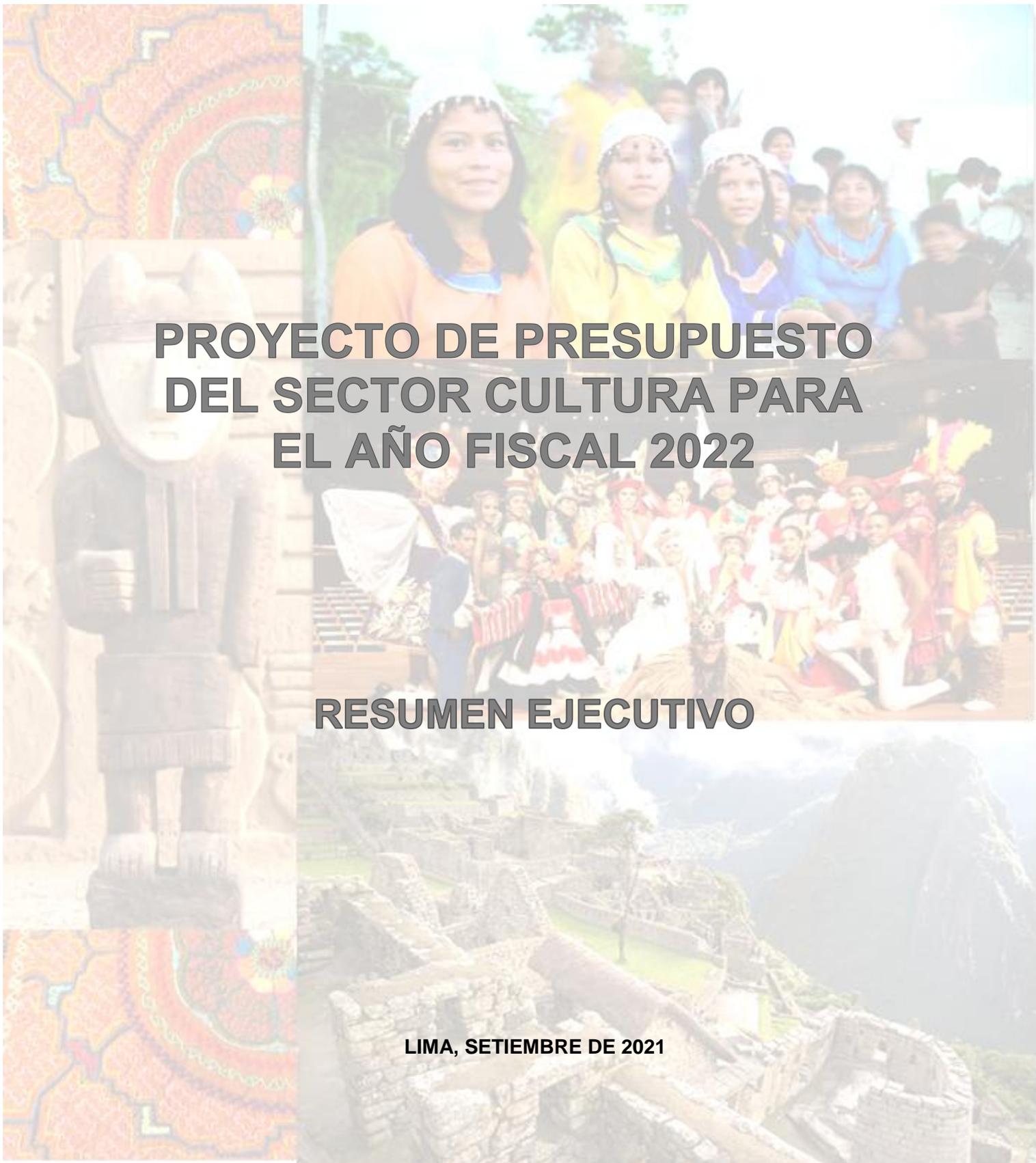




PERÚ

Ministerio de Cultura



PROYECTO DE PRESUPUESTO DEL SECTOR CULTURA PARA EL AÑO FISCAL 2022

RESUMEN EJECUTIVO

LIMA, SETIEMBRE DE 2021

I. PRESENTACION

El Ministerio de Cultura - MC, creado mediante Ley N° 29565¹, es el ente rector del Sector Cultura. se constituye en pliego presupuestal y ejerce competencia, exclusiva y excluyente, respecto de otros niveles de gestión en todo el territorio nacional, a través de las siguientes áreas programáticas: a) Patrimonio Cultural de la Nación, Material e Inmaterial; b) Creación cultural contemporánea y artes vivas; c) Gestión cultural e industrias culturales; y, d) Pluralidad étnica y cultural de la Nación.

Con Decretos Supremos N° 001-2010-MC y N° 061-2016-PCM, se dispone las adscripciones de tres organismos públicos ejecutores, que constituyen pliegos presupuestales:

- ❖ Archivo General de la Nación – AGN, ente rector del Sistema Nacional de Archivos, de conformidad a la Ley N° 25323, Ley del Sistema Nacional de Archivos; y, ejerce sus competencias a nivel nacional.
- ❖ Biblioteca Nacional del Perú – BNP, ente Rector del Sistema Nacional de Bibliotecas, de conformidad a la Ley N° 30034, Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas; y, ejerce sus competencias a nivel nacional. Asimismo, se constituye en el centro depositario del patrimonio cultural bibliográfico, digital, documental, fílmico, fotográfico y musical peruano.
- ❖ Instituto de Radio y Televisión Peruana – IRTP, cuya finalidad es ejecutar actividades y acciones de difusión de contenidos educativos, informativos, culturales y de esparcimiento a nivel nacional.

El MC y sus organismos públicos adscritos tienen como responsabilidad el diseño de políticas y estrategias, así como el establecimiento de normas y lineamientos técnicos en materia de las citadas áreas programáticas de su competencia; con el propósito de hacer de la Cultura un eje central para el desarrollo y contribuir a la construcción de una ciudadanía cultural que responde a la Política General de Gobierno² a través de los ejes de fortalecimiento de la gobernabilidad, crecimiento económico del país y el desarrollo social y bienestar de la población.

En dicho contexto, se elabora el presente resumen ejecutivo, que de acuerdo a la Directiva para la presentación de información a la Comisión de Presupuesto y Cuenta General de la República que sustenta el Proyecto de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, debe constar de lo siguiente:

- i. Visión
- ii. Misión
- iii. Objetivos estratégicos
- iv. Objetivos específicos
- v. Análisis comparativo del PIA 2021 y 2022 y su aumento y disminución
- vi. Análisis comparativo del PIA 2021 y 2022 por programas presupuestales
- vii. Análisis de los proyectos aprobados en el PESEM programados en el PIA 2022
- viii. Análisis comparativo de los proyectos productivos programados en el 2021 y 2022 en concordancia con la Ley de PROCOMPITE
- ix. Análisis de la asignación de créditos presupuestarios para el presupuesto 2022 y su programación multianual 2022
- x. Análisis de los créditos presupuestarios de actividades y proyectos orientados a combatir el COVID19
- xi. Análisis de la ejecución presupuestal por proyecto a nivel de devengado al II trimestre del año fiscal 2021
- xii. Conclusiones y recomendaciones

Finalmente, en el anexo N°1 se muestra la ejecución presupuestaria de las inversiones del Sector Cultura al II trimestre de 2021.

¹ Publicada el 22 de julio de 2010.

² Aprobada con Decreto Supremo N° 056-2018-PCM.

II. VISIÓN

El Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2022 – 2030 del Sector Cultura, aprobado mediante Resolución Ministerial N° 000196-2021-DM/MC, de fecha 27 de julio de 2021 se enmarca en la siguiente Visión del sector:

“Perú, país milenario que vive, reconoce, valora y construye su diversidad cultural, como base de su integración y desarrollo sostenible”

III. MISIÓN

Los Planes Estratégicos Institucionales (PEI) de cada pliego adscrito al Sector Cultura, establecen la respectiva misión institucional:

- ❖ **PLIEGO 003 MINISTERIO DE CULTURA.** - El PEI 2021-2024 del MINCUL aprobado con Resolución Ministerial N° 171-2020-MC, de fecha 30 de junio de 2020, establece la siguiente Misión:

“Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural de la Nación; fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico; y promover el enfoque intercultural, de manera efectiva y oportuna en beneficio de la ciudadanía”

- ❖ **PLIEGO 060 ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN.** - El PEI 2019-2023 del AGN aprobado con Resolución Jefatural N° 351-2018-AGN/J, de fecha 31 de diciembre de 2018, y cuyo horizonte se amplió al año 2024, mediante Resolución Jefatural N° 034-2021-AGN/J, de fecha 08 de abril de 2021; establece la siguiente Misión:

“Proteger y servir el patrimonio documental archivístico de la nación, promoviendo su acceso a los ciudadanos y entidades públicas a nivel nacional, a través de diversos soportes tecnológicos”

- ❖ **PLIEGO 113 BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ.** - El PEI 2020-2024 de la BNP aprobado con Resolución Jefatural N° 054-2020-BNP, de fecha 14 de abril de 2020, establece la siguiente Misión:

“Garantizar el acceso a la información para la investigación, desarrollo cultural, científico y tecnológico, y disfrute como derecho fundamental de la ciudadanía, con estándares de calidad”

- ❖ **PLIEGO 116 INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISIÓN DEL PERÚ.** - El PEI 2017-2023 del IRTP aprobado mediante Resolución de Presidencia Ejecutiva N° D000040-2020-IRTP-PE, de fecha 23 de junio de 2020, y cuyo horizonte se amplió al año 2024, con Resolución de Presidencia Ejecutiva N° D000044-2021-IRTP-PE, de fecha 23 de abril de 2021; establece la siguiente Misión:

“Generar y difundir contenidos audiovisuales de calidad, que promuevan la identidad nacional y el bienestar de los peruanos, a través de nuestras plataformas de comunicación”

IV. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS SECTORIALES

El PESEM 2022-2030 del Sector Cultura define nueve (09) Objetivos Estratégicos Sectoriales:

- OES1. Fortalecer la valoración de la diversidad cultural
- OES2. Asegurar el ejercicio de los derechos lingüísticos de los hablantes de lenguas indígenas u originarias
- OES3. Asegurar el ejercicio de los derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios
- OES4. Asegurar el ejercicio de los derechos del pueblo afroperuano
- OES5. Incrementar la participación de la población en las expresiones artístico -culturales
- OES6. Fortalecer el desarrollo sostenible de las artes e industrias culturales y creativas
- OES7. Incrementar el hábito de la lectura de la población peruana
- OES8. Fortalecer la valoración del patrimonio cultural
- OES9. Fortalecer la capacidad estatal para la gobernanza del Sector Cultura

V. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS INSTITUCIONALES

Los Objetivos Estratégicos Institucionales (OEI) se encuentran establecidos en los PEI de cada pliego, los mismos que se describen a continuación:

| | |
|---|---|
|  |  |
| <p>-PLIEGO 003 MINISTERIO DE CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> --OEI 01. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas. --OEI 02. Fortalecer el reconocimiento positivo de la Diversidad Cultural en la población. --OEI 03. Fortalecer el ejercicio de los derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios. --OEI 04. Incrementar el acceso al Patrimonio Cultural de la Nación de la población. --OEI 05. Fortalecer la Gestión Institucional. --OEI 06. Promover la gestión de riesgo de desastres. | <p>-PLIEGO 060 ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> --OEI 01. Mejorar las condiciones de acceso y puesta en uso de los fondos documentales. --OEI 02. Fortalecer la implementación de la normatividad archivística y gestión documental a nivel nacional. --OEI 03. Promover la valoración, difusión y protección del patrimonio documental archivístico en la ciudadanía y las entidades públicas. --OEI 04. Mejorar las condiciones de conservación de los fondos documentales. --OEI 05. Fortalecer la gestión institucional --OEI 06. Implementar el sistema de gestión de riesgos. |



-PLIEGO 113 BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

- OEI 01. Implementar el Sistema Nacional de Bibliotecas en favor de la ciudadanía.
- OEI 02. Gestionar los servicios de acceso, difusión y uso de la información en favor de la ciudadanía.
- OEI 03. Fortalecer la gestión del material bibliográfico documental en favor de la ciudadanía.
- OEI 04. Fortalecer la gestión institucional.
- OEI 05. Promover la Gestión del Riesgo de Desastres.



-PLIEGO 116 INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISIÓN DEL PERÚ

- OEI 01. Mejorar la calidad de la información y contenidos audiovisuales que promuevan la integración en la ciudadanía.
- OEI 02. Fomentar la producción y difusión de contenidos audiovisuales culturales orientados a los niños, niñas y juventud peruana.
- OEI 03. Preservar y poner en valor el patrimonio audiovisual y fonográfico del IRTP en beneficio de la población.
- OEI 04. Fortalecer la gestión institucional en beneficio de la ciudadanía.

VI. ANÁLISIS COMPARATIVO DEL PIA 2021 Y 2022 Y SU AUMENTO Y DISMINUCIÓN

El PIA 2021 del Sector Cultura es de S/ 622,494,886. El PIA 2022, de acuerdo con el Proyecto de Ley N° 099-2021-PE, Proyecto de Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, es de S/ 593,861,238, lo que representa un decrecimiento de 4.6% respecto del PIA del presente año.

CUADRO N° 01: COMPARATIVO PIA 2021 y 2022, SECTOR CULTURA, POR PLIEGO

| PLIEGOS DEL SECTOR CULTURA | PIA 2021 (S/) | PROYECTO LEY 2022 (S/) | DIFERENCIA (S/) | VAR. % |
|--|--------------------|------------------------|--------------------|--------------|
| PLIEGO 003: M. DE CULTURA | 488,989,802 | 470,343,281 | -18,646,521 | -3.8% |
| PLIEGO 060: ARCHIVO GENERAL DE LA NACION | 12,290,318 | 14,056,578 | 1,766,260 | 14.4% |
| PLIEGO 113: BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU | 33,092,626 | 29,909,303 | -3,183,323 | -9.6% |
| PLIEGO 116: INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU – IRTP | 88,122,140 | 79,552,076 | -8,570,064 | -9.7% |
| TOTAL | 622,494,886 | 593,861,238 | -28,633,648 | -4.6% |

Fuente: Ley N° 31084 y Proyecto de Ley N° 099-2021-PE.
Elaboración: Oficina de Presupuesto del MC

A nivel de pliegos (Cuadro N° 01), se advierte una caída del presupuesto en todos los pliegos del sector, excepto el Archivo General de la Nación (AGN). En efecto, el Ministerio de Cultura (MC) muestra un recorte presupuestal de 3.8%, la Biblioteca Nacional de Perú (BNP) de 9.6% y el Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú (IRTP) de 9.7%. El AGN, por su parte, incrementó su PIA en 14.4%, respecto del presente año.

Con el PIA 2022 se ha planificado cumplir con diversas metas, destacándose las siguientes:

- Elaboración de la consulta previa a la Política Nacional de Pueblos Indígenas u Originarios.

