in accordance with the staffing table and the staff regulations and rules approved by the Governing Board.

Article 11 – UNESCO's contribution

- 11.1 UNESCO may provide assistance, as needed, in the form of technical assistance for the programme activities of the Centre, in accordance with the strategic goals and objectives of UNESCO, by:
- a) providing the assistance of its experts in the specialized fields of the Centre;
 - b) engaging in temporary staff exchanges when appropriate, whereby the staff concerned will remain on the payroll of the dispatching organization;
 - c) seconding members of its staff temporarily, as may be decided by the Director-General on an exceptional basis if justified by the implementation of a joint activity/project within a strategic programme priority area.
- 11.2 In all the cases listed above, such assistance shall not be undertaken except within the provisions of UNESCO's programme and budget, and UNESCO will provide Member States with accounts relating to the use of its staff and associated costs.

Article 12 – Contribution by the Government

- 12.1 The Government shall provide all the resources, either financial and/or in kind, needed for the administration and proper functioning of the Centre.
- 12.2 The Government undertakes to:
- a) make available headquarters premises for the Centre in Cusco;
 - b) entirely assume during the period 2014-2020 the operating and maintenance costs of the Centre, and examine the use of these resources annually;
 - c) allocate to the Centre a minimum annual contribution of US\$500,000 through the Decentralized Department of Culture of Cusco (DDC-Cusco) to cover the administrative costs of running the Centre, the organizational expenses of the Governing Board and Executive Committee, and the costs of organizing particular activities;
 - d) make available to the Centre the administrative staff necessary for the performance of its functions and bear the costs thereof.



Article 13 – Participation

- 13.1 The Centre shall encourage the participation of Member States and Associate Members of UNESCO from the Region which, by their common interest in the objectives of the Centre, desire to cooperate with the Centre.
- 13.2 Member States and Associate Members of UNESCO from the Region wishing to participate in the Centre's activities, as provided for under this Agreement, shall send to the Centre notification to this effect. The Director of the Centre shall inform the parties to the agreement and other Member States of the receipt of such notifications.

Article 14 – Responsibility

As the Centre is legally separate from UNESCO, the latter shall not be legally responsible for the acts or omissions of Centre, and shall also not be subject to any legal process, and/or bear no liabilities of any kind, be they financial or otherwise, with the exception of the provisions expressly laid down in this Agreement.

Article 15 – Evaluation

- 15.1 UNESCO may, at any time, carry out an evaluation of the activities of the Centre in order to ascertain:
- a) whether the Centre makes a significant contribution to UNESCO's strategic programme objectives and expected results aligned with the four-year programmatic period of the C/5 document (Programme and Budget), including the two global priorities of the Organization, and related sectoral or programme priorities and themes;
 - b) whether the activities effectively pursued by the Centre are in conformity with those set out in this Agreement.
- 15.2 UNESCO shall, for the purpose of the review of this Agreement, conduct an evaluation of the contribution of the Centre to UNESCO strategic programme objectives, to be funded by the host country or Centre.
- 15.3 UNESCO undertakes to submit to the Government, at the earliest opportunity, a report on any evaluation conducted.
- 15.4 Following the results of an evaluation, each of the contracting parties shall have the option of requesting a revision of its contents or of denouncing the Agreement, as envisaged in Articles 19 and 20.

Article 16 – Use of UNESCO name and logo

- 16.1 The Centre may mention its affiliation with UNESCO. It may therefore use after its title the mention "under the auspices of UNESCO".
- 16.2 The Centre is authorized to use the UNESCO logo or a version thereof on its letter headed paper and documents including electronic documents and web pages in accordance with the conditions established by the governing bodies of UNESCO.

Article 17 – Entry into force

This Agreement shall enter into force, following its signature by the contracting parties, when they have informed each other in writing that all the formalities required to that effect by the



domestic law of the Republic of Peru and by UNESCO's internal regulations have been completed. The date of receipt of the last notification shall be deemed to be the date of entry into force of this Agreement.

Article 18 – Duration

This Agreement is concluded for a period of six years as from its entry into force. The Agreement shall be renewed upon common agreement between the contracting parties once the Executive Board made its comments based on the results of the renewal assessment provided by the Director-General.

Article 19 – Denunciation

- 19.1 Each of the contracting parties shall be entitled to denounce this Agreement unilaterally.
- 19.2 The denunciation shall take effect within 180 days following receipt of the notification sent by one of the contracting parties to the other.

Article 20 – Revision

This Agreement may be revised by written consent between the Government and UNESCO.

Article 21 – Settlement of disputes

- 21.1 Any dispute between UNESCO and the Government concerning the interpretation or application of this Agreement, if not settled by negotiation or any other appropriate method agreed to by the parties, shall be submitted for final decision to an arbitration tribunal composed of three members, one of whom shall be appointed by the Government, another by the Director-General of UNESCO, and a third, who shall preside over the tribunal, shall be chosen by the first two. If the two arbitrators cannot agree on the choice of a third, the appointment shall be made by the President of the International Court of Justice.
- 21.2 The Tribunal's decision shall be final.

IN WITNESS WHEREOF, the undersigned have signed this Agreement,

DONE in two copies in English and two copies in Spanish, on 21st July 2014.

For the Government of the Republic of Peru

For the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

H. E. Mr José Manuel Rodríguez Cuadros
Ambassador
Permanent Delegate to UNESCO

Irina Bokova
Director-General



Nota RE (MIN) N° 7.10-P/6

Lima, 20 NOV, 2020

Honorable señora:

Tengo el honor de dirigirme a usted con relación al "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)", firmado el 21 de julio de 2014, el mismo que expirará el próximo 22 de enero de 2021.

El Gobierno de la República del Perú ha venido realizando sus mayores esfuerzos para que el proceso de renovación de la designación del CRESPIAL como centro de Categoría 2 de la UNESCO, bajo las nuevas reglas contenidas en la Estrategia aprobada por la Conferencia General en noviembre de 2019, finalice dentro de los plazos esperados. Sin embargo, debido a la pandemia del COVID-19, dicho proceso de renovación no podrá finalizar antes de la fecha señalada.

Por tales razones, y con la finalidad de garantizar la continuidad de las actividades del CRESPIAL en tanto concluya el proceso de renovación de su designación como Centro de categoría 2 de la UNESCO, tengo el honor de proponer a usted, en nombre del Gobierno de la República del Perú, prorrogar la duración del Acuerdo señalada en el artículo 18 del mismo, hasta que concluya dicho proceso de renovación.

Con dicha finalidad, el Gobierno de la República del Perú se propone prorrogar, por el plazo de un año, contado a partir del vencimiento del Acuerdo, los compromisos establecidos en el artículo 12 del Acuerdo, en particular, el compromiso de tomar a su cargo todos los gastos de funcionamiento y mantenimiento del Centro por dicho periodo, para lo cual se asignará un presupuesto de 500,000 dólares, por conducto de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco, para sufragar el costo administrativo del funcionamiento del Centro, entre otros, conforme a los incisos b) y c) del numeral 12.2, sujeto a disponibilidad presupuestal.

A la Honorable señora

Audrey Azoulay

Directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación,
la Ciencia y la Cultura - UNESCO

Paris.-



En caso se declare conforme con las propuestas, la presente nota y la nota de respuesta de usted en la que conste la conformidad de la UNESCO, constituirán una Adenda al Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú).

La Adenda entrará en vigor en la fecha de recepción de la nota mediante la cual el Gobierno de la República del Perú comunique, por esta misma vía, a la UNESCO, el cumplimiento de los requisitos internos para tal efecto, y cubrirá las acciones que se realicen a partir del 23 de enero de 2021.

Me valgo de la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi más distinguida consideración.

Elizabeth Astete

Ministra de Relaciones Exteriores



78



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للترقية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

La Directora General

Excma. Sra. Elizabeth ASTETE
Ministra de Relaciones Exteriores de
la República del Perú
LIMA

19 FEB 2021

Réf.: DG/4/21/8034

Excelentísima señora:

Mucho agradezco su nota N° 7-10-P/6, de fecha 20 de noviembre de 2020, en relación con la propuesta de prorrogar el acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), situado en Cusco, y su condición de centro auspiciado por la UNESCO.

En primer lugar, permítame dar las gracias a su Gobierno y al CRESPIAL por haber prestado apoyo durante el proceso de prórroga de la condición del Centro, y facilitado el trabajo realizado por el equipo de evaluación.

En este contexto y con el fin de garantizar la continuidad de las actividades del CRESPIAL hasta que se finalice el proceso de prórroga, me complace comunicarle que el Consejo Ejecutivo ha aceptado prorrogar la duración del acuerdo desde el 22 de enero hasta el 31 de diciembre de 2021, de conformidad con la decisión del Consejo Ejecutivo de la UNESCO (210 EX/21.VII). A tal efecto, el Gobierno de la República del Perú seguirá aportando los recursos necesarios para la administración y el buen funcionamiento del Centro hasta el 31 de diciembre de 2021, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 12 del acuerdo.

Tres documentos constituirán una adenda al acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO relativo al CRESPIAL, firmado el 21 de julio de 2014, a saber: la nota del Gobierno del Perú N° 7-10-P/6 de fecha 20 de noviembre de 2020, la presente nota, y la respuesta del Gobierno del Perú a la presente nota confirmando las modalidades de prórroga del acuerdo establecidas en la presente nota, si V. E. está de acuerdo.

La adenda entrará en vigor en la fecha de recepción por la UNESCO de la nota de respuesta, mediante la cual el Gobierno de la República del Perú notifique a la UNESCO la finalización de los procedimientos internos requeridos para la entrada en vigor de la adenda, y abarcará las actividades realizadas por el Centro desde el 22 de enero de 2021.