- 653 intérpretes y traductores en lenguas indígenas formados por el Ministerio de Cultura (valor acumulado)
- 4,756 servidores públicos certificados como servidores bilingües (valor acumulado)
- Implementación del servicio de orientación frente a la discriminación étnico-racial – ORIENTA
- Implementación del Régimen Sancionador PIACI (Decreto Supremo N° 010-2019-MC).
- 189 proyectos de artes e industrias culturales financiados a nivel nacional.
- Elaboración del expediente de candidatura del Complejo minero Santa Bárbara (Huancavelica) a la Lista del Patrimonio Mundial de UNESCO.
- Ruraqmaki: 2 ediciones presenciales con 372 colectivos de artistas tradicionales y alrededor de 160,000 visitantes.
- Atención oportuna de 9,670 procedimientos RIA a nivel nacional (CIRA, PMA, PEA, PIA, PRIA y RESCATE).
- Fortalecimiento del “Programa para la Generación de Empleo Social Inclusivo - Trabaja Perú” de la mano con el Ministerio de Trabajo, ha viabilizado la ejecución de actividades de intervención inmediata intensivas en mano de obra no calificada en monumentos arqueológicos.
- 2,500 bienes repatriados de Alemania, Argentina, Australia, Canadá, EE.UU., España, Francia, México, Portugal, Suecia, Suiza, Uruguay, y Vaticano.
- 575 m2 acondicionados para circuitos de visitas en los sitios arqueológicos del Qhapaq Ñan.

VII. ANÁLISIS COMPARATIVO DEL PIA 2021 Y 2022 POR PROGRAMAS PRESUPUESTALES

Con el objetivo de mejorar la calidad del gasto público y vincular la asignación de recursos con resultados en beneficio de la población, el Sector Cultura, a través del MC, viene implementando dos Programas Presupuestales (PP): PP132 “Puesta en valor y uso social del Patrimonio Cultural”, cuya ejecución inició en el año 2015; y, PP140 “Desarrollo y Promoción de las Artes e Industrias Culturales”, cuya ejecución inició en el año 2016.

El PP 132 está orientado al incremento del patrimonio cultural puesto en valor y en uso social, a través de la implementación de dos productos:

- *Producto 1 “Patrimonio cultural salvaguardo y protegido”*, a través del cual se busca preservar el patrimonio cultural para el conocimiento y disfrute de las generaciones presentes y futuras, permitiendo el fortalecimiento de la identidad cultural (prioritariamente comunidades y grupos de individuos organizados bajo un territorio reciben el producto cultural salvaguardado y protegido), así como el mantenimiento y permanencia en el tiempo del patrimonio, dándole el valor que representa. Los actores inmediatos a participar en este proceso son las entidades públicas, el sector privado y sociedad civil.
- *Producto 2 “Población informada y concientizada en la importancia del patrimonio cultural”*, el cual tiene como objetivo que los ciudadanos valoren y conozcan el patrimonio cultural, así sus acciones e interrelaciones con él, serán responsables y sostenibles en beneficio de la protección y conservación de éste. La programación de actividades se orienta a la promoción, sensibilización y capacitación para la gestión y el reconocimiento del patrimonio cultural.

El PP140: Desarrollo y Promoción de las Artes e Industrias Culturales, está orientado a lograr un adecuado desarrollo y promoción de las artes e industrias culturales que propicia las oportunidades de desarrollo integral de la población. La ejecución se da a través de tres productos:

- *Producto 1 “Población se beneficia de una oferta cultural diversa y reconocida a nivel nacional e internacional”*, el cual tiene como objetivo promover la valorización y reconocimiento a la actividad artística y cultural, promover espacios para el ejercicio y apreciación artística y cultural de la población y desarrollar plataformas que democratizen el acceso a una oferta artística y cultural diversa.

- *Producto 2 “Artistas, emprendedores y organizaciones culturales fortalecidos para el desarrollo de una oferta cultural diversa”,* la cual promueve la actividad artístico cultural a través de la organización y participación en eventos para el posicionamiento de las artes e industrias culturales, capacitación e incentivos para el desarrollo del potencial artístico.
- *Producto 3 “Instituciones públicas cuentan con herramientas para una adecuada gestión de las industrias culturales y artes”,* cuyo objetivo es la elaboración y difusión de lineamientos y guías para la adecuada gestión en materia de las artes y las industrias culturales y artes, brindar asistencia técnica a entidades para estrategias de desarrollo cultural regionales y locales y efectuar la gestión y mantenimiento de la infraestructura cultural.

Con relación al PIA 2022 (Proyecto de Ley 2022) por PP y los productos que los conforman, cabe indicar que, en términos generales, se registra una reducción respecto del PIA 2021; ver Cuadro N° 02:

CUADRO N° 02: PIA 2021 y 2022, SECTOR CULTURA, POR PROGRAMA PRESUPUESTAL

| CATEGORIAS PRESUPUESTALES | PIA 2021 (S/) | PROYECTO LEY 2022 (S/) | DIFERENCIA (S/) | VAR. % |
|--|--------------------|---------------------------|--------------------|--------------|
| 0132: PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL | 212,708,811 | 202,409,725 | -10,299,086 | -4.8% |
| 3000001: ACCIONES COMUNES | 65,419,487 | 76,780,109 | 11,360,622 | 17.4% |
| 3000708: PATRIMONIO CULTURAL SALVAGUARDADO Y PROTEGIDO | 54,435,088 | 50,100,768 | -4,334,320 | -8.0% |
| 3000709: POBLACION INFORMADA Y CONCIENTIZADA EN LA IMPORTANCIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | 2,345,706 | 2,182,939 | -162,767 | -6.9% |
| PROYECTOS DE INVERSIÓN | 90,508,530 | 73,345,909 | -17,162,621 | -19.0% |
| 0140: DESARROLLO Y PROMOCION DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES | 80,133,228 | 78,295,416 | -1,837,812 | -2.3% |
| 3000001: ACCIONES COMUNES | 15,773,138 | 19,450,431 | 3,677,293 | 23.3% |
| 3000773: POBLACION SE BENEFICIA DE UNA OFERTA CULTURAL DIVERSA Y RECONOCIDA A NIVEL NACIONAL E | 26,775,720 | 24,206,458 | -2,569,262 | -9.6% |
| 3000871: ARTISTAS, EMPRENDEDORES Y ORGANIZACIONES CULTURALES FORTALECIDOS PARA EL | 33,738,066 | 33,382,291 | -355,775 | -1.1% |
| 3000872: INSTITUCIONES PUBLICAS CUENTAN CON HERRAMIENTAS PARA UNA ADECUADA GESTION DE | 3,846,304 | 1,256,236 | -2,590,068 | -67.3% |
| 9001: ACCIONES CENTRALES | 136,591,049 | 135,530,373 | -1,060,676 | -0.8% |
| 3999999: SIN PRODUCTO | 136,591,049 | 135,530,373 | -1,060,676 | -0.8% |
| 9002: ASIGNACIONES PRESUPUESTARIAS QUE NO RESULTAN EN PRODUCTOS | 193,061,798 | 177,625,724 | -15,436,074 | -8.0% |
| 3999999: SIN PRODUCTO | 150,949,834 | 154,270,828 | 3,320,994 | 2.2% |
| PROYECTOS DE INVERSIÓN | 42,111,964 | 23,354,896 | -18,757,068 | -44.5% |
| Total general | 622,494,886 | 593,861,238 | -28,633,648 | -4.6% |

Fuente: Ley N° 31084 y Proyecto de Ley N° 099-2021-PE.
Elaboración: Oficina de Presupuesto del MC.

En el caso del PP 132, se puede apreciar que ha habido un recorte presupuestal en el PIA 2022 de 4.8% respecto del PIA de este año, liderado por el recorte presupuestal de 19% a nivel de inversiones.

En el caso del PP 140, se aprecia un recorte presupuestal en el PIA 2022 de 2.3% respecto del PIA de este año. La reducción en el PIA se explica principalmente por disminuciones en el presupuesto de los 3000773 y 3000872 que corresponden principalmente a la Dirección de Elencos Nacionales y a la Dirección del Libro y la Lectura

Cabe precisar, que ninguno de los pliegos adscritos al Sector Cultura, es decir, AGN, BNP o IRTP, tienen recursos programados en PP en el PIA 2021 o PIA 2022

VIII. ANÁLISIS DE LOS PROYECTOS APROBADOS EN EL PESEM PROGRAMADOS EN EL PIA 2022

En el PESEM³, se tiene un listado de 103 inversiones, por un monto de inversión total actualizado de S/ 1,509,940,040 y un devengado acumulado de S/ 924,562,158, que representa el 61.2% de avance financiero respecto al monto de inversión total de dichos proyectos. Cabe precisar que, dicho listado de inversiones se distribuye entre las 7 Unidades Ejecutoras del pliego MC.

Con base en el análisis comparativo realizado entre el listado de las 103 inversiones consideradas en el PESEM con la cartera de la Programación Multianual de Inversiones (PMI) 2022-2024, aprobada mediante resolución Ministerial N° 044-2021-MC, se reporta lo siguiente:

- Del total de 103 inversiones, 47 inversiones, con monto de inversión total de S/ 1,162,397,205, se encuentran registradas en el PIM 2022-2024.
- 25 inversiones (de las 47), con un monto total de inversión de S/ 1,045,461,402 y un devengado acumulado a la fecha de S/ 621,750,270, han recibido asignación de presupuesto en el presente año, por un monto de S/ 42,475,761. Asimismo, cuentan con una programación de S/ 93,250,056 y S/ 43,020,605, en los años 2023 y 2024, respectivamente.

CUADRO N° 03: ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL 2022 DE INVERSIONES EN EL PESEM

| PROYECTO LEY 2022 (S/) | PMI 2023 (S/) | PMI 2024 (S/) |
|------------------------|---------------|---------------|
| 42, 475, 761 | 93, 250, 056 | 43,020, 605 |

Fuente: PMI 2022-2024 y Proyecto de Ley N° 99-2021-PE.

Elaboración: Oficina de Programación Multianual de Inversiones (OPMI) del Sector Cultura.

- Con respecto a las 56 inversiones (del total de 103 de inversiones incluidas en el PESEM) que no se encuentran registradas en el PMI 2022-2024, en conjunto representan un monto de inversión total de S/ 347,542,835.26, y cuentan con un devengado acumulado de S/ 230,356,638. Asimismo, no cuentan con asignación presupuestaria para el año 2022 ni programación financiera para los años 2023 y 2024. El estado de dichas inversiones se resume a continuación:
 - ✓ 40 inversiones se encuentran factibles de cierre (29)⁴ y en liquidación (11).
 - ✓ 06 inversiones se encontrarían paralizadas⁵.
 - ✓ 06 inversiones presentan 0% de avance de ejecución financiera.
 - ✓ 04 inversiones desactivadas.

Respecto al PMI 2022-2024, en el año 2022, se programaron S/ 812,702,384 para la ejecución de 252 inversiones. De estas:

- 52 inversiones cuentan con asignación presupuestal para el 2022 por el monto de S/ 95,333,493 para ejecución física y S/ 1,367,312 para la elaboración de estudios de preinversión.
- 200 inversiones no cuentan con asignación presupuestal en el PIA 2022, por lo tanto, deberán ser reprogramadas en el periodo 2022-2024; encontrándose actualmente en el proceso de consistencia del PMI 2022-2024 con el proyecto de Ley de Presupuesto 2022.

³ Cabe precisar que, mediante Resolución Ministerial N° 000196-2021-DM/MC (27.07.2021) se aprobó el PESEM 2022-2030 del Sector Cultura, el cual no incluye un listado de proyectos; por lo que para el presente reporte se utiliza PESEM 2017-2024, aprobado en 2020, con RM N° 114-2020-MC.

⁴ 27 de estas inversiones presentan una ejecución financiera mayor al 90%.

⁵ Dichas inversiones no ejecutan desde los años 2012 (PI con CUI N° 2046592), 2013 (PI con CUI N° 2152759), 2017 (PI con CUI N° 2200457) y 2018 (PI con CUI N° 2192469).

CUADRO N° 04: INVERSIONES CON ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL 2022 EN EL PESEM

| C.U. | Inversión (nombre corto) | Monto de Inversión | Devengado acumulado 2021 | % de avance | PIA 2022 | Programación 2023* | Programación 2024* |
|---------|---|--------------------|--------------------------|-------------|------------|--------------------|--------------------|
| 2251549 | PI MUSEO NACIONAL DEL PERU | 528,326,175 | 487,367,142 | 92.2% | 13,317,183 | 4,290,699 | 0 |
| 2253812 | PI DDC CUSCO (AYNI) | 177,041,435 | 35,252,176 | 19.9% | 3,500,000 | 31,121,124 | 34,100,000 |
| 2320691 | PI MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA, ANTROPOLOGIA E HISTORIA DEL PERU | 140,072,241 | 10,904,236 | 7.8% | 2,000,000 | 43,255,565 | 0 |
| 2144074 | PI MUSEO NACIONAL DE SICÁN | 20,013,836 | 827,043 | 4.1% | 1,000,000 | 1,000,000 | 1,000,000 |
| 2313253 | PROG CENTROS HISTÓRICOS LIMA, AREQUIPA, TRUJILLO Y AYACUCHO | 14,726,251 | 0 | 0.0% | 1,597,591 | 3,297,175 | 3,473,138 |
| 2190225 | PI MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR QOLQAS DE RAQCHI | 14,437,433 | 9,263,863 | 64.2% | 500,000 | 1,000,000 | 0 |
| 2234949 | PI SITIO ARQUEOLOGICO DE MACHUQ ENTE – MACHUPICCHU | 13,214,776 | 8,169,097 | 61.8% | 1,000,000 | 0 | 0 |
| 2260355 | PI ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL DE PEÑICO | 12,928,390 | 7,856,242 | 60.8% | 1,112,183 | 0 | 0 |
| 2133735 | PI CAMINO RITUAL INKA: QORIKANCHA - WANAKAURI | 12,109,218 | 6,850,422 | 56.6% | 1,700,000 | 250,000 | 0 |
| 2158448 | PI CONJUNTO AMURALLADO UTZH AN - CHAN CHAN | 11,216,955 | 4,960,324 | 44.2% | 1,800,000 | 1,000,000 | 1,000,000 |
| 2021464 | PI TEMPLO DE SANTO TOMÁS | 9,761,888 | 7,787,958 | 79.8% | 100,000 | 250,000 | 0 |
| 2234948 | PI MONUMENTO ARQUEOLOGICO: QORIWAYRACHINA – MACHUCPICCHU | 8,456,081 | 7,157,521 | 84.6% | 100,000 | 0 | 0 |
| 2259182 | PI COMPLEJO ARQUEOLOGICO DE TUCUME | 8,253,659 | 2,891,740 | 35.0% | 500,000 | 800,000 | 800,000 |
| 2291307 | PI CERRO LAS MONJAS - ZONA ARQUEOLOGICA DE MARCAHUAMACHUCO | 8,042,901 | 2,673,294 | 33.2% | 1,000,000 | 2,237,115 | 1,147,467 |
| 2251234 | PI ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL HUACA BANDERA | 7,795,946 | 486,899 | 6.2% | 500,000 | 500,000 | 500,000 |
| 2158471 | PI MONUMENTO ARQUEOLÓGICO MARÍA FORTALEZA T - AQRACHULLO | 7,533,884 | 4,345,928 | 57.7% | 1,500,000 | 998,888 | 0 |
| 2286693 | PI CASA DE LA CULTURA ACCOMOCO | 7,444,459 | 3,859,775 | 51.8% | 1,566,988 | 0 | 0 |
| 2281822 | PI HUACA TAKAYNAMO - CHAN CHAN | 7,223,537 | 1,635,938 | 22.6% | 2,200,000 | 1,000,000 | 1,000,000 |
| 2234945 | PI MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR INKA RAQAY Y CAMINO PRE HISPANICO A LA GRAN CAVERNA - MACHUPICCHU | 6,810,050 | 56,333 | 0.8% | 1,800,000 | 1,250,000 | 0 |
| 2405863 | PI ANDENES Y CAMINO PREHISPANICO DE MACHUPICCHU | 6,327,963 | 4,306,318 | 68.1% | 100,000 | 0 | 0 |
| 2234943 | PI MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR CHOQUELLUSKA DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE SALAPUNKU | 6,036,535 | 3,944,470 | 65.3% | 98,000 | 0 | 0 |

| C.U. | Inversión (nombre corto) | Monto de Inversión | Devengado acumulado 2021 | % de avance | PIA 2022 | Programación 2023* | Programación 2024* |
|--------------|--|----------------------|--------------------------|--------------|-------------------|--------------------|--------------------|
| 2095000 | PI ZONA ARQUEOLOGICA DE KANAMARKA | 5,719,309 | 3,598,295 | 62.9% | 1,500,000 | 250,000 | 0 |
| 2158492 | PI COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DE SALTUR | 4,907,896 | 4,257,868 | 86.8% | 650,028 | 0 | 0 |
| 2091094 | PI ARCHIVO CENTRAL DEL MINISTERIO DE CULTURA | 4,344,417 | 877,641 | 20.2% | 3,250,776 | 749,490 | 0 |
| 2044997 | PI TEMPLO SAN PEDRO DE CACHA | 2,716,167 | 2,495,227 | 91.9% | 83,012 | 0 | 0 |
| TOTAL | | 1,045,461,402 | 621,825,750 | 59.5% | 42,475,761 | 93,250,056 | 43,020,605 |

* Montos programados en los años 2023 y 2024 se modificarán producto de la consistencia con la ley de presupuesto.
Fuente: PESEM 2017-2024, SSI, Consulta Amigable 08.09.2021, PMI 2022-2024 y Proyecto de Ley N° 99-2021-PE.
Elaboración: OPMI del Sector Cultura.

IX. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PROYECTOS PRODUCTIVOS PROGRAMADOS EN EL 2021 Y 2022 EN CONCORDANCIA CON LA LEY DE PROCOMPITE

Los pliegos del Sector Cultura no tienen proyectos productivos programados en los años fiscales 2021 y 2022, que se vinculen con la Ley de PROCOMPITE.

X. ANÁLISIS DE LA ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS PRESUPUESTARIOS PARA EL PRESUPUESTO 2022 Y SU PROGRAMACIÓN MULTIANUAL 2022

La Asignación Presupuestaria Multianual (APM) 2022, que es la asignación inicial otorgada por el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) para el año 2022, terminó elevándose en un 11.7% a través de la calificación de las demandas adicionales propuestas por los pliegos del Sector, generando un incremento de disponibilidad presupuestaria de S/ 62.3 millones, al pasar de S/ 531.5 millones (APM 2022) a S/ 593.8 millones en el Proyecto de Ley N° 099-2021-PE, Proyecto de Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022 (PIA 2022)

El Cuadro N° 05 muestra que todos los pliegos del Sector Cultura lograron incrementar sus recursos a partir de la sustentación de sus demandas adicionales. El MC logró conseguir S/ 50.9 millones adicionales, pasando de una APM 2022 de S/ 419.4 millones a un PIA 2022 de S/ 470.3 millones (incremento de 12.1%). El AGN logró conseguir S/ 3.6 millones adicionales, pasando de una APM 2022 de S/ 10.5 millones a un PIA 2022 de S/ 14.1 millones. La BNP consiguió S/ 0.9 millones adicionales, pasando de una APM 2022 de S/ 29.0 millones a un PIA 2022 de S/ 29.9 millones. El IRTP consiguió S/ 6.9 millones más, pasando de una APM 2022 de S/ 72.6 millones a un PIA 2022 de S/ 79.5 millones.

CUADRO N° 05: APM 2022 vs PIA 2022, SECTOR CULTURA, PLIEGOS

| | APM 2022 | PROYECTO LEY 2022 | Variación % |
|--|--------------|-------------------|--------------|
|  MC | 419,4 | 470,3 | 12,1% |
| PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES | 26,9 | 26,9 | 0% |
| PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES | 6,8 | 6,8 | 0% |
| BIENES Y SERVICIOS | 241,1 | 303,0 | 25,7% |
| DONACIONES Y TRANSFERENCIAS | 1,5 | 6,5 | 333,3% |
| OTROS GASTOS | 31,6 | 31,6 | 0% |
| ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS | 111,5 | 95,5 | -16,8% |
|  AGN | 10,5 | 14,1 | 34,3% |
| PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES | 1,4 | 1,5 | 7,1% |
| PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES | 0,5 | 0,5 | 0% |
| BIENES Y SERVICIOS | 8,4 | 10,9 | 29,8% |
| DONACIONES Y TRANSFERENCIAS | 0,1 | 0,1 | 0% |
| OTROS GASTOS | 0,1 | 0,1 | 0% |
| ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS | 0 | 1,0 | 100% |
|  BNP | 29,0 | 29,9 | 3,1% |
| PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES | 4,3 | 4,4 | 2,3% |
| PENSIONES Y OTRAS PRESTACIONES SOCIALES | 2,0 | 2,4 | 20,0% |
| BIENES Y SERVICIOS | 22,5 | 22,9 | 1,8% |
| DONACIONES Y TRANSFERENCIAS | 0,2 | 0,2 | 0% |
|  IRTP | 72,6 | 79,5 | 9,5% |
| PERSONAL Y OBLIGACIONES SOCIALES | 18,4 | 18,7 | 1,6% |
| BIENES Y SERVICIOS | 52,0 | 58,6 | 12,7% |
| OTROS GASTOS | 0,9 | 0,9 | 0% |
| ADQUISICION DE ACTIVOS NO FINANCIEROS | 1,3 | 1,3 | 0% |
| Total general | 531,5 | 593,8 | 11,7% |

Fuente: Diplomas MEF 2022 y Proyecto de Ley N° 099-2021-PE.
Elaboración: Oficina de Presupuesto del MC

XI. ANÁLISIS DE LOS CRÉDITOS PRESUPUESTARIOS DE ACTIVIDADES Y PROYECTOS ORIENTADOS A COMBATIR EL COVID 19

Los pliegos presupuestarios del Sector Cultura no han programado recursos en el año fiscal 2022 para actividades y proyectos orientados a combatir el COVID 19. En caso de agravarse la situación sanitaria del país, los pliegos apelarán a modificaciones presupuestarias en el nivel funcional programático o institucional que permitan contener la enfermedad o mitigar su impacto adverso.

XII. ANÁLISIS DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTAL POR PROYECTO A NIVEL DE DEVENGADO AL II TRIMESTRE DE 2021

Sobre recursos asignados para inversiones en el año 2021

El Sector Cultura inició el año 2021 con una asignación presupuestal de S/ 132,620,494, la cual se incrementó durante el segundo trimestre del año a S/ 156,486,314 para financiar:

- (i) la ejecución de 141 inversiones (137 inversiones en el pliego MINCUL y 4 inversiones en el pliego IRTP), por un monto de S/ 148,081,280, y

- (ii) la elaboración de estudios de preinversión en la Unidad Ejecutora 002, Unidad Ejecutora 008 y Pliego IRTP, por un monto de S/ 8,405,034.

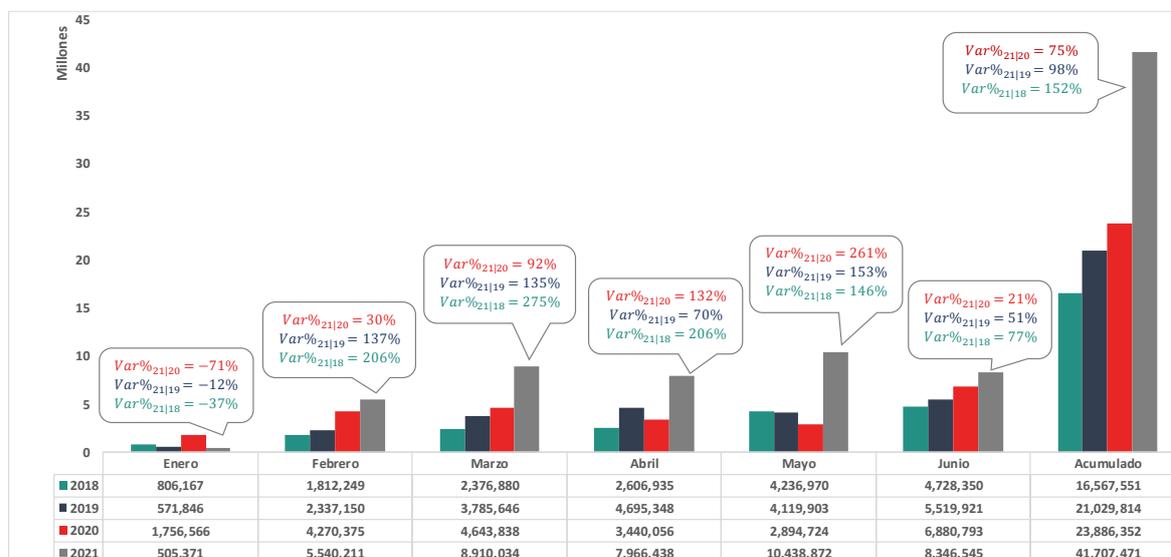
El PIM para inversiones, al 30 de junio del presente año, es el resultado de las siguientes acciones principales:

- Con Resolución Ministerial N° 000031-2021-DM/MC, de fecha 05.02.2021, se autorizó la incorporación del saldo de balance en el presupuesto 2021 de la Unidad Ejecutora 002, por el importe de S/ 47,261,395, destinados a la ejecución de inversiones. Cabe mencionar que, el PIA 2021 asignado a la UE 002 por la fuente de Recursos Directamente Recaudados (S/ 37,5 millones), no contaba con respaldo financiero, debido a que la recaudación de dicha UE, en el año 2020, se vio afectada a causa de la emergencia sanitaria. La incorporación de saldo de balance antes mencionada permitió que la UE pueda continuar con la ejecución de sus inversiones desde el mes de febrero del presente año.
- Con Decreto Supremo N° 024-2021-EF, de fecha 18.02.2021, se autoriza la incorporación de recursos vía Crédito Suplementario, por la suma de S/ 3,229,805 a favor del IRTP, para financiar la continuidad de la ejecución de 03 Inversiones de Optimización, de Ampliación Marginal, de Rehabilitación y de Reposición (IOARR) que mejorarán los servicios de radiodifusión que brinda el citado pliego para la promoción cultural a nivel nacional.
- Mediante Decreto Supremo N° 18-2021-EF, de fecha 21.02.2021, se autorizan las operaciones de endeudamiento externo hasta por la suma de US\$ 40 millones, destinados a financiar parcialmente los Proyectos de “Mejoramiento del Centro Histórico del Rímac, distrito de Rímac – provincia de Lima – departamento de Lima” y “Mejoramiento del Centro Histórico de Huamanga - Ayacucho, distrito de Ayacucho – provincia de Huamanga – departamento de Ayacucho” de la primera fase del Programa “Mejoramiento de los Centros Históricos de Lima, Arequipa, Trujillo y Ayacucho”. En el marco de dicha operación de endeudamiento, con fecha 19.05.2021, mediante Decreto Supremo N° 113-2021-EF, se autorizó la incorporación de recursos vía Crédito Suplementario en el presupuesto 2021 de la Unidad Ejecutora 008, por la suma de S/ 2,000,000.00, para la ejecución de los citados proyectos de inversión. Cabe precisar que, la UE 008 financió S/ 698,000 como contrapartida nacional para la gestión del programa de inversión.

Sobre la ejecución presupuestal de los recursos asignados para inversiones al cierre del primer semestre del año 2021

- Al 30 de junio de 2021, el Sector Cultura devengó S/ 41,707,471, equivalente a 26.6% del PIM 2021.
- Es importante señalar que el desempeño en la ejecución presupuestaria de las inversiones en el presente año ha presentado una mejora significativa con respecto al mostrado en años anteriores. Al respecto, al cierre del II trimestre, el devengado acumulado (S/ 41.7 millones) representó un monto mayor a los devengados registrados para el mismo periodo en 2020, 2019 y 2108, en 75%, 98% y 152%, respectivamente. Dicho comportamiento no solo se observa en el acumulado al cierre del II trimestre, sino en 5 de los 6 primeros meses del año, de manera consecutiva desde el mes de febrero (ver gráfico).

GRÁFICO N° 1. EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA, INVERSIONES, SECTOR CULTURA, AL II TRIMESTRE 2018-2021
(Últimos 4 años)



Fuente: Portal de Transparencia Económica del MEF.
Elaboración: OPMI del Sector Cultura.