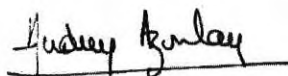
7, place de Fontenoy
75352 Paris 07, SP, France
Tel.: +33 (0)1 45 68 10 00
Fax: +33 (0)1 45 67 55 55
www.unesco.org



79

Agradezco a V. E. el apoyo brindado por su país en la implementación de la Convención de 2003 para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina y el Caribe.

Aprovecho la oportunidad para reiterar a Vuestra Excelencia el testimonio de mi más distinguida consideración.



Audrey Azoulay

Anexo



[21.VI Instituto Internacional de Ingeniería Antisísmica y Sismología (IZIIS), Universidad de San Cirilo y Metodio, Macedonia del Norte]

Este subpunto fue retirado: véase la nota a pie de página del documento 210 EX/1 Prov. Rev.

21.VII Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), Perú

El Consejo Ejecutivo,

1. Recordando la resolución 33 C/46 y su decisión 194 EX/17.IV,
2. Habiendo examinado el documento 210 EX/21.VII,
3. Subraya la importancia de examinar los resultados de la evaluación y las recomendaciones de la Directora General sobre la prórroga de la condición del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), de manera oportuna y de conformidad con la Estrategia para los Institutos y Centros de Categoría 2 Auspiciados por la UNESCO (2019) (resolución 40 C/99);
4. Aprueba la prórroga, hasta el 31 de diciembre de 2021, del actual acuerdo relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), situado en Cusco (Perú), a fin de contar con el tiempo suficiente para finalizar el proceso de prórroga de la condición del Centro;
5. Invita a la Directora General a que le presente, en su 212ª reunión, los resultados de la evaluación y sus recomendaciones sobre la prórroga de la condición de centro auspiciado por la UNESCO (categoría 2) del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL).

(210 EX/SR.6)

MÉTODOS DE TRABAJO DE LA ORGANIZACIÓN

23 Informes de la Dependencia Común de Inspección (DCI) de interés para la UNESCO (210 EX/23; 210 EX/48)

El Consejo Ejecutivo,

1. Recordando sus decisiones 193 EX/7.1, 198 EX/6.I, 201 EX/22, 202 EX/22, 205 EX/16 y 207 EX/19,
2. Habiendo examinado el documento 210 EX/23,
3. Agradece a la Dependencia Común de Inspección sus informes titulados "Examen del Plan de Acción para Todo el Sistema de las Naciones Unidas sobre la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres" (JIU/REP/2019/2), "Examen de la integración de la reducción del riesgo de desastres en la labor del sistema de las Naciones Unidas en el contexto de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible" (JIU/REP/2019/3), "Examen de la gestión del cambio en las organizaciones del sistema de las Naciones Unidas" (JIU/REP/2019/4), "Gestión de los servicios de computación en la nube en el sistema de las Naciones Unidas" (JIU/REP/2019/5), "Examen de los comités de auditoría y supervisión en el sistema de las Naciones Unidas" (JIU/REP/2019/6), "Examen del intercambio de personal y otras medidas similares de



Nota RE (MIN) N° 7-8-N/1

Lima, 29 de abril de 2021

Honorable señora

Tengo a honra dirigirme a usted con relación a la nota DG/4/21/8034 del 19 de febrero de 2021, en relación con la propuesta de Adenda para la prórroga del "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)" del 21 de julio de 2014.

El Gobierno de la República del Perú agradece la consideración favorable brindada por la UNESCO a la nota RE (MIN) N° 7-10-P/6, reflejando la intención común de garantizar la continuidad de las actividades del CRESPIAL hasta que finalice el proceso de renovación de su designación como centro de categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO.

Con tal finalidad, me complace expresar la conformidad del Gobierno de la República del Perú a las modalidades propuestas en su nota para prorrogar el Acuerdo desde el 22 de enero de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2021, para lo cual el Gobierno de la República del Perú se compromete a continuar aportando los recursos necesarios para la administración y el buen funcionamiento del CRESPIAL hasta el 31 de diciembre de 2021, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 12 del Acuerdo.

En ese sentido, la nota RE (MIN) N° 7-10-P/6 del 20 de noviembre de 2020, su nota DG/4/21/8034 del 19 de febrero de 2021 y la presente nota constituyen la Adenda al "Acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo al Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) en Cusco (Perú)" firmado el 21 de julio de 2014.

La Adenda entrará en vigor en la fecha de recepción por la UNESCO, de la nota mediante el cual el Gobierno de la República del Perú comunique, por esta misma vía, a la UNESCO, el cumplimiento de los procedimientos internos requeridos para tal efecto, y abarcará las actividades realizadas por el Centro desde el 22 de enero de 2021.

Hago propicia la ocasión para renovar a usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Allan Wagner Tizón
Ministro de Relaciones Exteriores



A la Honorable señora

Audrey Azoulay

Directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

París. -



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTOOFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONALFirmado digitalmente por LUCAR
ALIAGA Wilyam Abelardo FAU
20537630222 soft
Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 29.04.2022 11:39:39 -05:00*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

San Borja, 29 de Abril del 2022

OFICIO N° 000044-2022-OCIN/MC**Señor Embajador
CARLOS ANDRÉS MIGUEL HERRERA RODRÍGUEZ
Director General para Asuntos Culturales
Ministerio de Relaciones Exteriores
Jr. Ucayali 337, Lima-Lima-Lima
Presente.-****Asunto : Actualización proyecto de Nota - acuerdo entre el Perú y la
UNESCO sobre CRESPIAL.****Referencia : OF. RE (DAC) N° 2-22-I/159**

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en atención a su atenta comunicación de la referencia, mediante la cual solicita evaluar la actualización de la Nota diplomática que se enviaría a la UNESCO con miras a formalizar el acuerdo temporal, a fin que el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL, continúe desarrollando sus actividades hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del Acuerdo entre el Perú y dicha organización internacional, suscrito en el año 2014.

Sobre el particular, luego de consultar al Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, se hace de su conocimiento la evaluación que se desarrollara al interior del Ministerio de Cultura, a través de los informes y otra documentación que obran adjuntos al presente.

En ese sentido, cumplo con informar la conformidad de este sector con los términos contenidos en la citada actualización de Nota diplomática, de manera de proceder a su envío a la UNESCO y continuar con el procedimiento correspondiente dentro del plazo señalado por dicha organización.

Hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y deferente estima.

Atentamente,

Documento firmado digitalmente

**WILYAM ABELARDO LUCAR ALIAGA
OFICINA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL**

Adjuntos:

- Memorando N° 000095-2022-VMPCIC/MC
- Informe N° 000241-2022-DGPC/MC
- Informe N° 000311-2022-DPI/MC
- Informe N° 000179-2022-OGPP/MC
- Informe N° 000026-2022-OCIN/MC

WLA/ieb

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura**Siempre
con el pueblo**

Esta es una copia no imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 15 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Transitoria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> Código: VVHFJTV





PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTOOFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONALFirmado digitalmente por LUCAR
ALIAGA Wilyam Abelardo FAU
20537630222 soft
Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 20.04.2022 15:08:45 -05:00"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 20 de Abril del 2022

INFORME N° 000026-2022-OCIN/MC**A : TANIA GISELLA CHIANG MA**
OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO**De : WILYAM ABELARDO LUCAR ALIAGA**
OFICINA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL**Asunto :** Actualización proyecto de Nota - acuerdo entre el Perú y la
UNESCO sobre CRESPIAL.**Referencia :** OF.RE (DAC) B° 2-22-I/159

Es grato dirigirme a usted, en atención al documento de la referencia, en virtud del cual la Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, considera conveniente actualizar la propuesta de Nota Diplomática que se enviaría a la UNESCO con miras a formalizar el acuerdo temporal que asegure la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del documento que fuera suscrito en el año 2014.

De la lectura del Oficio acotado, así como de la nueva propuesta de Nota Diplomática, se advierte que han operado dos cambios sustantivos:

- Se suprime la mención que se hacía en el anterior texto sobre la cobertura del Acuerdo a las actividades desarrolladas por el Centro desde el 1° de enero de 2022, en atención al sentido retroactivo de la frase;
- Sin embargo, para dar continuidad a la condición de CRESPIAL como centro de categoría 2 durante el presente año, se añadió en el tercer párrafo dicho reconocimiento como segundo cambio.

Como es de su conocimiento, con fecha 07 de abril del año en curso, a través del Oficio N° 000300-2022-DM/MC, se dio respuesta al Oficio cursado por la Cancillería signado con el N° OF. RE (MN) N° 2-22/4 (referido en el actual documento remitido). En el Oficio del Ministerio de Cultura se señaló de manera expresa que *"... luego de la evaluación que se desarrollara al interior del Ministerio de Cultura, a través de los informes que obran adjuntos al presente, hacemos de su conocimiento la conformidad de este sector con los términos contenidos en la citada propuesta; de manera de permitir que una institución de tan alto prestigio y que busca la salvaguardia del patrimonio inmaterial para América Latina como CRESPIAL, continúe operando con regularidad durante el presente año"*.

Advirtiéndose al efecto que el Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto y sus Oficinas de Cooperación Internacional y de Presupuesto, así como la Dirección General de Patrimonio Cultural y su Dirección de Patrimonio Inmaterial, habían emitido opinión, manifestándose la conformidad del Sector con los términos contenidos en dicha propuesta primigenia.