- Con respecto a la ejecución a nivel de Unidades Ejecutoras (UE), las que mostraron una mayor contribución en el devengado fueron la UE 002 (68.9%) y la UE 008 (21.1%) como resultado del avance en la ejecución de 69 inversiones.
- De dichas inversiones (69), 10 inversiones devengaron un monto de S/ 14,497,671, que representó el 40% del total devengado. A continuación, se mencionan las 10 inversiones, según la UE que las ejecuta.
 - 7 inversiones de la UE 002 totalizaron un devengado de S/ 7,801,595, entre las que se encuentran: PI Qolqas de Raqchi, PI Templo de Santo Tomás, PI Machuq Ente, PI camino prehispánico del Kuntisuyu, PI Iglesia de Nuestra Señora del Rosario de Orurillo, PI Isla Chico de Salapunku, y PI Choquelluska de Salapunku.
 - 3 inversiones de la UE 008, PI MNAHP, PI AGN, PI Kuélap, devengaron la suma de S/ 6,696,075, todas estas inversiones pertenecientes a la cartera priorizada del Sector⁶.
- Las Unidades Ejecutoras que presentaron un avance en la ejecución superior al 20% de su PIM asignado en el presente año fueron: UE 009 (93.5%), UE 002 (60.9%) y UE 003 (38.8%), según el siguiente detalle:

⁶ Los PI en mención son: **C.U. 2190225:** Recuperación del monumento pre hispánico sector Qolqas, del parque arqueológico de Raqchi, distrito de San Pedro, provincia de Canchis, departamento de Cusco; **C.U. 2021464:** Restauración y puesta en valor del monumento histórico artístico templo de Santo Tomás; **C.U. 2234949:** Recuperación del monumento prehispánico sector B del sitio arqueológico de Machuq Ente del parque arqueológico de Machupicchu distrito de Machupicchu, provincia de Urubamba, departamento del Cusco; **C.U. 2400592:** Recuperación del camino prehispánico del Kuntisuyu sub tramo Hawkaypata - Chanca, provincia de Cusco (distritos de Cusco, Santiago, Ccorca) y provincia de Paruro (distrito de Huanquite), departamento de Cusco; **C.U. 2496978:** Mejoramiento del servicio de interpretación cultural de la iglesia de Santa Cruz de Nuestra Señora del Rosario de Orurillo del distrito de Orurillo - provincia de Melgar - departamento de Puno; **C.U. 2234955:** Recuperación del monumento pre hispánico sector VIII Isla Chico del sitio arqueológico de Salapunku del parque arqueológico de Machupicchu, distrito de Machupicchu, provincia de Urubamba, departamento del Cusco; **C.U. 2234943:** Recuperación del monumento pre hispánico sector VI Choquelluska sub sectores A y B, del sitio arqueológico de Salapunku del parque arqueológico de Machupicchu, en el Centro Poblado de Choquelluska - distrito de Machupicchu - provincia de Urubamba - región Cusco; **C.U. 2320691:** Mejoramiento de los servicios de exposición permanente y almacenamiento del patrimonio cultural mueble histórico y artístico en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, distrito de Pueblo Libre, departamento de Lima; **C.U. 2233917:** Mejoramiento del servicio de resguardo y conservación del patrimonio cultural archivístico de la nación del Archivo General de la Nación - sede Pueblo Libre, distrito Pueblo Libre, provincia y departamento de Lima; **C.U. 2151618:** Creación de los serv. turísticos públicos en los sitios arq. de Yalape, Karajia, Laguna de Los Condores, Makro, Tella, Kuelap, Revash, Olan, La Congona y corredor turístico del Alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas y Luya-región Amazonas. Ver Anexo 1.

CUADRO N° 06: EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA, INVERSIONES, SECTOR CULTURA AL II TRIMESTRE DE 2021

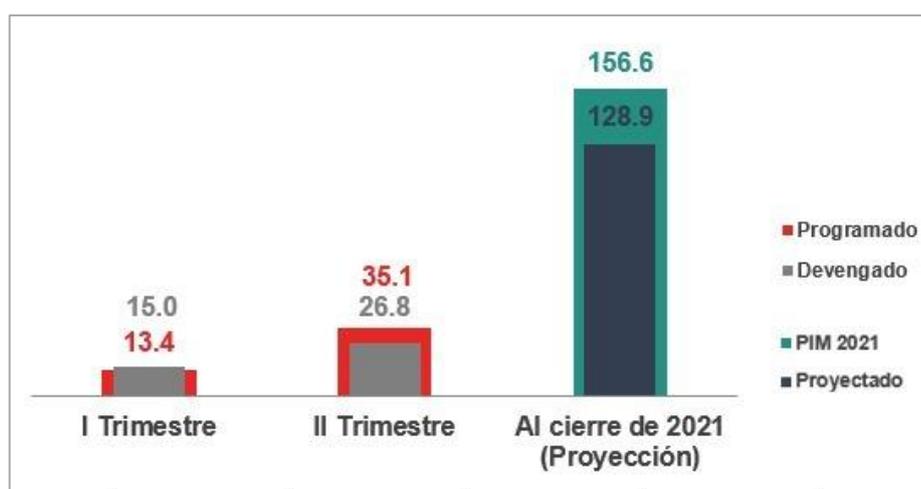
| UNIDAD EJECUTORA | N° INV. | PIA | PIM | EJECUCIÓN 2021 | | | AVANCE EJECUCIÓN % |
|-----------------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|--------------------|
| | | | | CERTIFICADO | COMPROMISO ANUAL | DEVENGADO | |
| 003: MINISTERIO DE CULTURA | 137 | 126,904,205.00 | 147,540,220.00 | 65,403,594.00 | 51,215,417.00 | 40,512,265.77 | 27.46% |
| UE 001 - ADMINISTRACIÓN GENERAL | 17 | 2,532,165.00 | 8,134,452.00 | 2,979,460.00 | 2,505,991.00 | 1,499,546.92 | 18.43% |
| UE 002 – CUSCO | 86 | 37,455,334.00 | 47,261,395.00 | 32,771,677.00 | 30,231,230.00 | 28,762,397.90 | 60.86% |
| UE 003 - ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL | 1 | 2,000,000.00 | 2,000,000.00 | 778,854.00 | 777,554.00 | 777,254.10 | 38.86% |
| UE 005 - NAYLAMP LAMBAYEQUE | 5 | 739,503.00 | 743,128.00 | 402,847.00 | 134,730.00 | 98,479.53 | 13.25% |
| UE 007 - MARCAHUAMACHUCO | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| UE 008 - PROY. ESPECIALES | 27 | 83,577,203.00 | 88,801,245.00 | 27,904,471.00 | 16,999,627.00 | 8,813,339.12 | 9.92% |
| UE 009 - LA LIBERTAD | 1 | 600,000.00 | 600,000.00 | 566,285.00 | 566,285.00 | 561,248.20 | 93.54% |
| 060: AGN | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| 113: BNP | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| 116: IRTP | 4 | 5,716,289.00 | 8,946,094.00 | 3,229,805.00 | 3,135,205.00 | 1,195,204.73 | 13.36% |
| TOTAL | 141 | 132,620,494.00 | 156,486,314.00 | 68,633,399.00 | 54,350,622.00 | 41,707,470.50 | 26.65% |

Fuente: Portal de Transparencia Económica del MEF.
Elaboración: OPMI del Sector Cultura.

En relación con la proyección de ejecución y metas programadas por las Unidades Ejecutoras y Pliegos del Sector:

- Al segundo trimestre del año, el Sector Cultura contaba con una meta programada de S/ 48,428,496. Considerando que el devengado a esa fecha de corte fue de S/ 41,707,470.50, representó un cumplimiento del 72.9% de la meta programada, y reportada al MEF⁷, para los seis primeros meses del año.

GRÁFICO N° 2. PROGRAMACIÓN Y EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA TRIMESTRAL DE INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA
(En millones de soles)



Fuente: Portal de Transparencia Económica del MEF.
Elaboración: OPMI del Sector Cultura.

⁷ Mediante Oficio N° 00047-2021-OGPP, de fecha 16.02.2021.

- Sobre el tercer trimestre del año las metas han sido sinceradas por las Unidades Ejecutoras y Pliegos del Sector con lo cual se estima devengar en el año un total de S/ 128,930,455.64, lo que representaría un avance de 82.7% respecto al PIM 2021.
- Para lograr dicho nivel de ejecución se viene implementando la siguiente estrategia:
 - *Seguimiento y monitoreo a la ejecución de inversiones.* - Se vienen desarrollando reuniones semanales de coordinación con cada Unidad Ejecutora del Sector, Pliego IRTP, y con la participación de la Alta Dirección del Sector, a fin de advertir riesgos en el cumplimiento de hitos e implementar acciones correctivas para dar cumplimiento a las metas mensuales de ejecución reportadas al MEF.
 - *Identificación de potenciales saldos de inversiones e identificación de inversiones factibles de financiamiento de ejecución.* - A la fecha se han reorientado S/ 16 millones provenientes de inversiones de la cartera de la UE 008, no ejecutables en el año 2021, para financiar la ejecución de inversiones de las carteras de la UE 001, UE 002, UE 003, UE 007 y UE 009, para continuidad de ejecución física y culminación de inversiones en el presente año.
 - *Elaboración de reportes de ejecución de inversiones.* - Se han desarrollado reportes de ejecución al cierre del I y II trimestre, y se viene desarrollando la difusión de material infográfico sobre inversiones emblemáticas del Sector Cultura.

Con relación a las inversiones programadas en el PMI 2021 – 2023 que cuentan con presupuesto en el presente año y contarán con asignación en el PIA 2022:

- La asignación presupuestal 2022 para el Sector Cultura asciende a la suma de S/ 96,700,805:
 - S/ 95,333,493 para financiar la ejecución de 52 inversiones, y
 - S/ 1,367,312 para la elaboración de estudios de preinversión.
- De las 52 inversiones que cuentan con recursos para financiar su ejecución en el año 2022, a la fecha: 6 se encuentran viables o aprobadas, 7 en elaboración de expediente técnico, 1 con expediente técnico aprobado, 36 en ejecución física y 2 en proceso de liquidación. Seguidamente se presente información sobre la asignación presupuestal, por unidad ejecutora o pliego del Sector Cultura. Ver Cuadro N° 07.
- De las 148 inversiones que actualmente conforman la cartera del Sector, solo 46 cuentan con recursos asignados por la suma de S/ 86,456,827 para continuar su ejecución en el año 2022. Las 102 inversiones restantes se quedarían sin financiamiento en el siguiente año; de las cuales, a la fecha: 28 se encuentran viables o aprobadas, 18 en elaboración de expediente técnico, 2 con expediente técnico aprobado, 32 en ejecución física y 22 en proceso de liquidación y/o cierre.
- Es importante mencionar que, en la Programación Multianual de Inversiones 2022-2024, se programaron S/ 812,702,384.15 para la ejecución de 252 inversiones durante el año 2022; por lo que, considerando los recursos de la asignación 2022, se estarían quedando desfinanciadas 200 inversiones. De estas, a la fecha: 42 inversiones se encuentran en idea, 14 en formulación, 67 viables o aprobadas, 21 en elaboración de expediente técnico, 11 con expediente técnico aprobado, 25 en ejecución física y 20 en proceso de liquidación y/o cierre.

CUADRO N° 07. ASIGNACIÓN DE PRESUPUESTO 2022 A INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA

| UNIDAD EJECUTORA | N° de inversiones | Monto de inversión | Devengado acumulado al 2020 | PIM 2021 | Devengado 2021 (al 08.09.21) | % de avance acumulado 2021 (al 08.09.21) |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------------|--|
| 003: MINISTERIO DE CULTURA | 52 | 1,501,391,875.00 | 617,871,853.00 | 99,483,710.00 | 43,196,489.00 | 44.0 |
| UE 001 - ADMINISTRACIÓN GENERAL | 3 | 14,213,258.00 | 2,227,689.00 | 494,100.00 | 278,100.00 | 17.6 |
| UE 002 – CUSCO | 34 | 559,946,292.00 | 96,556,859.00 | 47,460,796.00 | 32,738,152.00 | 23.1 |
| UE 003 - ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL | 1 | 12,928,390.00 | 6,837,573.00 | 4,978,634.00 | 1,018,669.00 | 60.8 |
| UE 005 - NAYLAMP LAMBAYEQUE | 5 | 41,516,402.00 | 8,828,646.00 | 711,764.00 | 103,366.00 | 21.5 |
| UE 007 - MARCAHUAMACHUCO | 1 | 8,042,901.00 | 2,667,186.00 | 991,133.00 | 36,913.00 | 33.6 |
| UE 008 - PROY. ESPECIALES | 6 | 846,304,140.00 | 494,960,884.00 | 42,847,283.00 | 8,181,014.00 | 59.5 |
| UE 009 - LA LIBERTAD | 2 | 18,440,492.00 | 5,793,016.00 | 2,000,000.00 | 840,275.00 | 36.0 |
| 060: AGN | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| 113: BNP | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| 116: IRTP | 0 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | - |
| TOTAL | 52 | 1,501,391,875.00 | 617,871,853.00 | 99,483,710.00 | 43,196,489.00 | 44.0 |

Fuente: Portal de Transparencia Económica del MEF.
Elaboración: OPMI del Sector Cultura.

XIII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El PIA 2022 (S/ 593,861,238) del Sector Cultura, de acuerdo con el Proyecto de Ley N° 099-2021-PE, Proyecto de Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, muestra un recorte de S/ 28,633,648, lo que representa un decrecimiento de 4.6% respecto del PIA del presente año (S/ 622,494,886)

Se advierte una caída del PIA 2022 en todos los pliegos presupuestarios del sector respecto del PIA 2021, excepto en el caso del AGN. El PIA del Ministerio de Cultura cae en 3.8%, la BNP en 9.6% y el IRTP en 9.7%; solo el AGN incrementa su PIA en 14.4%, respecto del presente año.

Con el PIA 2022 se ha planificado cumplir con diversas metas, destacándose las siguientes:

- Elaboración de la consulta previa a la Política Nacional de Pueblos Indígenas u Originarios.
- 653 intérpretes y traductores en lenguas indígenas formados por el Ministerio de Cultura (valor acumulado)
- 4,756 servidores públicos certificados como servidores bilingües (valor acumulado)
- Implementación del servicio de orientación frente a la discriminación étnico-racial – ORIENTA
- Implementación del Régimen Sancionador PIACI (Decreto Supremo N° 010-2019-MC).
- 189 proyectos de artes e industrias culturales financiados a nivel nacional.
- Elaboración del expediente de candidatura del Complejo minero Santa Bárbara (Huancavelica) a la Lista del Patrimonio Mundial de UNESCO.
- Ruraqmaki: 2 ediciones presenciales con 372 colectivos de artistas tradicionales y alrededor de 160,000 visitantes.
- Atención oportuna de 9,670 procedimientos RIA a nivel nacional (CIRA, PMA, PEA, PIA, PRIA y RESCATE).
- Fortalecimiento del “Programa para la Generación de Empleo Social Inclusivo - Trabaja Perú” de la mano con el Ministerio de Trabajo, ha viabilizado la ejecución de actividades de intervención inmediata intensivas en mano de obra no calificada en monumentos arqueológicos.
- 2,500 bienes repatriados de Alemania, Argentina, Australia, Canadá, EE.UU., España, Francia, México, Portugal, Suecia, Suiza, Uruguay, y Vaticano.
- 575 m2 acondicionados para circuitos de visitas en los sitios arqueológicos del Qhapaq Ñan.

Anexo 1. Sector Cultura: Ejecución financiera de inversiones al II trimestre de 2021

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|-----------------------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 1 | 2001621 | UE 002, UE 008 e IRTP | ESTUDIOS DE PREINVERSIÓN | - | - | 1. En formulación | - | 8 010 534 | 8 405 034 | 1 146 577 | 13.64% | - | 4 109 171 | 1 367 312 |
| 2 | 2026996 | UE 001 | MURO PERIMETRICO DEL SANTUARIO ARQUEOLOGICO PACHACAMAC | LIMA | No | 6. Liquidación | 2 753 335 | 0 | 10 738 | 4 956 | 46.15% | 99.84% | 47 054 | 0 |
| 3 | 2077871 | UE 001 | REMODELACION DEL AREA EXPOSITIVA DEL MUSEO DE LA NACION | LIMA | No | 6. Liquidación | 4 500 563 | 0 | 9 000 | 9 000 | 100.00% | 38.95% | 9 000 | 0 |
| 4 | 2091094 | UE 001 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS ARCHIVISTICOS DEL ARCHIVO CENTRAL-MINISTERIO DE CULTURA, DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 4 344 417 | 1 481 708 | 494 100 | 234 900 | 47.54% | 20.20% | 564 517 | 3 250 776 |
| 5 | 2112489 | UE 001 | PUESTA EN VALOR DEL SECTOR I DE LA HUACA MONTERREY EN EL DISTRITO DE ATE - LIMA | LIMA | No | 6. Liquidación | 1 685 831 | 0 | 26 074 | 6 490 | 24.89% | 96.90% | 6 490 | 0 |
| 6 | 2112674 | UE 001 | PUESTA EN VALOR DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO EL PARAISO - DISTRITO SAN MARTIN DE PORRES - LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 4 695 047 | 0 | 377 223 | 202 370 | 53.65% | 98.64% | 377 223 | 0 |
| 7 | 2129856 | UE 001 | CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURA NUEVA E IMPLEMENTACIÓN DEL GRAN TEATRO NACIONAL COMO EJE DE LA CULTURA NACIONAL - LIMA - LIMA - SAN BORJA | LIMA | No | 6. Liquidación | 269 950 671 | 0 | 2 320 000 | 0 | 0.00% | 99.03% | 2 174 585 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|---------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 8 | 2133720 | UE 001 | ACONDICIONAMIENTO TURISTICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO EL BRUJO DE MAGDALENA DE CAO, DISTRITO DE MAGDALENA DE CAO - ASCOPE - LA LIBERTAD | LA LIBERTAD | No | 5. En ejecución física | 6 906 517 | 1 050 457 | 1 050 457 | 374 273 | 35.63% | 50.22% | 999 338 | 0 |
| 9 | 2172957 | UE 001 | RECUPERACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL DE KOTOSH SECTOR VI, DISTRITO DE HUANUCO, PROVINCIA DE HUANUCO, DEPARTAMENTO DE HUANUCO | HUANUCO | No | 5. En ejecución física | 3 892 834 | 0 | 884 039 | 257 976 | 29.18% | 88.61% | 1 013 188 | 0 |
| 10 | 2189426 | UE 001 | RECUPERACION DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA BELLAVISTA , DISTRITO DE SANTA ANITA, PROVINCIA DE LIMA, DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 6 372 717 | 0 | 615 736 | 0 | 0.00% | 49.87% | 615 736 | 0 |
| 11 | 2421719 | UE 001 | ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE AIRE Y SISTEMAS DE ALARMA CONTRA INCENDIOS; EN EL(LA) MUSEO DE SITIO JULIO CESAR TELLO DISTRITO DE PARACAS, PROVINCIA PISCO, DEPARTAMENTO ICA | ICA | No | 5. En ejecución física | 423 367 | 0 | 229 420 | 229 420 | 100.00% | 61.95% | 229 420 | 0 |
| 12 | 2487533 | UE 001 | ADQUISICION DE DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, CAMARA GRABADORA O VIDEO CAMARA, CAMARA DIGITAL Y SERVIDOR DE EMISION DE SEÑALES DE RADIO Y TELEVISION; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SISTEMA DE PUESTOS DE CONTROL Y VIGILANCIA DE LA RESERVA TERRITORIAL MADRE DE DIOS RESERVA TERRITORIAL MADRE DE DIOS DISTRITO DE LABERINTO, PROVINCIA TAMBOPATA, DEPARTAMENTO MADRE DE DIOS | MADRE DE DIOS | No | 5. En ejecución física | 313 098 | 0 | 226 260 | 100 000 | 44.20% | 43.64% | 226 260 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 13 | 2487534 | UE 001 | ADQUISICION DE DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, DESLIZADOR, SERVIDOR DE EMISION DE SEÑALES DE RADIO Y TELEVISION Y CAMARA GRABADORA O VIDEO CAMARA; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SISTEMA DE PUESTOS DE CONTROL Y VIGILANCIA DE LA RESERVA INDIGENA MASHCO PIRO RESERVA TERRITORIAL MASHCO PIRU DISTRITO DE PURUS, PROVINCIA PURUS, DEPARTAMENTO UCAYALI | UCAYALI | No | 5. En ejecución física | 105 198 | 0 | 79 630 | 34 200 | 42.95% | 49.14% | 79 630 | 0 |
| 14 | 2487539 | UE 001 | ADQUISICION DE DESLIZADOR, DESLIZADOR, CAMARA DIGITAL Y DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SISTEMA DE PUESTOS DE CONTROL Y VIGILANCIA DE LA RESERVA TERRITORIAL KUGAPAKORI, NAHUA, NANTI Y OTROS. DISTRITO DE MEGANTONI, PROVINCIA LA CONVENCION, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 155 559 | 0 | 139 120 | 40 000 | 28.75% | 30.74% | 139 120 | 0 |
| 15 | 2487546 | UE 001 | ADQUISICION DE DESLIZADOR, DESLIZADOR, DESLIZADOR Y CAMARA GRABADORA O VIDEO CAMARA; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SISTEMA DE PUESTOS DE CONTROL Y VIGILANCIA DE LA RESERVA INDÍGENA MURUNAHUA DISTRITO DE YURUA, PROVINCIA ATALAYA, DEPARTAMENTO UCAYALI | UCAYALI | No | 5. En ejecución física | 135 272 | 0 | 77 779 | 0 | 0.00% | 42.50% | 77 779 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 16 | 2496353 | UE 001 | ADQUISICION DE SERVIDOR, SERVIDOR, EQUIPO DE ALMACENAMIENTO Y SISTEMA ININTERRUMPIDO DE ENERGIA (UPS); ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) OGETIC-MINISTERIO DE CULTURA EN LA LOCALIDAD SAN FRANCISCO DE BORJA, DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 3 510 246 | 0 | 1 500 000 | 0 | 0.00% | 40.56% | 1 540 474 | 0 |
| 17 | 2496593 | UE 001 | ADQUISICION DE DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, VEHICULO AEREO NO TRIPULADO - DRONE Y VEHICULO AEREO NO TRIPULADO - DRONE; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SEDE INSTITUCIONAL - MINISTERIO DE CULTURA EN LA LOCALIDAD SAN FRANCISCO DE BORJA, DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 598 076 | 0 | 56 877 | 0 | 0.00% | 69.27% | 62 432 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 18 | 2497034 | UE 001 | ADQUISICION DE CAMARA DIGITAL, CAMARA DIGITAL, CAMARA GRABADORA O VIDEO CAMARA Y CAMARA GRABADORA O VIDEO CAMARA; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) SEDE INSTITUCIONAL -MINISTERIO DE CULTURA EN LA LOCALIDAD SAN FRANCISCO DE BORJA, DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 141 600 | 0 | 37 999 | 5 962 | 15.69% | 85.98% | 18 142 | 0 |
| 19 | 2021464 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO TEMPLO DE SANTO TOMAS | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 9 761 888 | 1 001 901 | 1 398 401 | 1 182 278 | 84.54% | 79.78% | 2 059 401 | 100 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 20 | 2021619 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO TEMPLO NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION | PUNO | No | 6. Liquidación | 3 687 325 | 0 | 7 610 | 0 | 0.00% | 99.79% | 7 610 | 0 |
| 21 | 2029124 | UE 002 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO SAN JUAN BAUTISTA DE COPORAQUE | CUSCO | No | 6. Liquidación | 8 009 030 | 0 | 10 000 | 9 616 | 96.16% | 93.90% | 10 000 | 0 |
| 22 | 2044573 | UE 002 | ADECUACION E IMPLEMENTACION DEL MUSEO DE QESPIWANKA - URUBAMBA | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 1 557 250 | 23 705 | 23 705 | 0 | 0.00% | 72.79% | 23 705 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 23 | 2044997 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO TEMPLO SAN PEDRO DE CACHA - CANCHIS | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 2 716 167 | 0 | 903 000 | 535 284 | 59.28% | 91.87% | 903 000 | 83 012 |
| 24 | 2057631 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO CAPILLA DE SAN ANTONIO DE PADUA DE TAHUAY | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 1 064 167 | 0 | 3 800 | 0 | 0.00% | 99.64% | 3 800 | 0 |
| 25 | 2059746 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE COCHARCAS | APURIMAC | No | 6. Liquidación | 13 833 735 | 0 | 21 000 | 17 243 | 82.11% | 96.55% | 21 000 | 0 |
| 26 | 2060229 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO IGLESIA DE CAYPE | APURIMAC | No | 5. En ejecución física | 5 237 663 | 4 669 | 504 669 | 367 587 | 72.84% | 96.36% | 504 669 | 0 |
| 27 | 2094062 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL CAMINO PREHISPANICO EN EL SECTOR DEL ARCO DE TIKA TIKA | CUSCO | No | 6. Liquidación | 2 069 871 | 0 | 5 000 | 3 449 | 68.98% | 96.12% | 5 000 | 0 |
| 28 | 2094950 | UE 002 | RECUPERACION Y PUESTA EN VALOR DEL CAMINO TRONCAL DEL CHINCHAYSUYU, TRAMO HAWKAYPATA - IZCUCHACA | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 6 476 019 | 29 828 | 552 128 | 416 116 | 75.37% | 97.67% | 552 128 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 29 | 2095000 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE KANAMARKA, SECTORES KUTA QASA, IROKANCHA E INKA PIRWA | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 719 309 | 1 000 000 | 1 194 000 | 821 856 | 68.83% | 62.91% | 1 601 000 | 1 500 000 |
| 30 | 2133730 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL SECTOR PAQCHAYOQ SUB SECTOR SUR OESTE (A, B, C Y D) DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE CHOQUEQUIRAO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 5 766 613 | 0 | 10 000 | 8 755 | 87.55% | 89.43% | 10 000 | 0 |
| 31 | 2133733 | UE 002 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO PREHISPÁNICO ZONA ARQUEOLÓGICA DE QOTAKALLI | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 13 285 545 | 0 | 123 000 | 61 941 | 50.36% | 99.71% | 123 000 | 0 |
| 32 | 2133734 | UE 002 | RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO PRE HISPANICO PARQUE ARQUEOLOGICO DE TIPON, SECTOR PUKARA ALTO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 8 309 545 | 0 | 35 500 | 34 485 | 97.14% | 98.05% | 35 500 | 0 |
| 33 | 2133735 | UE 002 | RECUPERACION Y PUESTA EN VALOR DEL CAMINO RITUAL INKA TRAMO: QORIKANCHA - WANAKAURI | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 12 109 218 | 1 000 000 | 1 344 000 | 911 547 | 67.82% | 56.57% | 1 892 000 | 1 700 000 |
| 34 | 2144069 | UE 002 | PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO TEMPLO DE LA VIRGEN DE ASUNCION DE HUAQUIRCA, PROVINCIA DE ANTABAMBA- REGION DE APURIMAC | APURIMAC | No | 5. En ejecución física | 9 653 956 | 300 000 | 902 000 | 697 164 | 77.29% | 95.38% | 1 002 000 | 0 |
| 35 | 2158467 | UE 002 | RECUPERACION DEL ENCAUZAMIENTO PRE HISPANICO PUQRO TRAMO PUENTE MOLLOQOCHA - SAPANTIANA, EN EL PARQUE ARQUEOLOGICO DE SAQSAYWAMAN EN LA PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DEL CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 7 389 875 | 1 000 000 | 736 395 | 617 691 | 83.88% | 88.07% | 736 395 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 36 | 2158471 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO ARQUEOLOGICO PRE HISPANICO MARIA FORTALEZA T -AQRACHULLO - ESPINAR - CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 7 533 884 | 1 000 000 | 1 000 000 | 762 106 | 76.21% | 57.69% | 1 552 000 | 1 500 000 |
| 37 | 2158472 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PREHISPANICO DEL SECTOR Q'ENTEPATA DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE CHINCHERO - URUBAMBA - CUSCO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 7 068 630 | 0 | 5 000 | 3 449 | 68.98% | 98.04% | 5 000 | 0 |
| 38 | 2172950 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTORES A Y B DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE RAQAYRAQAYNIYUQ DISTRITO DE SAN JERONIMO - PROVINCIA CUSCO - REGION CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 8 045 419 | 300 000 | 712 500 | 686 585 | 96.36% | 93.49% | 712 500 | 0 |
| 39 | 2190223 | UE 002 | RECUPERACION Y CONCLUSION DEL MONUMENTO VIRREYNAL RELIGIOSO TEMPLO SAN PEDRO APOSTOL DISTRITO DE QUIQUIJANA, PROVINCIA QUISPICANCHI, DEPARTAMENTO CUSCO. | CUSCO | No | 6. Liquidación | 7 588 663 | 0 | 5 000 | 3 449 | 68.98% | 95.63% | 5 000 | 0 |
| 40 | 2190224 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO VIRREINAL RELIGIOSO TEMPLO SANTA CATALINA DE MARCACONGA DISTRITO DE SANGARARA, PROVINCIA ACOMAYO, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 9 361 998 | 300 000 | 300 000 | 92 314 | 30.77% | 87.77% | 300 000 | 0 |
| 41 | 2190225 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR QOLQAS, DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE RAQCHI, DISTRITO DE SAN PEDRO, PROVINCIA DE CANCHIS, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 14 437 433 | 1 000 000 | 1 314 000 | 1 279 611 | 97.38% | 64.17% | 2 026 000 | 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 42 | 2234943 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR VI CHOQUELLUSKA SUB SECTORES A Y B, DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SALAPUNKU DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE MACHUPICCHU, EN EL CENTRO POBLADO DE CHOQUELLUSCA - DISTRITO DE MACHUPICCHU - PROVINCIA DE URUBAMBA - REGIÓN CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 6 036 535 | 1 000 000 | 1 201 216 | 993 874 | 82.74% | 65.34% | 1 944 216 | 98 000 |
| 43 | 2234945 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR INKA RAQAY Y CAMINO PRE HISPANICO A LA GRAN CAVERNA; DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE MACHUPICCHU, EN EL DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 6 810 050 | 1 000 000 | 1 000 000 | 0 | 0.00% | 0.83% | 10 000 | 1 800 000 |
| 44 | 2234948 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO ARQUEOLOGICO: QORIWAYRACHINA, PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU, DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 8 456 081 | 1 000 000 | 1 200 000 | 840 142 | 70.01% | 84.64% | 1 290 000 | 100 000 |
| 45 | 2234949 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PREHISPANICO SECTOR B DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE MACHUQUENTE DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE MACHUPICCHU DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DEL CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 13 214 776 | 1 000 000 | 1 233 500 | 1 124 103 | 91.13% | 61.82% | 2 028 500 | 1 000 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 46 | 2234954 | UE 002 | RECUPERACION DEL CAMINO PREHISPANICO TRAMO PITUPUQYU - CRUZMOGO, DISTRITO DE OROPESA, PROVINCIA DE QUISPICANCHI, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 5 274 808 | 0 | 20 000 | 19 895 | 99.48% | 95.59% | 20 000 | 0 |
| 47 | 2234955 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR VIII ISLA CHICO DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE SALAPUNKU DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE MACHUPICCHU, DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DEL CUSCO. | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 8 250 522 | 1 000 000 | 1 150 000 | 1 049 965 | 91.30% | 83.46% | 1 432 500 | 0 |
| 48 | 2253812 | UE 002 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS CULTURALES DEL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL EN LA DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA CUSCO, PROVINCIA DE CUSCO, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 177 041 435 | 5 571 712 | 3 262 505 | 101 831 | 3.12% | 19.91% | 1 752 505 | 3 500 000 |
| 49 | 2254421 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO TEMPLO SANTIAGO APOSTOL DE KUÑOTAMBO, DISTRITO DE RONDOCAN, PROVINCIA DE ACOMAYO, DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 5 609 988 | 0 | 4 465 | 3 979 | 89.12% | 95.09% | 4 465 | 0 |
| 50 | 2286693 | UE 002 | CREACION DE LA CASA DE LA CULTURA ACCOMOCO DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA DE CUSCO - CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 7 444 459 | 1 000 311 | 1 321 311 | 845 171 | 63.96% | 51.85% | 1 707 811 | 1 566 988 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 51 | 2346608 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL MONUMENTO HISTÓRICO, ARTÍSTICO, RELIGIOSO IGLESIA SAN BLAS, DISTRITO DE CUSCO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 965 990 | 1 000 000 | 1 330 500 | 803 844 | 60.42% | 27.04% | 1 656 500 | 1 500 000 |
| 52 | 2346703 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO HISTÓRICO RELIGIOSO TEMPLO DE PACCAREQTAMBO DEL CENTRO POBLADO DE PACCARITAMBO - DISTRITO DE PACCARITAMBO - PROVINCIA DE PARURO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 505 262 | 300 000 | 1 067 000 | 947 950 | 88.84% | 98.02% | 1 222 000 | 100 000 |
| 53 | 2347200 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO HISTORICO IGLESIA DE BELEN, DISTRITO DE SANTIAGO, PROVINCIA CUSCO, REGION CUSCO DISTRITO DE SANTIAGO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 633 188 | 1 000 000 | 1 376 000 | 927 799 | 67.43% | 54.06% | 1 788 000 | 1 000 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 54 | 2388535 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO COLONIAL CIVIL CASA CABILDO ZURITE DISTRITO DE ZURITE - PROVINCIA DE ANTA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 1 437 089 | 55 000 | 155 000 | 144 326 | 93.11% | 89.54% | 175 000 | 0 |
| 55 | 2400592 | UE 002 | RECUPERACION DEL CAMINO PREHISPANICO DEL KUNTISUYU SUB TRAMO HAWKAYPATA – CHANCA, PROVINCIA DE CUSCO (DISTRITOS DE CUSCO, SANTIAGO, CCORCA) Y PROVINCIA DE PARURO (DISTRITO DE HUANOQUITE), DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 8 240 996 | 1 000 000 | 1 281 000 | 1 095 368 | 85.51% | 50.30% | 1 838 000 | 1 700 000 |