"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Ahora, en la nueva propuesta se advierte que hay un cambio relacionado con las actividades desarrolladas por el CRESPIAL desde el 1° de enero de 2022, a fin de evitar el efecto retroactivo de la frase, pues según ha manifestado la Cancillería se considera que esa retroactividad podría perjudicar el acuerdo final a suscribir con posterioridad; nótese que ésta es una nueva figura que no representa un acuerdo definitivo ni una Adenda, por cuanto el plazo para esta última venció y el nuevo acuerdo está en gestión, sino que se trata de un acuerdo temporal, sobre la figura de canje de notas diplomáticas, a fin de no perder la continuidad de acciones y de condición de Centro de categoría 2 con auspicios de la UNESCO por el año 2022. No se perjudican las actividades del CRESPIAL, se consideran las mismas durante al año 2022 sin mayores detalles sobre una fecha de inicio.

En ese contexto, en el marco de sus competencias, la Oficina de Cooperación Internacional manifiesta haber revisado la nueva propuesta de Nota Diplomática presentada y la encuentra conforme, considerando además que no puede dejarse desamparado al CRESPIAL pues constituye un espacio para articular, intercambiar y difundir las actividades en salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de sus países miembros, fomentando su cooperación y contribuyendo a la promoción de la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y la gobernanza cultural. Además, su papel es valioso para el fortalecimiento de los conocimientos y capacidades de los especialistas peruanos.

De otro lado, la participación del Ministerio de Cultura en CRESPIAL se engarza con lo señalado en los "Lineamientos para la gestión de las relaciones del Sector Cultura en el Plano Internacional, en el marco de la Política Nacional de Cultura al 2030", aprobados a través de la Resolución Ministerial N° 000327-2020-DM/MC, en donde en su Lineamiento 1, establece: "Impulsar el posicionamiento de la Política Nacional de Cultura al 2030 en instancias y mecanismos internacionales de interés del Sector" y más específicamente en su acción estratégica b) Identificar instancias y mecanismos internacionales convenientes para los temas y proyectos estratégicos del Sector Cultura.

En mérito a lo señalado precedentemente, mucho se agradecerá que por su intermedio se haga llegar el presente Informe al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, con copia a la Secretaría General, a la Dirección General de Patrimonio Cultural y a la Dirección de Patrimonio Inmaterial, para su conocimiento y fines pertinentes, salvo mejor parecer.

Atentamente,

WLA/leb





PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTOFirmado digitalmente por CHIANG MA
Tania Gisella FAU 20537630222 soft
Directora General
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 20.04.2022 18:18:24 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 20 de Abril del 2022

INFORME N° 000179-2022-OGPP/MC

A : **JANIE MARILE GÓMEZ GUERRERO**
Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

DE : **TANIA GISELLA CHIANG MA**
Oficina General de Planeamiento y Presupuesto

ASUNTO : Actualización proyecto de Nota - acuerdo entre el Perú y la UNESCO sobre CRESPIAL

REFERENCIA : OF.RE (DAC) B° 2-22-I/159

Es grato dirigirme a usted, en atención al documento de la referencia, en virtud del cual la Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, considera conveniente actualizar la propuesta de Nota Diplomática que se enviaría a la UNESCO, con miras a formalizar el acuerdo temporal que asegure la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del documento que fuera suscrito en el año 2014.

Al efecto, remito el Informe N° 000026-2022-OCIN/MC de la Oficina de Cooperación Internacional (OCIN), en el que se brinda la conformidad al contenido de la nueva propuesta de Nota Diplomática, destacando lo mencionado a continuación:

"Ahora, en la nueva propuesta se advierte que hay un cambio relacionado con las actividades desarrolladas por el CRESPIAL desde el 1° de enero de 2022, a fin de evitar el efecto retroactivo de la frase, pues según ha manifestado la Cancillería se considera que esa retroactividad podría perjudicar el acuerdo final a suscribir con posterioridad; nótese que ésta es una nueva figura que no representa un acuerdo definitivo ni una Adenda, por cuanto el plazo para esta última venció y el nuevo acuerdo está en gestión, sino que se trata de un acuerdo temporal, sobre la figura de canje de notas diplomáticas, a fin de no perder la continuidad de acciones y de condición de Centro de categoría 2 con auspicios de la UNESCO por el año 2022. No se perjudican las actividades del CRESPIAL, se consideran las mismas durante al año 2022 sin mayores detalles sobre una fecha de inicio.

En ese contexto, en el marco de sus competencias, la Oficina de Cooperación Internacional manifiesta haber revisado la nueva propuesta de Nota Diplomática presentada y la encuentra conforme, considerando además que no puede dejarse desamparado al CRESPIAL pues constituye un espacio para articular, intercambiar y difundir las actividades en salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de sus países miembros, fomentando su cooperación y contribuyendo a la promoción de la diversidad cultural, el desarrollo sostenible y la gobernanza cultural. Además, su papel es valioso para el fortalecimiento de los conocimientos y capacidades de los especialistas peruanos.

De otro lado, la participación del Ministerio de Cultura en CRESPIAL se engarza con lo señalado en los "Lineamientos para la gestión de las relaciones del Sector Cultura en el Plano Internacional, en el marco de la Política Nacional de Cultura al 2030", aprobados a través de la Resolución Ministerial N° 000327-2020-DM/MC, en donde en su Lineamiento 1, establece: "Impulsar el posicionamiento de la Política Nacional de Cultura al 2030 en instancias y mecanismos internacionales de interés del Sector" y más específicamente en su acción estratégica b) Identificar instancias y mecanismos internacionales convenientes para los temas y proyectos estratégicos del Sector Cultura.

En mérito a lo señalado precedentemente, mucho se agradecerá que por su intermedio se haga llegar el presente Informe al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias



Davier Prado Este 2465, San Borja

Central Telefónica: (511) 618 9393

www.gob.pe/cultura

C.J.T.P.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

<https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/Inicio/detalle.jsf> Código: QOFYMHJ

Siempre
con el pueblo

86



PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Culturales, con copia a la Secretaría General, a la Dirección General de Patrimonio Cultural y a la Dirección de Patrimonio Inmaterial, para su conocimiento y fines pertinentes, salvo mejor parecer."

En ese sentido, mucho se agradecerá a ese Despacho, tener a bien evaluar la nueva propuesta mencionada a la luz del informe de OCIN e informar a esta dependencia su parecer sobre el particular para la continuación del trámite pertinente.

Atentamente,

c.c. SG-DGPC-DPI



Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



**Siempre
con el pueblo**

87



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

DIRECCIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL



Firmado digitalmente por ARTETA PENNA Fiorella FAU 20537630222 soft
Directora(E)
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 21.04.2022 17:13:57 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 21 de Abril del 2022

INFORME N° 000311-2022-DPI/MC

A : **ROSA MARIA JOSEFA NOLTE MALDONADO**
DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

De : **FIGRELLA ARTETA PENNA**
DIRECCIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL

Asunto : Actualización proyecto de Nota - acuerdo entre el Perú y la UNESCO sobre CRESPIAL

Referencia : **A)** Proveído N° 002041-2022-DGPC/MC (21ABR2022)
B) Informe N° 000179-2022-OGPP/MC (20ABR2022)

Tengo el agrado de dirigirme a usted con relación al documento de la referencia **A)** mediante el cual solicita a esta Dirección revisar el documento de la referencia **B)** mediante el cual la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto (OGPP) solicita evaluar la nueva propuesta de Nota Diplomática que se enviaría a la UNESCO¹, con miras a formalizar el acuerdo temporal que asegure la continuidad del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del documento que fuera suscrito en el año 2014.

Al respecto, se ha revisado el proyecto de Nota Diplomática y considerando que el CRESPIAL constituye el principal y más experimentado centro de instrucción y fortalecimiento de capacidades para la salvaguardia del PCI en América Latina, siendo que a escala nacional, el intercambio de experiencias que se producen en el espacio del CRESPIAL permite fortalecer las políticas y proyectos de salvaguardia que se desarrollan en el Perú y establecer, en conjunto con otros países, medidas de salvaguardia para expresiones culturales compartidas; esta Dirección brinda su conformidad al contenido de la nueva propuesta de Nota Diplomática.



FAP/lt



¹ Remitida a través del OF.RE (DAC) N°2-22-I/159

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



**Siempre
con el pueblo**



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
PATRIMONIO CULTURAL



Firmado digitalmente por NOLTE
MALDONADO Rosa Maria Josefa
FAU 20537630222 soft
Directora General
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 22.04.2022 16:23:55 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 22 de Abril del 2022

INFORME N° 000241-2022-DGPC/MC

A : **JANIE MARILE GOMEZ GUERRERO**
Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias
Culturales

De : **ROSA MARIA JOSEFA NOLTE MALDONADO**
Dirección General de Patrimonio Cultural

Asunto : Actualización proyecto de Nota - acuerdo entre el Perú y la
UNESCO sobre CRESPIAL.

Referencia : Informe N° 000311-2022-DPI/MC (21ABR2022)

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y, en atención al asunto indicado, le remito el informe de la referencia, emitido por la Dirección de Patrimonio Inmaterial. En dicho informe, que este despacho hace suyo, se remite la opinión solicitada por su despacho, brindándose conformidad al contenido de la nueva propuesta de Nota Diplomática entre el Perú y la UNESCO sobre CRESPIAL.

Es todo cuanto informo para su conocimiento y fines.

Atentamente,

RNM/mcs



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

 **Siempre
con el pueblo**



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 28 de Abril del 2022

MEMORANDO N° 000095-2022-VMPCIC/MC

De: JANIE MARILE GOMEZ GUERRERO
Viceministra de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

Para: TANIA GISELLA CHIANG MA
Directora de la Oficina General De Planeamiento Y Presupuesto

Asunto: Actualización de Proyecto de Nota del Acuerdo entre el Perú y la UNESCO sobre el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina - CRESPIAL

Referencia: Informe N° 000179-2022/OGPP/MC

Me dirijo a usted para saludarla cordialmente en atención al documento de la referencia, mediante el cual solicita evaluar la nueva propuesta remitida por la Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, a fin de formalizar el acuerdo temporal sobre el CRESPIAL hasta el 31 de diciembre de 2022, bajo los términos del documento que fuera suscrito en el año 2014.