| 56 | 2403740 | UE 002 | RECUPERACION DEL MONUMENTO HISTORICO CASA DE TUPAC AMARU II DE SURIMANA DISTRITO DE TUPAC AMARU, PROVINCIA DE CANAS, DEPARTAMENTO Y REGION CUSCO | CUSCO | Sí | 5. En ejecución física | 3 238 822 | 150 000 | 150 000 | 142 284 | 94.86% | 69.09% | 150 000 | 0 |
| 57 | 2405863 | UE 002 | RECUPERACION DE LOS ANDENES NOR ORIENTAL SECCION A, B, C DEL GRUPO 6 Y CAMINO PREHISPANICO DE LA CIUDADELA INKA DE MACHUPICCHU DISTRITO DE MACHUPICCHU - PROVINCIA DE URUBAMBA - REGIÓN CUSCO | CUSCO | No | 6. Liquidación | 6 327 963 | 1 000 000 | 803 583 | 678 885 | 84.48% | 68.05% | 803 583 | 100 000 |
| 58 | 2437721 | UE 002 | ADQUISICIÓN DE CIRCUITO INTEGRADO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRÁFICO GPS; EN EL(LA) DIRECCION DESCONCENTRADA DE | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 279 535 | 0 | 3 500 | 0 | 0.00% | 99.62% | 3 500 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| | | | CULTURA CUSCO PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE SAQSAYWAMAN EN LA LOCALIDAD FORTALEZA SACSAYHUAMAN, DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA CUSCO, DEPARTAMENTO CUSCO | | | | | | | | | | | |
| 59 | 2438957 | UE 002 | ADQUISICIÓN DE COMPUTADORES NOTEBOOK, PROYECTORES MULTIMEDIA, PANTALLAS, PANTALLAS, HARDWARE GENERAL, CÁMARAS DIGITALES, BATERÍAS RECARGABLES, BATERÍAS RECARGABLES, TARJETAS DE MÓDEM, TARJETAS DE MÓDEM, LENTES, LENTES, LENTES, LENTES, COBERTORES, TRÍPODES PARA CÁMARAS, SOPORTES FIRMES, FLASHES O ILUMINACIÓN PARA CÁMARAS, FLASHES O ILUMINACIÓN PARA CÁMARAS, TRANSMISORES O RECEPTORES DE RADIO FRECUENCIA, COLUMPIOS O REBOTADORES O ACCESORIOS, KITS O ACCESORIOS PARA LIMPIEZA | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 481 323 | 0 | 236 937 | 0 | 0.00% | 95.40% | 236 937 | 0 |
| 60 | 2445733 | UE 002 | RECUPERACION DEL CAMINO RITUAL INCA SECCIÓN QORIKANCHA - ÑUSTAPAKANA DISTRITO DE CUSCO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 4 927 686 | 1 000 000 | 1 000 000 | 861 569 | 86.16% | 28.17% | 1 407 000 | 1 200 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 61 | 2447162 | UE 002 | ADQUISICION DE CIRCUITO INTEGRADO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRÁFICO GPS, ESTACIÓN TOTAL, COMPUTADORES PERSONALES ULTRA MÓVILES, PROCESADORES DE UNIDAD DE PROCESAMIENTO CENTRAL CPU, ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), PANTALLAS, EQUIPOS DE IMPRESIÓN (MATRICIALES, PLOTTER, MULTIFUNCIONALES), KITS DE ACCESORIOS DE COMPUTADOR, IMPRESORAS LÁSER, SISTEMAS ININTERRUMPIDOS DE ENERGÍA (UPS) Y KITS DE ELECTRICIDAD; EN EL(LA) ÁREA FUNCIONAL DE GESTIÓN DE PROYECTOS DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 668 139 | 0 | 9 279 | 1 888 | 20.35% | 83.79% | 9 279 | 0 |
| 62 | 2448003 | UE 002 | ADQUISICION DE ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), PANTALLAS, PROCESADORES DE UNIDAD DE PROCESAMIENTO CENTRAL CPU, PANTALLAS, IMPRESORAS DE INYECCIÓN DE TINTA, CÁMARAS DE OPTIMIZACIÓN DE LUZ O DISPOSITIVOS DE VISIÓN, EQUIPOS DE IMPRESIÓN (MATRICIALES, PLOTTER, MULTIFUNCIONALES), ESTACIÓN TOTAL, ESTACIÓN TOTAL, AVIONES NO TRIPULADOS OBJETIVO O DE RECONOCIMIENTO Y CIRCUITO INTEGRADO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRÁFICO GPS; EN EL(LA) COORDINACIÓN DE CATASTRO Y SANEAMIENTO FÍSICO LEGAL DE | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 958 584 | 0 | 32 938 | 19 497 | 59.19% | 98.60% | 32 938 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 63 | 2448009 | UE 002 | ADQUISICION DE IMPRESORAS DE PLOTTER, FOTOCOPIADORAS, IMPRESORAS DE INYECCIÓN DE TINTA, DISCOS, DISCOS, ESTACIONES DE TRABAJO PARA COMPUTADORES, ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), MONITORES DE PANTALLA TÁCTIL (TOUCH), KITS DE ACCESORIOS DE COMPUTADOR, ESCRITORIOS NO MODULARES Y ESTANTERÍAS PARA ALMACENAJE; EN EL(LA) COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA LOCALIDAD WANCHAQ, DISTRITO DE WANCHAQ, PROVINCIA CUSCO, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 228 198 | 0 | 39 999 | 9 022 | 22.56% | 73.18% | 39 999 | 0 |
| 64 | 2448023 | UE 002 | REPARACION DE BLOQUE DE INFRAESTRUCTURA; REMODELACION DE BLOQUE DE INFRAESTRUCTURA; ADQUISICION DE PROYECTORES MULTIMEDIA, ESCRITORIOS NO MODULARES, TELEVISORES, ESTABILIZADOR, TABLERO PARA PRESENTACIONES, IMPRESORAS DE INYECCIÓN DE TINTA, COMPUTADORES PERSONALES, ESTANTE DE LITERATURA, MAQUINARIA PARA COCINAR, MESAS DE CONFERENCIA, ARMARIOS DE ESCUELA, COBIJAS, TANQUES O CILINDROS DE AIRE O GAS, COLCHONES NEUMÁTICOS, BANCA PARA JUGADORES, RACK VENTILADO, VITRINAS, MESAS DE LECTURA INCLINADAS, V | CUSCO | No | 6. Liquidación | 562 989 | 0 | 13 740 | 0 | 0.00% | 93.64% | 13 740 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 65 | 2448746 | UE 002 | ADQUISICION DE SEÑALADORES, EXTINTORES, ALARMAS DE SEGURIDAD, PUERTAS DE MADERA, ESCALERAS DE ACERO, BARANDAS, KITS O SUMINISTROS DE TRANSPORTE DE PACIENTES PARA SERVICIOS MÉDICOS DE EMERGENCIA, SISTEMA DE SEGURIDAD , KITS DE ELECTRICIDAD, LAMINADO ESPECIAL Y UNIDAD DE LUZ DE EMERGENCIA; EN EL(LA) ÁREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA CUSCO, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 106 556 | 0 | 4 413 | 0 | 0.00% | 95.86% | 4 413 | 0 |
| 66 | 2448773 | UE 002 | ADQUISICION DE VEHICULO AEREO NO TRIPULADO - DRONE, CIRCUITO INTEGRADO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRÁFICO GPS, ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), PROCESADORES DE UNIDAD DE PROCESAMIENTO CENTRAL CPU, ESTABILIZADOR, SISTEMAS ININTERRUMPIDOS DE ENERGÍA (UPS), PANTALLAS, PANTALLAS, COMPUTADORES PERSONALES ULTRA MÓVILES, KITS DE ACCESORIOS DE COMPUTADOR, ESTACIÓN TOTAL, DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, IMPRESORAS DE PLOTTER, CÁMARAS DE OPTIMIZACIÓN DE LUZ O DISPO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 2 671 385 | 0 | 14 489 | 0 | 0.00% | 99.80% | 14 489 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 67 | 2449055 | UE 002 | REMODELACION DE BLOQUE DE INFRAESTRUCTURA; REPARACION DE BLOQUE DE INFRAESTRUCTURA; ADQUISICION DE PROYECTOR MULTIMEDIA, TELEVISORES, ESTABILIZADOR, TABLERO PARA PRESENTACIONES, IMPRESORAS DE INYECCIÓN DE TINTA, COMPUTADORES PERSONALES, ALTOPARLANTES, RACK VENTILADO, SOFTWARE DE DESARROLLO DE PLATAFORMAS WEB, KITS DE MULTIMEDIA Y KITS DE ACCESORIOS DE COMPUTADOR; EN EL(LA) CASA DE LA CULTURA DE LA COMUNIDAD CAMPESINA DE JAPU EN LA LOCALIDAD JAPU, DISTRITO DE PAUCARTAMBO, PROVINCIA PAUCARTAMBO, D | CUSCO | No | 6. Liquidación | 460 572 | 0 | 13 740 | 0 | 0.00% | 94.03% | 13 740 | 0 |
| 68 | 2449251 | UE 002 | ADQUISICION DE ESMERILADORA O PULIDORA DE LABORATORIO, MÁQUINA CORTADORA, DISPOSITIVO DE SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GEOGRAFICO GPS, CÁMARAS DE OPTIMIZACIÓN DE LUZ O DISPOSITIVOS DE VISIÓN, CAMARA DIGITAL, COMPUTADORA DE ESCRITORIO, PANTALLAS, PROCESADORES DE UNIDAD DE PROCESAMIENTO CENTRAL CPU, ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), PANTALLAS, ANALIZADORES QUÍMICOS, MICROSCOPIO BINOCULAR, MICROSCOPIO TRINOCULAR, EQUIPO DE MEDICIÓN MULTIPRÁMETRO, EQUIPOS DE | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 1 407 254 | 0 | 129 052 | 0 | 0.00% | 98.77% | 129 052 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| | | | DEIONIZACIÓN O DESMINERALIZACIÓN, TE | | | | | | | | | | | |
| 69 | 2450850 | UE 002 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS CULTURALES DEL MONUMENTO HISTÓRICO IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL DE CUSCO, DISTRITO DE SANTIAGO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 3 190 848 | 287 674 | 1 215 674 | 881 538 | 72.51% | 82.22% | 1 577 174 | 350 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 70 | 2460023 | UE 002 | ADQUISICION DE FUNDAS PARA MUEBLES, PARCHES DE REVESTIMIENTO, ACCESORIOS PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA, KIT DE PROCESAMIENTO DE REVELADO DE FOTOGRAFÍAS, ACCESORIO DE BIBLIOTECA, DISPOSITIVOS DE AUDICIÓN ASISTIDA, KITS DE CÁMARAS, TRÍPODES PARA INSTRUMENTOS, PROYECTOR MULTIMEDIA, PROYECTOR MULTIMEDIA, COMPUTADORA DE ESCRITORIO, ESTACIONES DE TRABAJO (PCS, WORKSTATION), COMPUTADORES PERSONALES, CONJUNTOS GENERALES DE HERRAMIENTAS, MEGÁFONOS, ATRILES AUTÓNOMOS, PARTITURAS, SILLAS PARA MÚSICOS, SILLAS | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 797 829 | 0 | 532 333 | 0 | 0.00% | 97.41% | 532 333 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 71 | 2460460 | UE 002 | ADQUISICION DE SEÑALADORES, EXTINTORES, UNIDAD DE LUZ DE EMERGENCIA, SISTEMA DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS, LAMINADO ESPECIAL, PUERTAS DE CRISTAL, CAMILLAS CON RUEDAS O ACCESORIOS PARA EL TRANSPORTE DE PACIENTES, BARANDAS, DISPENSADORES DE MEDICAMENTOS, PROTECTORES Y KITS DE ELECTRICIDAD; EN EL(LA) LOCAL KUSIKANCHA DE LA DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA CUSCO DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA CUSCO, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 105 303 | 0 | 30 373 | 0 | 0.00% | 72.96% | 30 373 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 72 | 2460621 | UE 002 | ADQUISICION DE EXTINTORES, UNIDAD DE LUZ DE EMERGENCIA, SISTEMAS DE ALARMA CONTRA INCENDIOS, LAMINADO DE REBORDE, CAMILLAS PARA PACIENTES O ACCESORIOS PARA CAMILLAS, DISPENSADORES DE PASTILLAS O MEDICAMENTOS O ACCESORIOS, KITS DE ELECTRICIDAD Y SEÑALADORES; EN EL(LA) MUSEO AMAZÓNICO ANDINO QHAPAQ ÑAN EN LA LOCALIDAD QUILLABAMBA, DISTRITO DE SANTA ANA, PROVINCIA LA CONVENCION, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 103 975 | 0 | 7 200 | 0 | 0.00% | 72.25% | 7 200 | 0 |
| 73 | 2462502 | UE 002 | RECUPERACION ,VALORACIÓN DE CONOCIMIENTOS ANCESTRALES Y PROTECCIÓN DE EXPRESIONES CULTURALES DEL PUENTE QESWACHACA, EN EL CONTEXTO DE ITINERARIO CULTURAL, DISTRITO DE QUEHUE - PROVINCIA DE CANAS - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 2 801 625 | 600 000 | 600 000 | 25 378 | 4.23% | 6.68% | 600 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 74 | 2467209 | UE 002 | CREACION DE LA CASA DE LA CULTURA DEL BICENTENARIO, PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIO DE REVITALIZACION Y REAFIRMACION DE LA IDENTIDAD, INTERCAMBIO Y PROMOCION CULTURAL DISTRITO DE SANGARARA - PROVINCIA DE ACOMAYO - DEPARTAMENTO DE CUSCO DISTRITO DE SANGARARA - PROVINCIA DE ACOMAYO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | Sí | 5. En ejecución física | 5 300 891 | 1 000 000 | 1 100 000 | 456 572 | 41.51% | 16.79% | 1 100 000 | 1 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 75 | 2474176 | UE 002 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS DE GESTION CULTURAL EN EL CENTRO CULTURAL DE MACHUPICCHU Y ACCESO PEATONAL A LA LLAQTA DE MACHUPICCHU DEL PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU, DISTRITO DE MACHUPICCHU - PROVINCIA DE URUBAMBA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 15 765 303 | 1 000 000 | 2 341 500 | 0 | 0.00% | 0.39% | 1 810 000 | 1 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 76 | 2478557 | UE 002 | RECUPERACION DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SECTOR PAQCHAYOQ, SUB SECTORES (E,F,G,H) DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE CHOQUEQUIRAO DISTRITO DE SANTA TERESA - PROVINCIA DE LA CONVENCION - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 10 455 496 | 1 000 000 | 1 163 500 | 896 276 | 77.03% | 15.57% | 1 735 500 | 1 500 000 |
| 77 | 2481991 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DEL CUSCO, EN LA CASA DE GARCILASO DE LA VEGA, DISTRITO DE CUSCO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 12 056 479 | 950 000 | 616 806 | 36 806 | 5.97% | 0.74% | 86 806 | 1 000 000 |
| 78 | 2481994 | UE 002 | RECUPERACION DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL CAMINO PREHISPÁNICO QHAPAQ ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO, SUB TRAMO CHAULLAY - VITKUS DISTRITO DE VILCABAMBA - PROVINCIA DE LA CONVENCION - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 7 587 416 | 0 | 20 000 | 0 | 0.00% | 0.26% | 20 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 79 | 2482081 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL ITINERARIO CULTURAL QHAPAQ ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO, TRAMO CUSCO LA RAYA, SUB TRAMO COMBAPATA –LA RAYA, SECCIÓN RAQCHI-QQUEA, DISTRITO DE SAN PEDRO - PROVINCIA DE CANCHIS - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 6 610 360 | 0 | 30 000 | 18 319 | 61.06% | 1.06% | 30 000 | 0 |
| 80 | 2482150 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE PAUCARTAMBO DISTRITO DE PAUCARTAMBO - PROVINCIA DE PAUCARTAMBO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 343 525 | 950 000 | 1 306 000 | 923 300 | 70.70% | 31.55% | 1 697 500 | 1 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 81 | 2482236 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL CAMINO PREHISPÁNICO QHAPAQ ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO, SUB TRAMO CHOQUEQUIRAO (PINCHAUNUYOQ) – YANAMA – PLATERILLAYOQ - LLAQTAPATA, SECCIÓN YANAMA - ABRA MARIANO LLAMOJA, DISTRITO DE SANTA TERESA - PROVINCIA DE LA CONVENCION - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 4 321 340 | 0 | 30 000 | 23 565 | 78.55% | 3.81% | 30 000 | 0 |
| 82 | 2482238 | UE 002 | RECUPERACION DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL CAMINO PREHISPÁNICO TRAMO CUSCO-LA RAYA EN LA SECCIÓN PORTADA RUMIQOLQA - CH'USPITAKANA DISTRITO DE ANDAHUAYLILLAS - PROVINCIA DE QUISPICANCHI - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 5 925 511 | 0 | 30 000 | 12 483 | 41.61% | 1.28% | 30 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 83 | 2484474 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL MONUMENTO TEMPLO SAN FRANCISCO DE ASÍS DE MARCAPATA - DISTRITO DE MARCAPATA - PROVINCIA DE QUISPICANCHI - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 4 276 161 | 0 | 9 800 | 0 | 0.00% | 0.00% | 9 800 | 0 |
| 84 | 2485598 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACION CULTURAL DEL CAMINO PRE HISPANICO QHAPAQ ÑAN SISTEMA VIAL ANDINO, TRAMO AMARU, MARKAWASI – PUKAMARKA, SECCION AMARU MARKAWASI – ABRA QUESER, DISTRITO DE CUSCO - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 5 177 179 | 0 | 35 000 | 27 190 | 77.69% | 1.93% | 35 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 85 | 2485912 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLÓGICO ANDENES DE PAN DE AZÚCAR Y RIOJA, SECTORES I - II DISTRITO DE LIMATAMBO - PROVINCIA DE ANTA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 6 494 484 | 0 | 1 138 500 | 837 046 | 73.52% | 18.74% | 1 585 500 | 1 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 86 | 2485913 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACION CULTURAL DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE WAYNA TAUQARAY - DISTRITO DE SAN SEBASTIAN - PROVINCIA DE CUSCO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 5 839 792 | 0 | 1 138 500 | 893 562 | 78.49% | 22.15% | 1 655 500 | 1 000 000 |
| 87 | 2485914 | UE 002 | MEJORAMIENTO SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SECTOR III PLAZA KANCHA DE LA ZONA MONUMENTAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE PIKILLAQTA - DISTRITO DE LUCRE - PROVINCIA DE QUISPICANCHI - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 7 966 002 | 0 | 1 138 500 | 948 608 | 83.32% | 17.78% | 1 801 000 | 1 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 88 | 2485915 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE YURAQ RUMI (ÑUSTA HISPANA) - SECTORES I-II DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE CHOQUEQUIRAO DISTRITO DE VILCABAMBA - PROVINCIA DE LA CONVENCION - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 4. Con ET / ED | 7 806 526 | 0 | 15 500 | 0 | 0.00% | 0.16% | 15 500 | 0 |
| 89 | 2485916 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LOS SECTORES SINKUNA KANCHA, HORNOPATA Y ANDENES EN EL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE TIPON DISTRITO DE OROPESA - PROVINCIA DE QUISPICANCHI - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 4. Con ET / ED | 6 779 493 | 0 | 14 600 | 0 | 0.00% | 0.07% | 14 600 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 90 | 2485917 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SECTOR TETEQAQA DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE CHINCHERO, DISTRITO DE CHINCHERO - PROVINCIA DE URUBAMBA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 12 765 033 | 0 | 45 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 45 000 | 0 |
| 91 | 2487730 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LOS SECTORES I, II Y III DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA MONUMENTAL DE URQO DISTRITO DE CALCA - PROVINCIA DE CALCA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 4 128 324 | 0 | 31 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 31 000 | 0 |
| 92 | 2487935 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SECTOR IV CHIMPALLAQTA, DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE MAUK'ALLAQTA DISTRITO DE PACCARITAMBO - PROVINCIA DE PARURO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 5 395 937 | 0 | 31 000 | 6 912 | 22.30% | 0.13% | 31 000 | 936 196 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|---|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 93 | 2489229 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL PAISAJE ARQUEOLOGICO DE WAQRAPUKARA DISTRITO DE ACOS - PROVINCIA DE ACOMAYO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 5 177 551 | 0 | 33 000 | 0 | 0.00% | 0.53% | 33 000 | 0 |
| 94 | 2489366 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACION CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE QELLAYKANCHA DISTRITO DE PAUCARTAMBO - PROVINCIA DE PAUCARTAMBO - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 2 698 092 | 0 | 31 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 31 000 | 0 |
| 95 | 2489989 | UE 002 | REMODELACION DE SERVICIOS HIGIENICOS Y/O VESTIDORES Y AMBIENTE DE CONTROL / SEGURIDAD; ADQUISICION DE MOBILIARIO Y EQUIPO; EN EL(LA) ACCESO A LA LLAQTA DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA URUBAMBA, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 631 648 | 0 | 31 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 31 000 | 0 |
| 96 | 2489998 | UE 002 | REMODELACION DE CENTRO DE CONTROL Y MONITOREO ; ADQUISICION DE MOBILIARIO DE AMBIENTES COMPLEMENTARIOS, EQUIPO DE COMUNICACIÓN Y EQUIPO DE AMBIENTE COMPLEMENTARIO; EN EL(LA) EN LA RUTA 01 DE LA RED DE CAMINOS INKA, PUESTOS DE CONTROL DE PACAYMAYO ALTO, CHAKICOCHA Y PHUYUPATAMARKA DISTRITO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 1 961 320 | 0 | 33 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 33 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|----|--------------|--------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| | | | DE MACHUPICCHU, PROVINCIA URUBAMBA, DEPARTAMENTO CUSCO | | | | | | | | | | | |
| 97 | 2494488 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACION CULTURAL DE LA CASA DE JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI NOGÜERA "TUPAC AMARU II" EN EL CENTRO POBLADO DE TUNGASUCA DISTRITO DE TUPAC AMARU - PROVINCIA DE CANAS - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 5. En ejecución física | 1 621 054 | 0 | 536 300 | 324 277 | 60.47% | 32.07% | 726 300 | 1 000 000 |
| 98 | 2494489 | UE 002 | CREACION SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL MONUMENTO CASA HACIENDA TARAWASI DEL DISTRITO DE LIMATAMBO - PROVINCIA DE ANTA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 5 762 027 | 0 | 35 000 | 29 098 | 83.14% | 0.50% | 35 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 99 | 2496607 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL TEMPLO SANTA CRUZ DE JERUSALÉN DE JULI, DISTRITO DE JULI - PROVINCIA DE CHUCUITO - DEPARTAMENTO DE PUNO | PUNO | No | 5. En ejecución física | 10 455 611 | 0 | 1 203 500 | 927 410 | 77.06% | 19.89% | 2 444 500 | 1 500 000 |
| 100 | 2496978 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LA IGLESIA DE SANTA CRUZ DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE ORURILLO DEL DISTRITO DE ORURILLO - PROVINCIA DE MELGAR - DEPARTAMENTO DE PUNO | PUNO | No | 5. En ejecución física | 10 107 524 | 0 | 1 203 500 | 1 076 393 | 89.44% | 20.85% | 2 361 500 | 1 500 000 |
| 101 | 2499310 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL SECTOR PINCOLINAYOC DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE CHACACHIMPA DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE PISAQ DISTRITO DE PISAC - PROVINCIA DE CALCA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 5 173 660 | 0 | 4 600 | 0 | 0.00% | 0.00% | 4 600 | 0 |
| 102 | 2500024 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LOS SECTORES I, II Y III DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE YUCAY Y EL ANEXO DE MOLINUYOQ, DISTRITO DE YUCAY - PROVINCIA DE URUBAMBA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 11 706 619 | 0 | 4 800 | 0 | 0.00% | 0.00% | 4 800 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 103 | 2511928 | UE 002 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INTERPRETACION CULTURAL DEL TEMPLO SAN FRANCISCO DE ASÍS DE UMACHIRI UMACHIRI DEL DISTRITO DE UMACHIRI - PROVINCIA DE MELGAR - DEPARTAMENTO DE PUNO | PUNO | No | 2. Aprobado / viable | 9 072 933 | 0 | 500 000 | 430 730 | 86.15% | 9.05% | 1 367 000 | 1 000 000 |
| 104 | 2514273 | UE 002 | RECUPERACION DEL SERVICIO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL DE LOS SECTORES III, IV Y V DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO DE PATALLAQTA EN EL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU EN LOS DISTRITOS DE MACHUPICCHU Y OLLANTAYTAMBO DE LA PROVINCIA DE URUBAMBA - DEPARTAMENTO DE CUSCO | CUSCO | No | 2. Aprobado / viable | 10 167 251 | 0 | 50 000 | 40 987 | 81.97% | 0.43% | 50 000 | 0 |
| 105 | 2260355 | UE 003 | RECUPERACION DE LOS SECTORES A Y B DE LA ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL DE PEÑICO EN EL VALLE DE SUPE, DISTRITO DE HUAURA, HUAURA - LIMA | LIMA | No | 5. En ejecución física | 12 928 390 | 2 000 000 | 2 000 000 | 777 254 | 38.86% | 60.77% | 3 484 072 | 1 112 183 |
| 106 | 2046824 | UE 005 | ACONDICIONAMIENTO CONSERVACION Y PROTECCION DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO JOTORO – JAYANCA., PROVINCIA DE LAMBAYEQUE - LAMBAYEQUE | LAMBAYEQUE | No | 6. Liquidación | 2 151 816 | 24 600 | 24 600 | 14 614 | 59.41% | 99.78% | 24 364 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 107 | 2113040 | UE 005 | ACONDICIONAMIENTO Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO ARQUEOLOGICO CERRO PATAPO - DISTRITO DE PATAPO - PROVINCIA DE CHICLAYO. | LAMBAYEQUE | No | 6. Liquidación | 2 222 360 | 15 000 | 15 000 | 0 | 0.00% | 99.51% | 7 000 | 0 |
| 108 | 2144074 | UE 005 | AMPLIACION Y MEJORAMIENTO DEL MUSEO NACIONAL DE SICAN - DISTRITO DE FERREÑAFE - PROVINCIA DE FERREÑAFE - LAMBAYEQUE | LAMBAYEQUE | No | 5. En ejecución física | 20 013 836 | 199 903 | 333 241 | 57 241 | 17.18% | 4.13% | 341 477 | 1 000 000 |
| 109 | 2158492 | UE 005 | PUESTA EN VALOR DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO DE SALTUR DE LA LOCALIDAD DE ZAÑA | LAMBAYEQUE | No | 5. En ejecución física | 4 907 896 | 0 | 3 625 | 3 625 | 100.00% | 86.76% | 3 625 | 650 028 |
| 110 | 2259182 | UE 005 | RECUPERACION DE HUACA LOS GAVILANES,CEMENTERIO LOS GAVILANES,HUACA LAS ABEJAS Y HUACA FACHO DEL SECTOR SUROESTE DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO DE TUCUME DISTRITO DE TUCUME,PROVINCIA DE LAMBAYEQUE,DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE | LAMBAYEQUE | No | 5. En ejecución física | 8 253 659 | 500 000 | 366 662 | 23 000 | 6.27% | 35.04% | 366 662 | 500 000 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|------------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 111 | 2131495 | UE 008 | CONSTRUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN DEL LUGAR DE LA MEMORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ Y RECONCILIACIÓN EN EL PERÚ | LIMA | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 30 802 474 | 0 | 806 156 | 0 | 0.00% | 88.96% | 0 | 0 |
| 112 | 2151618 | UE 008 | CREACION DE LOS SERV. TURISTICOS PUBLICOS EN LOS SITIOS ARQ. DE YALAPE, KARAJIA, LAGUNA DE LOS CONDORES, MAKRO, TELLA, KUELAP, REVASH, OLAN, LA CONGONA Y CORREDOR TURISTICO DEL ALTO UTCUBAMBA, EN LAS PROVINCIAS DE CHACHAPOYAS Y LUYA- REGION AMAZONAS | AMAZONAS | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 72 080 821 | 0 | 8 656 540 | 1 016 782 | 11.75% | 11.05% | 1 924 256 | 0 |
| 113 | 2230368 | UE 008 | MEJORAMIENTO DE LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE WARI, HUAMANGA - AYACUCHO | AYACUCHO | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 9 758 723 | 0 | 270 000 | 8 030 | 2.97% | 49.91% | 270 000 | 3 502 644 |
| 114 | 2233917 | UE 008 | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE RESGUARDO Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL ARCHIVISTICO DE LA NACION DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION - SEDE PUEBLO LIBRE, DISTRITO PUEBLO LIBRE, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 192 909 328 | 28 935 591 | 13 035 022 | 1 843 589 | 14.14% | 2.55% | 8 840 241 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|--|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|------------|------------------------|------------------------------|--|--|---|------------|
| 115 | 2251549 | UE 008 | MEJORAMIENTO INTEGRAL DEL SERVICIO DE INTERPRETACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MEDIANTE LA CREACION DEL MUSEO NACIONAL DEL PERU EN EL DISTRITO DE LURIN, PROVINCIA DE LIMA, DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 5. En ejecución física | 528 326 175 | 30 263 510 | 30 263 510 | 916 909 | 3.03% | 92.25% | 22 991 762 | 13 317 183 |
| 116 | 2313253 | UE 008 | MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DE LIMA, AREQUIPA, TRUJILLO Y AYACUCHO | MUL DEP | No | 2. Aprobado / viable | 14 726 251 | 0 | 698 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 698 000 | 1 597 591 |
| 117 | 2320691 | UE 008 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS DE EXPOSICION PERMANENTE Y ALMACENAMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE HISTÓRICO Y ARTÍSTICO EN EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ, DISTRITO DE PUEBLO LIBRE, DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 140 072 241 | 20 892 370 | 20 892 370 | 3 835 705 | 18.36% | 7.78% | 9 005 406 | 2 000 000 |
| 118 | 2413312 | UE 008 | CREACION DE SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL EN UN SECTOR DEL SITIO ARQUEOLÓGICO NECRÓPOLIS ANCÓNANCON - DISTRITO DE ANCON - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA ANCON DEL DISTRITO DE ANCON - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | No | 2. Aprobado / viable | 3 246 085 | 0 | 250 000 | 0 | 0.00% | 0.81% | 20 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 119 | 2430924 | UE 008 | REMODELACIÓN DE CERCO; EN EL(LA) HUACA 26 EN LA LOCALIDAD SAN MIGUEL, DISTRITO DE SAN MIGUEL, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 510 861 | 0 | 508 361 | 0 | 0.00% | 1.66% | 481 510 | 0 |
| 120 | 2430936 | UE 008 | REMODELACIÓN DE CERCO; EN EL(LA) HUACA CAUDIVILLA DISTRITO DE CARABAYLLO, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 269 018 | 0 | 266 518 | 0 | 0.00% | 0.93% | 72 000 | 0 |
| 121 | 2430939 | UE 008 | REMODELACIÓN DE CERCO; EN EL(LA) HUACA EL SAUCE O CAMPO SANTO ALTO EN LA LOCALIDAD SAN JUAN DE LURIGANCHO, DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 6. Liquidación | 488 832 | 0 | 312 226 | 261 039 | 83.61% | 87.98% | 316 354 | 0 |
| 122 | 2430949 | UE 008 | REMODELACIÓN DE CERCO; EN EL(LA) HUACA HUERTA SANTA ROSA EN LA LOCALIDAD LIMA, DISTRITO DE LIMA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 3. Con ET / ED en elaboración | 158 136 | 0 | 155 136 | 0 | 0.00% | 82.80% | 155 136 | 0 |
| 123 | 2446487 | UE 008 | CREACION DE SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL ASOCIADOS AL CEVICHE, COMO EXPRESIÓN DE LA COCINA TRADICIONAL PERUANA EN 16 REGIONES A NIVEL NACIONAL SAN FRANCISCO DE BORJA DEL DISTRITO DE SAN BORJA - | LIMA | Sí | 5. En ejecución física | 2 182 744 | 679 212 | 679 212 | 71 820 | 10.57% | 12.89% | 208 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| | | | PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | | | | | | | | | | | |
| 124 | 2456689 | UE 008 | REPARACION DE EDIFICACION Y OBRAS EXTERIORES; CONSTRUCCION DE BAÑO O SERVICIOS SANITARIOS; ADQUISICION DE MUSEOGRAFIA; EN EL(LA) MONUMENTO CONMEMORATIVO DE LA BATALLA DE AYACUCHO (OBELISCO), DISTRITO DE QUINUA, PROVINCIA HUAMANGA, DEPARTAMENTO AYACUCHO | AYACUCHO | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 2 665 834 | 533 167 | 533 167 | 0 | 0.00% | 8.88% | 187 171 | 0 |
| 125 | 2456690 | UE 008 | REPARACION DE EDIFICACION Y OBRAS EXTERIORES; CONSTRUCCION DE BAÑO O SERVICIOS SANITARIOS; ADQUISICION DE GRUPO ELECTRÓGENO Y MUSEOGRAFIA; EN EL(LA) MONUMENTO A LOS VENCEDORES DE JUNIN, UBICADO EN LA PAMPA DE CHACAMARCA, CASA HACIENDA SAN FRANCISCO DE CHICHAUSIRI, DISTRITO DE JUNIN, PROVINCIA JUNIN, DEPARTAMENTO JUNIN | JUNIN | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 2 054 638 | 410 928 | 410 928 | 157 411 | 38.31% | 12.76% | 313 787 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 126 | 2459183 | UE 008 | MEJORAMIENTO DEL CENTRO HISTÓRICO DEL RÍMAC, DISTRITO DE RÍMAC - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | No | 2. Aprobado / viable | 77 620 620 | 0 | 1 000 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 1 000 000 | 8 217 661 |
| 127 | 2459198 | UE 008 | MEJORAMIENTO DEL CENTRO HISTÓRICO DE HUAMANGA - AYACUCHO DISTRITO DE AYACUCHO - PROVINCIA DE HUAMANGA - DEPARTAMENTO DE AYACUCHO | AYACUCHO | No | 2. Aprobado / viable | 75 800 130 | 0 | 1 000 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 1 000 000 | 9 974 565 |
| 128 | 2469016 | UE 008 | MEJORAMIENTO ADECUADO ACCESO A LOS SERVICIOS CULTURALES DE INTERPRETACIÓN CULTURAL EN EL MONUMENTO HISTORICO ASOCIADO AL BALCON DE HUAURA DISTRITO DE HUAURA - PROVINCIA DE HUAURA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 3. Con ET / ED en elaboración | 4 312 125 | 862 425 | 2 242 962 | 321 206 | 14.32% | 11.60% | 734 409 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 129 | 2475770 | UE 008 | ADQUISICION DE COMPUTADORA, MOBILIARIO, ESCANER Y IMPRESORA DE PLOTTER; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) LA UNIDAD EJECUTORA 008 PROYECTOS ESPECIALES EN LA LOCALIDAD SAN FRANCISCO DE BORJA, DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | Sí | 5. En ejecución física | 2 666 912 | 0 | 101 301 | 56 300 | 55.58% | 71.83% | 101 301 | 0 |
| 130 | 2491061 | UE 008 | REMODELACION DE SALA DE EXPOSICION; ADQUISICION DE MUSEOGRAFIA; EN EL(LA) CASA DE LA CULTURA TÚPAC AMARU EN LA LOCALIDAD TINTA, DISTRITO DE TINTA, PROVINCIA CANCHIS, DEPARTAMENTO CUSCO | CUSCO | Sí | 2. Aprobado / viable | 1 606 439 | 0 | 187 500 | 0 | 0.00% | 0.00% | 125 000 | 0 |
| 131 | 2497501 | UE 008 | CONSTRUCCION DE CERCO PERIMETRICO; EN EL(LA) COMPLEJO ARQUEOLÓGICO-MATEO SALAO EN LA LOCALIDAD LIMA, DISTRITO DE LIMA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 2. Aprobado / viable | 1 016 585 | 0 | 300 000 | 0 | 0.00% | 0.00% | 150 000 | 0 |
| 132 | 2505980 | UE 008 | CREACION SERVICIOS CULTURALES EN EL PARQUE LINEAL PACHACAMAC, DISTRITO DE LURIN - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 2. Aprobado / viable | 24 126 076 | 0 | 419 980 | 0 | 0.00% | 0.00% | 240 000 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|--|--------------|--------------|----------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| 133 | 2505984 | UE 008 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y CULTURALES Y EDUCATIVOS DE LA GRAN BIBLIOTECA PUBLICA DE LIMA – SEDE AV. ABANCAY DISTRITO DE LIMA - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 2. Aprobado / viable | 43 696 900 | 0 | 789 748 | 0 | 0.00% | 0.00% | 20 000 | 0 |
| 134 | 2506071 | UE 008 | CREACION DE LOS SERVICIOS CULTURALES Y RECUPERACION DE LA CASA HACIENDA PUNCHAUCA. DISTRITO DE CARABAYLLO - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 2. Aprobado / viable | 12 657 456 | 0 | 567 242 | 0 | 0.00% | 0.00% | 103 378 | 0 |
| 135 | 2506435 | UE 008 | CREACION DE SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL EN EL HOTEL COMERCIO DISTRITO DE LIMA - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | No | 2. Aprobado / viable | 19 028 874 | 0 | 1 147 242 | 0 | 0.00% | 0.00% | 20 000 | 0 |
| 136 | 2508807 | UE 008 | CREACION DE LOS SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN CULTURAL A TRAVES DE UN CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA LINEAS Y GEOGLIFOS DE NASCA Y PALPA DISTRITO DE EL INGENIO, PROVINCIA DE NASCA, DEPARTAMENTO DE ICA SAN JOSE Y LA PASCANA DEL DISTRITO DE EL INGENIO - PROVINCIA DE NASCA - DEPARTAMENTO DE ICA | ICA | Sí | 2. Aprobado / viable | 23 033 382 | 0 | 410 120 | 0 | 0.00% | 0.00% | 34 426 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|--------|---|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|
| 137 | 2508852 | UE 008 | CREACION DE SERVICIOS DE INFORMACIÓN CULTURAL A TRAVÉS DE LA DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTACIÓN HISTORICA DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ E INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISIÓN DEL PERÚ EN LOS DISTRITOS DE SAN BORJA Y LIMA DE LA PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA | LIMA | Sí | 2. Aprobado / viable | 45 460 184 | 0 | 1 203 004 | 0 | 0.00% | 0.00% | 20 000 | 0 |
| 138 | 2281822 | UE 009 | RECUPERACION DE LA HUACA TAKAYNAMO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO CHAN CHAN DISTRITO DE LA ESPERANZA, PROVINCIA DE TRUJILLO, LA LIBERTAD | LA LIBERTAD | No | 5. En ejecución física | 7 223 537 | 600 000 | 600 000 | 561 249 | 93.54% | 23.14% | 1 248 348 | 2 200 000 |
| 139 | 2172412 | IRTP | MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE DOCUMENTACION AUDIOVISUAL Y FONOGRAFICO DEL INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU | LIMA | No | 5. En ejecución física | 9 493 041 | 816 289 | 816 289 | 0 | 0.00% | 91.40% | 0 | 0 |
| 140 | 2465142 | IRTP | ADQUISICION DE RADIOCOMUNICACIONES UHF (RADIOENLACES), TRANSMISORES O RECEPTORES DE RADIO FRECUENCIA, DEMODULADORES Y COMPRESOR DE AIRE; ADEMÁS DE OTROS ACTIVOS EN EL(LA) IRTP DISTRITO DE | MUL DEP | No | 7. Con cierre en el BI | 2 048 060 | 0 | 943 808 | 943 808 | 100.00% | 100.00% | 943 808 | 0 |