Al respecto, se remiten el Informe N° 000241-2022/DGPC/MC del 22.04.2022 elaborado por la Dirección General de Patrimonio Cultural – DGPC y el Informe N° 000311-2022/DPI/MC del 21.04.2022 elaborado por la Dirección de Patrimonio Inmaterial, unidad orgánica de línea de la DGPC, con cuyos términos concuerdo, brindándose conformidad al contenido de la nueva propuesta de Nota Diplomática entre el Perú y la UNESCO sobre CRESPIAL, por lo que se adjuntan dicha documentación y se solicita la continuación del trámite correspondiente.

Atentamente,



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



90



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

San Borja, 04 de Noviembre del 2022
OFICIO N° 000672-2022-SG/MC

Señora Embajadora
ANA ROSA VALDIVIESO SANTA MARIA
Secretaria General
MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES
Presente.-

Asunto : Financiamiento del Acuerdo Temporal con la UNESCO para la continuación del funcionamiento del CRESPIAL por el año 2022

Referencias : a) OF. RE (DAC) N° 2-22-I/459 (10.10.2022)
b) NOTA N° 110-CRESPIAL-2022 (25.10.2022)

De mi mayor consideración,

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y con relación al documento de la referencia a), mediante la cual solicitó – en el marco del perfeccionamiento interno del citado Acuerdo Temporal con la UNESCO para la continuación del funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (en adelante, el CRESPIAL) por el año 2022 – que se le informe si se cuenta con la disponibilidad presupuestal para atender íntegramente la obligación internacional que el Perú asumiría frente a la UNESCO, para cubrir el funcionamiento y mantenimiento del CRESPIAL por el año 2022.

Al respecto, cumplo con remitir el Informe N° 000115-2022-OCIN/MC, con el que la Oficina de Cooperación Internacional de este ministerio informa que se adoptó las medidas necesarias a fin de atender la referida obligación del Perú, habiéndose incorporado en el inciso t) del numeral 1) del artículo 16, de la Ley N° 31365, "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022", la autorización al Ministerio de Cultura para efectuar transferencias financieras al CRESPIAL hasta por el monto de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil soles)¹, previa incorporación de los saldos de balance del 2021; monto incorporado mediante Resolución Ministerial N° 000094-2022-DM/MC.

En tal sentido, se cuenta con la disponibilidad presupuestal para atender la totalidad del compromiso asumido por el Perú en virtud del Acuerdo temporal con UNESCO, para el año 2022.

Por su parte, cabe señalar que, a través del documento de la referencia b), el CRESPIAL ha manifestado que *"el compromiso del Estado Peruano con la UNESCO para apoyar el funcionamiento del Centro, que asciende a US\$ 500 000,00 (Quinientos mil dólares americanos), se cumple a través de lo considerado en el precitado inciso t) del artículo 16 de la Ley General de Presupuesto aprobada para el año 2022, que ha previsto un*

¹ Equivalente a US\$ 500 000,00, con tasa de conversión referencial: US\$ 1 = S/ 3.54 establecida por el Ministerio de Economía y Finanzas.

Javier Prado Este 2465, San Borja
Teléfono: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



BICENTENARIO DEL PERÚ 2021 - 2024



91



PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

SECRETARÍA GENERAL

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

monto de S/. 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil soles) para dicha transferencia. Cabe señalar que dicho monto corresponde al tipo de cambio establecido al momento de la elaboración de la mencionada ley".

En ese sentido, mucho agradeceremos se sirva disponer lo pertinente con la finalidad de proseguir con el perfeccionamiento del Acuerdo temporal con UNESCO relativo al funcionamiento del CRESPIAL por el año 2022, con miras a que dicho tratado pueda ser prontamente incorporado a nuestra legislación nacional, a fin de permitir al Sector Cultura cumplir con la transferencia financiera señalada precedentemente.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y deferente estima.

Atentamente,

Documento firmado digitalmente

JUAN MARIANO NAVARRO PANDO

SECRETARIO GENERAL



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

Siempre
con el pueblo

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTOOFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONALFirmado digitalmente por LUCAR
ALIAGA Wilyam Abelardo FAU
20537630222 soft
Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 26.10.2022 16:29:28 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

San Borja, 26 de Octubre del 2022

INFORME N° 000115-2022-OCIN/MC

A : MIGUEL BUENAVENTURA CHOQUE GOMEZ
OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO

De : WILYAM ABELARDO LUCAR ALIAGA
OFICINA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Asunto : Financiamiento del Acuerdo temporal con la UNESCO para la
continuación del funcionamiento del CRESPIAL por el año 2022.

Referencia : PROVEIDO N° 001757-2022-OCIN/MC (11OCT2022)

I) Antecedentes

1.1 Con relación a la situación del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina (CRESPIAL) y al canje de notas correspondiente al año 2022, según lo referido en el Informe N° 68-2022-OCIN/MC (04.08.2022), la Cancillería hizo de conocimiento que:

("...)

- *En cuanto al canje de notas para el período 2022: el 12 de mayo del año en curso, el señor Canciller suscribió la primera Nota RE (MIN) N°7-8- N/1, la cual fue respondida por la Directora General de la UNESCO, mediante la Nota N° DG/22/4397 del 30 de junio pasado, la cual ameritó una tercera Nota, RE (MIN) N°7-6-F/1, emitida el pasado 25 de julio por la Cancillería, con el fin de subsanar una discordancia en los textos en negociación. La UNESCO, a su vez, deberá responder a dicha Nota, confirmando el entendimiento alcanzado con nuestro país.*
- *Una vez registrada esa respuesta, el Perú deberá iniciar el proceso de perfeccionamiento del acuerdo por canje de notas, a cuya conclusión emitirá una quinta nota, donde se comunicará haber dado cumplimiento a los procedimientos internos de aprobación del acuerdo que estará vigente hasta el 31 de diciembre de 2022."*

1.2 Con ello, se puede apreciar que estaba pendiente de respuesta de parte de la UNESCO, su aceptación de las notas enviadas a la citada organización internacional que permitieran darle vigencia al CRESPIAL por el año 2022.

1.3 Mediante OF. RE (DAC) N° 2-22-I/418 (20.09.2022), el Ministerio de Relaciones Exteriores informó que en comunicación dirigida al Ministro de Relaciones Exteriores del Perú, el Director General Adjunto de la Prioridad África y Relaciones Externas de la UNESCO, Sr. Firmin Matoko, confirmó que el canje de Notas entre nuestro gobierno (de fecha 12 de mayo y 22 de julio de 2022) y la UNESCO (de fecha 30 de junio de 2022) constituye un acuerdo entre el Gobierno de la República del Perú y la UNESCO, lo que permite a CRESPIAL continuar operando hasta el 31 de diciembre de 2022 en los términos del Acuerdo firmado el 21 de julio de 2014.

1.4 Con el OF. RE (DAC) N° 2-22-I/421 (22.09.2022), la Cancillería solicitó que el Ministerio de Cultura:



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Teléfono: (511) 618 9393
www.mincultura.gob.pe/cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

93



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

"... confirme mediante oficio si la incorporación de saldos de balance de hasta S/ 1'770,000.00 por la Fuente de Financiamiento 2 -Recursos Directamente Recaudados para financiar CRESPIAL- cubrirá la totalidad de la asignación anual mínima de US\$ 500,000.00 para el presupuesto del CRESPIAL contemplado para el presente ejercicio fiscal. En caso que la referida incorporación de saldos no fuera suficiente para cubrir la contribución total, corresponderá que ese sector confirme si cuenta con la disponibilidad presupuestal para atender ese compromiso. Dicha información es indispensable para sustentar que el Ministerio cuenta con los fondos necesarios en su presupuesto para asumir la contribución a favor del CRESPIAL por el año 2022."

1.5 A través del Memorando N° 35-2022-OCIN/MC (27.09.2022), la Oficina de Cooperación Internacional solicitó a la Oficina de Presupuesto responder a lo indicado líneas arriba, a la brevedad posible, con la finalidad de cumplir con el envío de la información solicitada por el MRE.

1.6 Por medio del Memorando N° 32-2022-OP/MC (04.10.2022), la Oficina de Presupuesto mencionó que:

"... en la fase de formulación del presupuesto del año fiscal 2022, se remitió al Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), con el Oficio N° 000381-2021- SG/MC, que se adjunta, una propuesta de artículo para el proyecto de Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022 para transferirle al CRESPIAL US\$ 500,000.00, monto que fue convertido por el MEF en S/ 1,770,000.00.

Por tal motivo, se propone se considere dicho monto en soles como la contribución del Ministerio de Cultura al CRESPIAL para el presente año fiscal, en vista que:

- i) Se encuentra presupuestado en la Unidad Ejecutora 001 (MC Administración General) del Ministerio de Cultura.
- ii) Se cuenta con la autorización legal para realizar una transferencia financiera de hasta S/ 1,770,000.00 a favor del CRESPIAL: literal t) del numeral 16.1 del artículo 16 de la Ley N° 31365, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022."

1.7 Con el oficio N° 111-2022-OCIN/MC (05.10.2022), se da respuesta a la Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, de acuerdo a lo informado por la Oficina de Presupuesto y solicitando que la Cancillería tenga a bien proceder con la formalización necesaria para la pronta puesta en vigor del mencionado centro regional, teniendo en cuenta el lapso transcurrido para la formalización del acuerdo que permita la vigencia de CRESPIAL por el presente año.