| N° | Código Único | UE | Nombre de la inversión | Departamento | Bicentenario | Situación | Costo de inversión | PIA 2021 | PIM 2021 (al 30.06.21) | Devengado 2021 (al 30.06.21) | Avance de ejecución 2021 (al 30.06.21) | Avance acumulado de la inversión (al 08.09.21) | Proyección del devengado 2021 (al 31.12.21) | PIA 2022 |
|-----|--------------|------|--|--------------|--------------|------------------------|--------------------|----------|------------------------|------------------------------|--|--|---|----------|
| | | | IQUITOS, PROVINCIA MAYNAS, DEPARTAMENTO LORETO | | | | | | | | | | | |
| 141 | 2487032 | IRTP | ADQUISICION DE TRANSMISOR DE TELEVISION, TRANSMISOR DE RADIO, ANTENAS DE TELEVISION Y ANTENA PARA RADIODIFUSION EN VHF/UHF; EN EL(LA) INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU DISTRITO DE - TODOS, PROVINCIA - TODOS, DEPARTAMENTO -MUL.DEP- | MULTIDEP | No | 5. En ejecución física | 3 011 905 | 0 | 2 034 600 | 0 | 0.00% | 14.52% | 2 479 851 | 0 |
| 142 | 2488533 | IRTP | ADQUISICION DE CONMUTADOR DE VIDEO PARA CONTROL DE ESTUDIO Y CONMUTADOR DE VIDEO PARA CONTROL DE ESTUDIO; EN EL(LA) INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU, DISTRITO DE LIMA, PROVINCIA LIMA, DEPARTAMENTO LIMA | LIMA | No | 7. Con cierre en el BI | 407 157 | 0 | 251 397 | 251 397 | 100.00% | 100.00% | 251 397 | 0 |

Fuente:

- Consulta amigable del Sistema Integrado de Administración Financiera del Ministerio de Economía y Finanzas (SIAF-MEF), revisado el 09.09.2021
- Aplicativo informático del Banco de Inversiones del MEF, revisado el 09.09.2021
- Información reportada por las Unidades Ejecutoras y Pliego IRTP, a la Oficina de Programación Multianual de Inversiones, en el marco de las acciones de seguimiento a la ejecución de inversiones, en fechas 07 y 08 de setiembre de 2021.

Nota:

Reporte de la cartera de inversiones con PIM al 30 de junio de 2021.