1.8 Mediante el OF. RE (DAC) N° 2-22-I/459 (10.10.2022), la Dirección General para Asuntos Culturales transmite lo indicado por la Dirección General de Tratados de la Cancillería, señalando que:

"El pronunciamiento del Ministerio de Cultura no atendería el requerimiento de confirmación de disponibilidad presupuestal para atender el íntegro de la contribución financiera de US\$ 500,000. La Oficina de Cooperación Internacional del Ministerio de Cultura no ha tomado posición al respecto, limitándose a trasladar a este Ministerio la "propuesta" que la Oficina de Presupuesto del Ministerio de Cultura ha presentado respecto del monto de S/ 1'770,000 como la contribución del Ministerio de Cultura -no del Perú-, al CRESPIAL para el año 2022. En el contexto del perfeccionamiento del Acuerdo temporal, no corresponde a esta Cancillería considerar ni pronunciarse sobre las propuestas que las oficinas de los sectores competentes emiten a nivel interno.

De cara al perfeccionamiento del Acuerdo temporal se requiere una indicación clara y expresa del Ministerio de Cultura sobre la disponibilidad presupuestal para atender los compromisos de carácter financiero a ser asumidos por el Perú en virtud de dicho tratado. De no contarse con la confirmación respecto del compromiso de US\$ 500,000 que asumiría el Perú en virtud del Acuerdo temporal, no podrá procederse con su perfeccionamiento por





"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

la vía ejecutiva, dado que para ello se requiere sustentar y justificar cómo se asumirá la referida obligación internacional."

- 1.9 De acuerdo con lo señalado por la Cancillería, se mantendría pendiente el pronunciamiento del Ministerio de Cultura en el sentido en que asumirá los US\$ 500,000 comprometidos para ser pagados a CRESPIAL por lo que resta del presente año 2022.
- 1.10 El 25 de octubre pasado, en el Ministerio de Relaciones Exteriores se reunieron diversos funcionarios. Por la Cancillería: Embajador Carlos Herrera, Director General de Asuntos Culturales (DAC); Embajadora Elvira Velásquez, Directora General de Tratados (TRA); Ministro Ezio Valfré, Director de Política Cultural; Rifka Barak, Asesora legal de la DAC; y Luis Enrique Gamero, Asesor legal de TRA. Por el CRESPIAL participaron la señora Mirva Aranda y el señor Owen Lay, Directora y asesor, respectivamente. Por el Ministerio de Cultura participó el suscrito, en su calidad de Director de la Oficina de Cooperación Internacional (OCIN).
- 1.11 En la citada reunión presencial-virtual, la OCIN expresó el interés del Ministerio de Cultura (MC) en apoyar a CRESPIAL pero explicó la necesidad de conocer si podremos utilizar los fondos para la transferencia a CRESPIAL o si se destinarán a otro rubro, dada la cercanía del fin de año. TRA señaló la necesidad que el Ministerio de Cultura expresamente indique que cuenta con los recursos para honrar su compromiso financiero de US\$ 500,000. CRESPIAL indicó que el año pasado los fondos transferidos por MC fueron suficientes y que estaban de acuerdo en considerar lo previsto en la Ley de Presupuesto Público de este año como el cumplimiento del compromiso peruano con los US\$ 500,000. TRA precisó que, si el MC y CRESPIAL acordaban eso y lo mencionaban en sendas comunicaciones, para la Cancillería no habría obstáculo para gestionar la aprobación del canje de notas con la UNESCO para este año, pero el MC debía indicar claramente que honrará su compromiso. Se acordó que OCIN enviaría una propuesta de oficio por correo, de manera de acordar su redacción con la Cancillería.
- 1.12 Mediante Nota N° 110-CRESPIAL-2022 (25.10.2022), el citado centro regional manifestó lo siguiente:

"... el compromiso del Estado Peruano con la UNESCO para apoyar el funcionamiento del Centro, que asciende a USD 500 000 (Quinientos mil dólares americanos), se cumple a través de lo considerado en el Artículo 16 inciso "t" de la Ley General de Presupuesto aprobada para el año 2022, que ha previsto un monto de S/.1'770,000.00 (Un millón setecientos setenta mil soles) para dicha transferencia. Cabe señalar que dicho monto corresponde al tipo de cambio establecido al momento de la elaboración de la mencionada ley."

- 1.13 Con el correo electrónico del pasado 25 de octubre, en horas de la tarde, la OCIN remitió a la Cancillería, con copia a funcionarios de la Secretaría General, de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto y de la Oficina de Presupuesto, una propuesta de oficio que sería suscrita por el señor Secretario General del MC a su homóloga en la Cancillería, indicando también lo referido por CRESPIAL. Dicha propuesta fue coordinada con la Oficina de Presupuesto.
- 1.14 Por medio del correo electrónico del 26 de octubre, el asesor jurídico de la Dirección General de Tratados de la Cancillería, remitió dos propuestas de



Javier Prado Este 2465, San Borja
General Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

oficio revisadas por dicha dependencia, una con comentarios y otra en limpio, de manera que el MC pueda enviar la comunicación al Ministerio de Relaciones Exteriores, sugiriendo que sea coordinada con la Oficina de Presupuesto de este Ministerio.

- 1.15 En la fecha, y en coordinación con la Oficina de Presupuesto, se cumple con adjuntar el proyecto de oficio a ser suscrito por el señor Secretario General del Ministerio de Cultura, de manera que la Cancillería cumpla con el perfeccionamiento del tratado y nos permita viabilizar la transferencia financiera a CRESPIAL por el año 2022. Cabe destacar que la Oficina de Presupuesto sugirió algunas modificaciones que no varían la sustancia de la contrapropuesta ofrecida por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

II) Análisis

- 2.1 De las funciones establecidas en el Artículo 3, numeral 3.23 del Reglamento de Organización y Funciones (ROF) del Ministerio de Cultura, se tiene la de "Coordinar con el Ministerio de Relaciones Exteriores la participación en reuniones y negociaciones internacionales en el ámbito de la Cultura, así como su opinión sobre los convenios internacionales bilaterales y multilaterales en el ámbito de su competencia".
- 2.2 La Oficina de Cooperación Internacional, conforme el artículo 34 del ROF, es la unidad orgánica encargada de diseñar la estrategia general en relación con las fuentes de cooperación internacional, de carácter reembolsable y no reembolsable, en coordinación con el Ministerio de Economía y Finanzas, la Agencia Peruana de Cooperación Internacional y el Ministerio de Relaciones Exteriores, identificando y captando los recursos de cooperación internacional. En ese marco, tiene entre sus funciones "Planificar, coordinar, emitir opinión técnica y brindar asesoría a los órganos del Ministerio en materia de cooperación nacional e internacional, reembolsable y no reembolsable (numeral 34.1)".
- 2.3 El Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), es un centro de categoría II creado a partir de un Acuerdo suscrito entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Gobierno del Perú el 22 de febrero de 2006, con sede en la ciudad de Cusco, en base a la Convención para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. En julio de 2014, se renovó dicho Acuerdo, con fecha de vencimiento 21 de enero de 2021, habiéndose renovado mediante adenda hasta el 31 de diciembre de 2021.
- 2.4 Cabe destacar que el objetivo de CRESPIAL es promover la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial (PCI) a nivel nacional y regional; consolidar y fortalecer las capacidades institucionales para salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial en la Región y promover la inclusión sustantiva de las comunidades en la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.¹



¹ <https://crespial.org/que-es-el-crespial/>

v. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura





"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

- 2.6 Los Estados miembros de CRESPIAL son dieciséis (16): Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Ecuador, Guatemala, México, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.
- 2.7 De acuerdo a lo señalado en el numeral 1.3, ya se tiene la conformidad de la UNESCO para mantener la vigencia de CRESPIAL por este año 2022. Sin embargo, para su formalización, se requiere que el Ministerio de Relaciones Exteriores gestione la emisión de un decreto supremo que apruebe este tratado, para lo cual está solicitando se le informe que el Ministerio de Cultura cuenta con US\$ 500,000.
- 2.8 De otro lado, mediante Informe N° 110-2022-OCIN/MC (30.09.2022), esta Oficina propuso lo siguiente, vinculado a CRESPIAL:

"2.4. En ese contexto, CRESPIAL contaría con recursos suficientes para financiar al Ministerio de Cultura del Perú en la propuesta de organizar un Ruraq Maki andino, que se realizaría en julio de 2023 y durante su Presidencia Pro Tempore de la Comunidad Andina. Del mismo modo, se podría evaluar el financiamiento del Consejo Andino de Ministros de Cultura, que cerraría la Presidencia Pro Tempore peruana y que estaría estrechamente vinculado al Ruraq Maki Andino."

"2.7. De otro lado, este Ruraq Maki Andino podría ser el inicio de una propuesta más trascendente, de manera que este programa se internacionalice. En este aspecto, se estima necesaria la contratación de una consultoría que desarrolle un plan para la internacionalización de Ruraq Maki, bajo el auspicio financiero y técnico de CRESPIAL, en consideración a que Ruraq Maki es una feria de patrimonio inmaterial. Se sugiere evaluar el modelo de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL Guadalajara), que habría tenido un inicio modesto para convertirse en una de las ferias del libro más grandes del mundo."

- 2.9 Lo señalado es concordante con lo expresado por la señorita Ministra de Cultura, con ocasión de su participación en la Conferencia Mundial MONDIACULT 2022 en Ciudad de México el pasado 6 de octubre, en la que mencionó la posibilidad de internacionalizar Ruraq Maki.²
- 2.10 Esta Oficina de Cooperación Internacional estima pertinente remitir la propuesta de oficio coordinada con el Ministerio de Relaciones Exteriores, de manera que proceda a realizar el perfeccionamiento del acuerdo alcanzado con la UNESCO relativo a CRESPIAL por el año 2022 y, de esa manera, permitir que el Ministerio de Cultura proceda a realizar la transferencia financiera a CRESPIAL considerada en las normas presupuestales.

III) Conclusiones

- 3.1 Con el objeto que CRESPIAL mantenga vigencia por el año 2022, es necesario realizar las gestiones pertinentes que permitan dotarlo del presupuesto requerido en lo que resta del año, más aún, teniendo en cuenta que se prevé que dicho centro pueda financiar algunas actividades del Ministerio de Cultura en el marco de su Presidencia Pro Tempore de la Comunidad Andina, como fuera señalado en el numeral 2.7 del presente informe.



² <https://www.gob.pe/institucion/cultura/noticias/655822-ministra-betssy-chavez-hagamos-que-la-cultura-sea-inclusiva-para-todos>



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO

OFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONAL

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

3.2 A efectos de proceder con lo anterior, es necesario remitir a la Secretaria General del Ministerio de Relaciones Exteriores, Embajadora Ana Rosa Valdiviezo, el oficio referido en los numerales 1.13, 1.14 y 1.15 del presente informe.

IV) Recomendaciones

4.1 Se recomienda remitir el presente informe a la Secretaría General, para su evaluación y firma pertinente de la propuesta de oficio que se adjunta, a efectos de estar en condiciones de efectuar la transferencia financiera del MC a CRESPIAL por este año.

Atentamente,

WLA



Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

 **Siempre
con el pueblo**



**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**

98

Cusco, 25 de octubre de 2022

NOTA N° 110-CRESPIAL-2022

Señor:
Miguel Choque Gómez
Director de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto
Ministerio de Cultura
Perú. -

Asunto: **Solicitud de transferencia de fondos**

Ref.: **NOTA N°102-CRESPIAL-2022**

De mi mayor consideración:

Me complace saludarlo muy cordialmente desde el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina – CRESPIAL, centro de Categoría 2 bajo los auspicios de la UNESCO, que trabaja con 18 países de la Región para la implementación de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Me dirijo a usted en relación a la reunión sostenida el 25 de octubre del año en curso, con funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y del Ministerio de Cultura, con el objeto de ratificar que a comprensión del CRESPIAL, el compromiso del Estado Peruano con la UNESCO para apoyar el funcionamiento del Centro, que asciende a USD 500 000 (Quinientos mil dólares americanos), se cumple a través de lo considerado en el Artículo 16 inciso "t" de la Ley General de Presupuesto aprobada para el año 2022, que ha previsto un monto de S/.1'770,000.00 (Un millón setecientos setenta mil soles) para dicha transferencia. Cabe señalar que dicho monto corresponde al tipo de cambio establecido al momento de la elaboración de la mencionada ley.

Como es de su conocimiento, la transferencia de dichos fondos es fundamental para no romper la cadena de pagos y para cumplir con las actividades aprobadas por el Consejo de Administración; en tal sentido, le solicitamos amablemente se puedan realizar las gestiones correspondientes a fin de garantizar dicha transferencia, para lo cual nos ponemos a su disposición para lo que usted estime conveniente.

Sin otro particular, me despido con las más altas muestras de cordialidad y atenciones más distinguidas y quedo pendiente de su respuesta.

Atentamente,



Mirva V. Aranda Escalante
DIRECTORA GENERAL (i)
CRESPIAL



MAE/fr
C.c.arch



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 30 de Marzo del 2022

INFORME N° 000054-2022-OP/MC

A : JOSÉ CARLOS ARCA VERA
OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO
(e)

De : JOSÉ CARLOS ARCA VERA
OFICINA DE PRESUPUESTO

Asunto : Incorporación de saldo de balance en la fte.fto RDR para financiar el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina – CRESPIAL

Referencia : a) Memorando N° 000067-2022-VMPCIC/MC
b) Memorando N° 000312-2022-OGA/MC

Es grato dirigirme a usted, en atención a los documentos de la referencia, para informarle lo siguiente:

I. Antecedentes

- 1.1 Con el Memorando N° 000067-2022-VMPCIC/MC, el Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales (VMPCIC) considera pertinente la priorización de financiación de CRESPIAL por lo que solicita realizar las acciones y trámites que correspondan.
- 1.2 Con el Memorando N° 000312-2022-OGA/MC, la Oficina General de Administración (OGA) remite el Informe N° 000177-2022-OT/MC de la Oficina de Tesorería a través del cual cumple con brindar e información de saldos de balance 2021 por la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados disponibles para su incorporación al marco presupuestal del año fiscal 2022.

II. Análisis

- 2.1 Con el Memorando N° 000067-2022-VMPCIC/MC, el Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales (VMPCIC) considera pertinente la priorización de financiación de CRESPIAL¹ por la suma de S/ 1,770,000.00 autorizados en el literal t) del artículo 16 de la Ley N° 31365 "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022" que señala lo siguiente:

"Artículo 16. Transferencias Financieras permitidas entre entidades públicas durante el Año Fiscal 2022

16.1 Autorízase, en el presente Año Fiscal, la realización, de manera excepcional, de las siguientes transferencias financieras entre entidades, conforme se detalla a continuación:

¹ El CRESPIAL busca contribuir al desarrollo de los objetivos de la Convención UNESCO 2003 para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

Siempre
con el pueblo



(...)

t) Las que realice el Ministerio de Cultura a favor del Organismo Internacional Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta por el monto de S/ 1 770 000,00 (UN MILLÓN SETECIENTOS SETENTA MIL Y 00/100 SOLES). Dicha transferencia financiera se efectúa previa incorporación de los saldos de balance 2021 del Ministerio de Cultura.

(...)"

- 2.2 Al respecto, el numeral 50.1 del artículo 50 Decreto Legislativo N° 1440, dispone que las incorporaciones de mayores ingresos públicos que se generen como consecuencia de la percepción de determinados ingresos no previstos o superiores a los contemplados en el presupuesto inicial, se sujetan a límites máximos de incorporación determinados por el Ministerio de Economía y Finanzas, en consistencia con las reglas fiscales vigentes, y son aprobados mediante resolución del Titular de la Entidad, cuando provienen, entre otros, de los saldos de balance, constituidos por recursos financieros provenientes de fuente de financiamiento distinta a Recursos Ordinarios, que no hayan sido utilizados al 31 de diciembre del año fiscal, los mismos que son registrados financieramente cuando se determine su cuantía, y mantienen la finalidad para los que fueron asignados en el marco de las disposiciones legales vigentes.
- 2.3 Asimismo, el numeral 23.2 del artículo 23 de la Directiva N° 0002-2021-EF/50.01 "Directiva para la Ejecución Presupuestaria", aprobada por Resolución Directoral N° 0022-2021-EF/50.01, establece que conforme al artículo 50 del Decreto Legislativo N° 1440, los recursos financieros distintos a la fuente de financiamiento Recursos Ordinarios que no se hayan utilizado al 31 de diciembre del año fiscal constituyen saldos de balance y son registrados financieramente cuando se determine su cuantía.
- 2.4 El numeral 35.1 del artículo 35 de la citada directiva, señala que, dado el carácter financiero del Presupuesto del Sector Público, sólo procede la incorporación de recursos monetarios, cuyos montos se registran en números enteros.
- 2.5 Por otro lado, el literal b) del artículo 3 del Decreto Supremo (DS) N° 005-2022-EF, dispone que para efectos de la aplicación de los límites máximos de incorporación de mayores ingresos públicos fijados en el artículo 2 del citado DS, no se considera las transferencias financieras que se encuentren autorizadas por norma con rango de Ley, como es el caso de la transferencia a CRESPIAL.
- 2.6 Con el Memorando N° 000312-2022-OGA/MC, la Oficina General de Administración (OGA) remite el Informe N° 000177-2022-OT/MC de la Oficina de Tesorería a través del cual se informa sobre los saldos de balance 2021 por la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados en la Unidad Ejecutora (UE) 001: MC-Administración General por la suma de S/ 4,713,426.15.
- 2.7 Para la atención de lo solicitado se ha realizado el análisis de la información presentada, evidenciándose en el reporte Resumen de Recaudación de





"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Ingresos obtenido del SIAF Operaciones en Línea – Módulo Presupuestal Pliego Integrador, que se ha registrado financieramente el importe que se requiere incorporar de los saldos de balance 2021 de la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados.

- 2.8 En ese sentido, esta oficina propone un proyecto de Resolución Ministerial (RM) en base al Modelo N° 3/GN² que permita aprobar una modificación presupuestaria en el nivel institucional, en la fte.fto RDR, conforme a lo siguiente:

Ingresos:

UNIDAD EJECUTORA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CLASIFICADOR DE INGRESOS	IMPORTE S/
001 MC ADMINISTRACIÓN GENERAL	2 RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	1.9.11.11 SALDOS DE BALANCE	1,770,000.00
TOTAL INGRESOS			1,770,000.00

Gastos:

UNIDAD EJECUTORA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	GENÉRICA DEL GASTO	IMPORTE S/
001 MC ADMINISTRACIÓN GENERAL	2 RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS	2.4 DONACIONES Y TRANSFERENCIAS	1,770,000.00
TOTAL GASTOS			1,770,500.00

Estructura Funcional Programática:

ESTRUCTURA FUNCIONAL PROGRAMÁTICA (PROG/PROD/ACTIV)	IMPORTE S/
0132: PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL ³	
3000001: ACCIONES COMUNES	
5000276: GESTIÓN DEL PROGRAMA	1,770,000.00
TOTAL GENERAL	1,770,000.00

III. Conclusiones y recomendaciones

- 3.1 La incorporación de saldos de balance de hasta S/ 1,770,000.00 por la fte.fto Recursos Directamente Recaudados para financiar CRESPIAL resulta procedente en la medida que:

- Existe un saldo de balance al 31 de diciembre del 2021 por el importe de S/ 4,713,426.15 que corresponde a la fte.fto. Recursos Directamente Recaudados (RDR), de acuerdo a lo informado por la Oficina de Tesorería mediante el Informe N° 000177-2022-OT/MC.
- Se cuenta con habilitante legal para incorporar el referido monto y realizar una transferencia financiera a favor del CRESPIAL.



² El Modelo N° 3/GN se utiliza para aprobar la incorporación de mayores ingresos públicos, de conformidad con el numeral 24.2 del artículo 24 de la Directiva N° 0002-2021-EF/50.01, "Directiva para la Ejecución Presupuestaria", aprobada por Resolución Directoral N° 0022-2021-EF/50.01

³ Según Anexo N° 2 del PP 132 el patrimonio cultural abarca al patrimonio material, natural e inmaterial, en ese sentido, como CRESPIAL tiene como la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial, corresponde afectar el presupuesto en el PP 132

Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

Siempre
con el pueblo



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

- 3.2 Se recomienda elevar el presente informe, así como la propuesta de RM, que se adjunta, a la Oficina General de Asesoría Jurídica para continuar con el trámite respectivo.

Atentamente,



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura





Firmado digitalmente por SALAS ZEGARRA Alejandro Antonio FAU 20537630222 soft
 Cargo: Ministro
 Motivo: Soy el autor del documento
 Fecha: 31.03.2022 12:48:45 -05:00

San Borja, 31 de Marzo del 2022

RESOLUCION MINISTERIAL N° 000094-2022-DM/MC

VISTOS; el Memorando N° 000231-2022-OGPP/MC de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto; el Informe N° 000388-2022-OGAJ/MC de la Oficina General de Asesoría Jurídica; y

CONSIDERANDO:

Que, en el marco de lo dispuesto por la Ley N° 31365, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, mediante la Resolución Ministerial N° 000382-2021-DM/MC, se aprueba el Presupuesto Institucional de Apertura de Gastos correspondiente al Año Fiscal 2022 del Pliego 003: Ministerio de Cultura;

Que, el acápite 1 del numeral 46.1 del artículo 46 del Decreto Legislativo N° 1440, Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Presupuesto Público, señala que los Créditos Suplementarios, constituyen incrementos en los créditos presupuestarios autorizados, provenientes de mayores recursos respecto de los montos establecidos en la Ley Anual de Presupuesto del Sector Público;

Que, el numeral 50.1 del artículo 50 del referido Decreto Legislativo N° 1440, dispone que las incorporaciones de mayores ingresos públicos que se generen como consecuencia de la percepción de determinados ingresos no previstos o superiores a los contemplados en el presupuesto inicial, se sujetan a límites máximos de incorporación determinados por el Ministerio de Economía y Finanzas, en consistencia con las reglas fiscales vigentes, y son aprobados mediante resolución del Titular de la Entidad, cuando provienen, entre otros, de los saldos de balance, constituidos por recursos financieros provenientes de fuente de financiamiento distinta a Recursos Ordinarios, que no hayan sido utilizados al 31 de diciembre del año fiscal, los mismos que son registrados financieramente cuando se determine su cuantía, y mantienen la finalidad para los que fueron asignados en el marco de las disposiciones legales vigentes;

Que, el numeral 23.2 del artículo 23 de la Directiva N° 0002-2021-EF/50.01 "Directiva para la Ejecución Presupuestaria", aprobada por Resolución Directoral N° 0022-2021-EF/50.01, establece que conforme al artículo 50 del Decreto Legislativo N° 1440, los recursos financieros distintos a la fuente de financiamiento Recursos Ordinarios que no se hayan utilizado al 31 de diciembre del año fiscal constituyen saldos de balance y son registrados financieramente cuando se determine su cuantía. Asimismo, el numeral 24.2 del artículo 24 de dicha directiva, dispone que la aprobación de la incorporación de mayores ingresos públicos, se realizan mediante Resolución del Titular del Pliego y se utiliza el Modelo N° 3/GN;

Que, el numeral 35.1 del artículo 35 de la referida Directiva N° 0002-2021-EF/50.01, señala que, dado el carácter financiero del Presupuesto del Sector Público, sólo procede la incorporación de recursos monetarios, cuyos montos se registran en números enteros;

Firmado digitalmente por ROSAS CHAVEZ Haydee Victoria FAU 20537630222 soft
 Motivo: Doy V° B°
 Fecha: 31.03.2022 11:51:14 -05:00

Firmado digitalmente por ARCA VERA Jose Carlos FAU 20537630222 soft
 Motivo: Doy V° B°
 Fecha: 31.03.2022 10:26:45 -05:00

Firmado digitalmente por ARCA VERA Jose Carlos FAU 20537630222 soft
 Motivo: Doy V° B°
 Fecha: 31.03.2022 10:24:46 -05:00

es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 4 de D.S. 079-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <http://tramitadortramitacioncultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: IUS3VFW





Que, el literal b) del artículo 3 del Decreto Supremo N° 005-2022-EF, Establecen límites máximos de incorporación de mayores ingresos públicos en los pliegos del Gobierno Nacional, Gobiernos Regionales, Gobiernos Locales, así como en las Empresas y Organismos Públicos de los Gobiernos Regionales y Gobiernos Locales, y dicta otra disposición, dispone que para efectos de la aplicación de los límites máximos de incorporación de mayores ingresos públicos fijados en el artículo 2 del citado decreto supremo, no se considera las transferencias financieras que se encuentren autorizadas por norma con rango de Ley;

Que, el literal t) del artículo 16 de la Ley N° 31365, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, autoriza, en el presente año fiscal, la realización de manera excepcional, de las transferencias financieras que realice el Ministerio de Cultura a favor del Organismo Internacional Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) hasta por el monto de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles). Dicha transferencia financiera se efectúa previa incorporación de los saldos de balance 2021 del Ministerio de Cultura.

Que, mediante el Memorando N° 000067-2022-VMPCIC/MC, el Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales considera pertinente la priorización de financiación del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de América Latina CRESPIAL por la suma de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles) autorizados en el literal t) del artículo 16 de la Ley N° 31365, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022;

Que, con el Memorando N° 000312-2022-OGA/MC, la Oficina General de Administración remite el Informe N° 000177-2022-OT/MC de la Oficina de Tesorería, a través del cual se informa sobre los saldos de balance 2021, entre otros, por la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados en la Unidad Ejecutora 001: Ministerio de Cultura - Administración General por la suma de S/ 4 713 426,15 (Cuatro millones setecientos trece mil cuatrocientos veintiséis y 15/100 soles);

Que, a través del Memorando N° 000231-2022-OGPP/MC, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto indica que mediante el Informe N° 000054-2022-OP/MC, su Oficina de Presupuesto considera procedente la incorporación de saldos de balance en la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados en la medida que existe suficiente respaldo financiero y se cuenta con el habilitante legal para realizar la incorporación de saldos de balance y la transferencia financiera a favor del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial de América Latina (CRESPIAL); recomendando, en tal sentido, continuar con el trámite de incorporación de saldos de balance en la fuente de financiamiento Recursos Directamente Recaudados por el importe de hasta S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles);

Que, en atención a las consideraciones expuestas y a lo informado por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, resulta necesario emitir el acto resolutivo correspondiente, considerando que los saldos de balance a incorporar corresponden a la Fuente de Financiamiento 2 Recursos Directamente Recaudados;

Con las visaciones de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, de la Oficina de Presupuesto, y de la Oficina General de Asesoría Jurídica;



Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

<https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: IUS3VFW



De conformidad con lo dispuesto por el Decreto Legislativo N° 1440, Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Presupuesto Público; la Ley N° 31365, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022; la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura y su modificatoria; su Reglamento de Organización y Funciones, aprobado por el Decreto Supremo N° 005-2013-MC; el Decreto Supremo N° 005-2022-EF, Decreto Supremo que establece los límites máximos de incorporación de mayores ingresos públicos en los pliegos del Gobierno Nacional, Gobiernos Regionales y Gobiernos Locales, así como en las Empresas y Organismos Públicos de los Gobiernos Regionales y Gobiernos Locales, y dicta otra disposición; y la Resolución Directoral N° 0022-2021-EF/50.01, que aprueba la Directiva N° 0002-2021-EF/50.01, "Directiva para la Ejecución Presupuestaria;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Objeto

Autorízase la incorporación de mayores ingresos públicos en el Presupuesto Institucional del Pliego 003: Ministerio de Cultura, Unidad Ejecutora 001: Ministerio de Cultura – Administración General, para financiar el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) para el Año Fiscal 2022, hasta por el importe de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles), por la Fuente de Financiamiento 2 Recursos Directamente Recaudados, de acuerdo al siguiente detalle:

INGRESOS	EN SOLES
Fuente de Financiamiento	: 2 Recursos Directamente Recaudados
Rubro	: 09 Recursos Directamente Recaudados
Unidad Ejecutora	: 001: Ministerio de Cultura - Administración General
1.9 Saldos de balance	
1.9.1 Saldos de balance	
1.9.1.1 Saldos de balance	
1.9.1.1.1 Saldos de balance	
1.9.1.1. 1.1 Saldos de balance	S/ 1 770 000,00
	S/ 1 770 000,00
	=====

EGRESOS	EN SOLES
Sección Primera	: Gobierno Central
Pliego	: 003: Ministerio de Cultura
Unidad Ejecutora	: 001: Ministerio de Cultura - Administración General
Categoría Presupuestaria	: 0132: Puesta en valor y uso social del patrimonio cultural
Producto	: 3000001: Acciones comunes
Actividad	: 5000276: Gestión del programa
Fuente de Financiamiento	: 2 Recursos Directamente Recaudados



Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

<https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: IUS3VFW



Gasto Corriente	
2.4 Donaciones y Transferencias	S/ 1 770 000,00
TOTAL EGRESOS	S/ 1 770 000,00

Artículo 2.- Codificación

La Oficina General de Planeamiento y Presupuesto solicita a la Dirección General del Presupuesto Público las codificaciones que se requieran como consecuencia de la incorporación de nuevas Partidas de Ingresos, Finalidades y Unidades de Medida.

Artículo 3.- Notas para Modificación Presupuestaria

La Oficina General de Planeamiento y Presupuesto instruye a la Unidad Ejecutora 001: Ministerio de Cultura - Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura, para que elabore la correspondiente "Nota para Modificación Presupuestaria" que se requiera, como consecuencia de lo dispuesto en la presente resolución.

Artículo 4.- Presentación de la Resolución

Copia de la presente resolución se remite dentro de los cinco días calendario siguientes de aprobada a los organismos señalados en el numeral 31.4 del artículo 31 del Decreto Legislativo N° 1440, Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Presupuesto Público.

Regístrese y comuníquese.

Documento firmado digitalmente

ALEJANDRO ANTONIO SALAS ZEGARRA
Ministro de Cultura



Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

<https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: IUS3VFW

107



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTOOFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONALFirmado digitalmente por LUCAR
ALIAGA Wilyam Abelardo FAU
20537630222 soft
Director(a)(E)
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 01.04.2022 16:04:59 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 01 de Abril del 2022

INFORME N° 000019-2022-OCIN/MC

A : JOSE CARLOS ARCA VERA
OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO

De : WILYAM ABELARDO LUCAR ALIAGA
OFICINA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Asunto : INTERCAMBIO DE NOTAS PARA FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO REGIONAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE AMÉRICA LATINA – CRESPIAL.

Referencias : a) INFORME N° 000015-2022-OCIN/MC (08MAR2022)
b) MEMORANDO N° 000067-2022-VMPCIC/MC (25MAR2022)
c) MEMORANDO N° 000016-2022-OCIN/MC (29MAR2022)
d) INFORME N° 000054-2022-OP/MC (30MAR2022)
e) RM N° 000094-2022-DM/MC (31MAR2022)

Es grato dirigirme a usted, con relación al informe a) de la referencia, sobre la propuesta de Intercambio de Notas para el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), presentada por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Sobre el particular, esta Oficina señaló en el citado documento que: *"manifiesta haber revisado la Nota Diplomática presentada y encontrarla conforme..."*, posición en la que se ratifica.

Adicionalmente, esta dependencia expresó lo siguiente:

"... En razón a la pandemia, estos fondos han decrecido notoriamente y el presupuesto asignado al Ministerio de Cultura es pequeño para asumir este gasto. En razón a ello, no se pudo emitir un pronunciamiento expreso de asumir los fondos cuando la Cancillería solicitó la opinión del Ministerio en el último trimestre de 2021.

Finalmente, se sugiere que la Alta Dirección evalúe la priorización de la financiación de la contribución de CRESPIAL, en coordinación con la DDC CUSCO, con el objeto de contestar a la Cancillería que ya se cuenta con los recursos para financiar CRESPIAL por el presente año 2022 y proceder al Canje de Notas requerido con la mayor brevedad."

Mediante documento b) referido, el Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales señaló a la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto (OGPP):

"... este Viceministerio considera pertinente la priorización de la financiación de la contribución de CRESPIAL, y se solicita a su Despacho, se sirva disponer al órgano que corresponda la realización de las acciones y trámites respectivas conforme a lo establecido



Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Teléfono: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

**Siempre
con el pueblo**



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO

OFICINA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONAL

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

en el numeral t) del artículo 16 de la Ley 31366, Ley de Equilibrio Financiero del Presupuesto del Sector Público para el año Fiscal 2022."

Conforme a lo anterior, esta Oficina trasladó a la Oficina de Presupuesto mediante documento c) indicado, el Memorando de VMPICIC para el pronunciamiento correspondiente y posterior continuación de acciones.

Por medio del documento d) mencionado, la Oficina de Presupuesto señala que la incorporación de saldos de balance de hasta S/ 1,770,000.00 por la fte.fto Recursos Directamente Recaudados para financiar CRESPIAL resulta procedente y adjunta un proyecto de Resolución Ministerial para continuar con el trámite pertinente.

A través de la Resolución Ministerial e) señalada, se autoriza la incorporación de mayores ingresos públicos en el Presupuesto Institucional del Pliego 003: Ministerio de Cultura, Unidad Ejecutora 001: Ministerio de Cultura – Administración General, para financiar el funcionamiento del Centro Regional para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) para el Año Fiscal 2022, hasta por el importe de S/ 1 770 000,00 (Un millón setecientos setenta mil y 00/100 soles), por la Fuente de Financiamiento 2 Recursos Directamente Recaudados.

Por ello, restaría contestar oficialmente a la Cancillería, que el Ministerio de Cultura encuentra conformes los términos contenidos en su propuesta de Intercambio de Notas presentado, para lo cual se hace llegar un proyecto de oficio de respuesta a ser suscrito por el señor Ministro de Cultura dirigido al señor Canciller.

En ese sentido, se sugiere remitir el presente informe y la documentación anexa al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales para la continuación del trámite, con copia a la Secretaría General.

Es todo cuanto se informa para su conocimiento y fines que se sirva determinar, salvo mejor parecer.

Atentamente,
(Firma y sello)

WLA



Prado Este 2465, San Borja
Teléfono: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

 **Siempre
con el pueblo**

Este documento ha sido impreso por Luis Enrique Gamero Urmeneta, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 05/10/22 03:18 PM

**MINISTERIO DE RELACIONES
EXTERIORES**

MUY URGENTE

MEMORÁNDUM (DAC) N° DAC00976/2022

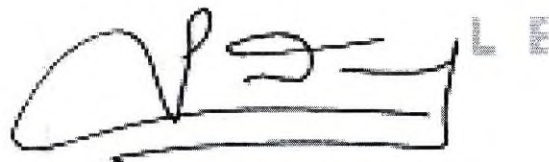
A : DIRECCIÓN GENERAL DE TRATADOS
De : DIRECCIÓN GENERAL PARA ASUNTOS CULTURALES
Asunto : Acuerdo por canje de Notas sobre CRESPIAL - Cuarta Nota.
Referencia : Memorándum (Perunesco) N° 0028872022, DAC N° 0788/2022 y DGT N° 0604/2022

Con relación al memorándum PERUNESCO de la referencia, nuestra Representación ha alcanzado la Nota (CLT/6580 de fecha 15.09.22) que dirige el señor Firmin Matoko, Director General Adjunto de la Prioridad África y Relaciones Externas de la UNESCO al señor Canciller, confirmando que el canje de notas entre nuestro gobierno y esa organización constituye un acuerdo que permitirá a CRESPIAL continuar funcionando hasta el 31 de diciembre próximo, bajo los términos del acuerdo que fuera suscrito el 21 de julio de 2014.

Al respecto, esta Dirección General considera que la aprobación de dicho acuerdo es de especial importancia para la protección del patrimonio inmaterial en el Perú y para la proyección de nuestra política cultural exterior a los países latinoamericanos miembros del CRESPIAL, fortaleciéndola, así como para atender debidamente los compromisos asumidos por nuestro país ante la UNESCO en ese ámbito.

En ese sentido, se remiten adjuntos los documentos alcanzados por el Ministerio de Cultura vinculados a este proceso, a fin de que se tenga a bien iniciar los tramites correspondientes al perfeccionamiento de dicho acuerdo.

Lima 21 de septiembre del 2022



Guido Octavio Toro Cornejo
Embajador

Encargado de la Dirección General para Asuntos Culturales



C.C: DPC,DAC,EPT,LEG
RBC

LEGU 839

Este documento ha sido impreso por Luis Enrique Gamero Urmeneta, quien asume la responsabilidad sobre el uso y destino de la información contenida. 05/10/22 03:18 PM

Anexos

Oficio CUL conformidad canje de notas sobre CRESPIAL - 29.04.22.pdf
 MEMORANDO-000095-2022-VMPCIC.pdf
 INFORME-000241-2022-DGPC.pdf



INFORME-000311-2022-DPI.pdf

INFORME-000179-2022-OGPP.pdf

INFORME-000026-2022-OCIN.pdf

RESOLUCION MINISTERIAL 00094-2022-DM incorporación saldos CRESPIAL para 2022 - 31.03.22.pdf

LEGU 839

INFORME-000054-2022-OP incorporacion saldos CRESPIAL - 30.03.22.pdf

Informe-000019-2022-OCIN intercambio notas sobre funcionamiento CRESPIAL- 01.04.22.pdf

Proveidos

Proveido de Guido Octavio Toro Cornejo (21/09/2022 10:10:41)

Derivado a María Elvira Velásquez Rivas-Plata

Pendiente inicial.

LE

Proveido de Fiorella Nalvarte (21/09/2022 10:19:07)

Derivado a César Jhonny Torres Pajuelo

Estimado Jhonny pase para conocimiento de I Subdirección de Registro y Archivo.

Proveido de Fiorella Nalvarte (21/09/2022 10:19:52)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta, Magda Cristina Verano Calero

Estimados funcionarios, favor atender.

Proveido de Pedro Javier Sedano Béjar (21/09/2022 12:45:47)

Derivado a Gianinna Astolfi Repetto

LEGU 839

Estimada Consejera, para conocimiento.

Proveido de María Elvira Velásquez Rivas-Plata (22/09/2022 05:34:37)

Derivado a Luis Enrique Gamero Urmeneta

Estimado Luis Enrique, para evaluación.



111