



Accesibilidad en Salas de Cine y Teatro de Lima

Lima, Diciembre del 2001

Indice

Presentación

Una ciudad para todos

Raúl Flórez García-Rada, Viceministro de Vivienda y Construcción del Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción

Trabajando por un Perú sin barreras

Ricardo Zevallos Arévalo

Presidente del Consejo Nacional de Integración de la Persona con Discapacidad (Conadis)

Hacia un país accesible

María del Rocío Vesga Gatti

Secretaria Ejecutiva de PromPerú

Criterios de accesibilidad

Simbología propuesta para cines y teatros de Lima

Nivel de accesibilidad en salas de espectáculos de Lima

Salas de Cine

Centros Culturales y Salas de Teatro

CONADIS

Organismo Público Descentralizado del Ministerio de Promoción de la Mujer y del Desarrollo Humano - PROMUDEH, creado por la Ley General de la Persona con Discapacidad – Ley N° 27050 cuyo Reglamento fue aprobado por Decreto Supremo N° 003-2000-PROMUDEH, que tiene como función formular y aprobar políticas nacionales multisectoriales relativas a la discapacidad y a velar por el cumplimiento del régimen legal de protección, de atención de salud, trabajo, educación, rehabilitación y seguridad social, para que la persona con discapacidad alcance su desarrollo e integración social, económica y cultural.

Teléfono: (511) 428 9888 Fax: (511) 427 9027
Correo electrónico: conadisperu@conadisperu.gob.pe
Página Web: www.conadisperu.gob.pe

PROMPERÚ

Creada en 1993, la Comisión de Promoción del Perú, PromPerú, es una entidad pública, encargada de la difusión de la imagen y la realidad del Perú a través de la promoción de las inversiones y el turismo. En su labor promocional, PromPerú desarrolla estrategias de promoción integral y apertura informativa, trabajando en conjunto con el sector privado y diversas instituciones de la sociedad civil. Desde abril de 1998 viene realizando una serie de acciones en favor del turismo para personas con discapacidad. Parte de la información obtenida a la fecha se halla en la investigación "Turismo para personas con discapacidad: un segmento en desarrollo" (Octubre, 1999), así como en otros documentos elaborados por PromPerú en coordinación con SATH (EE.UU.), Kéroul (Canadá), Conadis y Confiep, como el "Manual para la Atención del Turista con Discapacidad" (Setiembre, 2000) y el "Primer Informe de Evaluación sobre el Nivel de Accesibilidad de la Infraestructura Turística en el Perú" (Enero, 2001).

Teléfonos: (511) 224 3279 /71 Fax: (511) 224 3323
Correo electrónico: iperu@promperu.gob.pe
Página Web: www.peru.org.pe

VICEMINISTERIO DE VIVIENDA Y CONSTRUCCIÓN

De acuerdo al Decreto Ley 25862 - *Ley Orgánica del Sector Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción* esta cartera se halla compuesta por los siguientes subsectores: Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción. Compete al Subsector Vivienda y Construcción propiciar el ordenamiento territorial y el desarrollo urbano sostenible, el mejoramiento y control de la calidad ambiental, así como la construcción y mejoramiento de vivienda. Sus políticas generales comprenden : (i) Articular el espacio nacional mediante una propuesta de ordenamiento del territorio que relacione el Sistema Urbano Nacional y cree las condiciones para el fortalecimiento y consolidación de los centros poblados. (ii) Actualizar permanentemente la normativa referida a las edificaciones en concordancia con el avance tecnológico y características socio-culturales de la población. (iii) Incentivar el desarrollo de la actividad de la construcción a través de la participación privada en la atención de los requerimientos habitacionales. (iv) Promover la coordinación interinstitucional y la participación de los organismos públicos y privados, para promover en forma conjunta el desarrollo del hábitat. (v) Proponer un marco de gestión ambiental basado en lineamientos de desarrollo sostenible, para el mejoramiento de las condiciones de vida de la población.

Teléfono: (511) 332 6614 Telefax: (511) 433 3148
Correo electrónico: vmv@mtc.gob.pe
Página Web: www.mtc.gob.pe

Comisión de Promoción del Perú
Edificio Mitinci, pisos 13 y 14
Calle Uno Oeste 50, Urb. Córpac, San Isidro
Lima 27, Perú

Queda autorizada la reproducción total o parcial de este documento, a condición de que se cite la fuente.

Presentación

"*Accesibilidad en Salas de Cine y Teatro de Lima*" ha sido elaborado de forma conjunta entre el Viceministerio de Vivienda y Construcción, el Consejo Nacional de Integración de la Persona con Discapacidad (Conadis) y la Comisión de Promoción del Perú (PromPerú). El presente reporte, que significa el primer esfuerzo en el país por conocer el nivel de accesibilidad de estos espacios de interacción social, tiene por finalidad alcanzar dicha información a las personas con necesidades especiales –léase adultos mayores, aquellas con discapacidad permanente o temporal y madres en gestación, entre otras- que deseen acudir a las salas de cine y teatro de Lima.

El presente documento propone una simbología para calificar el nivel de accesibilidad de las salas de cine y teatro visitadas. No obstante, considerando que cada discapacidad tiene distintos niveles, se recomienda que las personas con necesidades especiales, sobre todo aquellas con movilidad física restringida severa, lean detenidamente la descripción detallada de los establecimientos que deseen visitar.

Para la realización del presente reporte se visitaron 50 establecimientos, que en total suman 157 salas de cine y teatro, con una oferta de 42,206 asientos y 258 lugares para que personas con movilidad física restringida -que utilizan sillas de ruedas- puedan disfrutar de las funciones sin transferirse a un asiento de la sala. De estos 258 lugares, 100 se hallan especialmente reservados para este fin. El resto son espacios no demarcados, que pueden estar ubicados en la primera o última fila de las salas.

Para determinar el número aproximado de personas con discapacidad en la ciudad de Lima, podemos tomar las proyecciones de Apoyo S.A. en cuanto a la población de la ciudad para el año 2001, que suman 7' 162,343 personas. De acuerdo a los resultados del Estudio de Prevalencia realizado por el Instituto Nacional de Rehabilitación en el año 1998, el 13.08% de la población tiene algún tipo de discapacidad severa. Por lo tanto, podemos asumir que en la ciudad de Lima existe en este momento aproximadamente 936,834 personas con discapacidad severa. Utilizando los resultados que arrojó el Censo Nacional de Población y Vivienda, llevado a cabo en 1993 por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), podemos dividir a esta población de la siguiente manera:

Personas con discapacidad visual (20.9%)	195,798
Personas con problemas de audición y lenguaje (21%)	196,735
Personas con discapacidad física (28%)	262,314
Personas con discapacidad intelectual (12.4%)	116,167
Personas con enfermedad mental crónica (9.8%)	91,810
Personas con otro tipo de discapacidad (7.9%)	74,010

Según cifras internacionales, podemos decir que el 30% de la población con discapacidad física utiliza una silla de ruedas permanentemente. Por ello, en la ciudad de Lima habría un aproximado de 78,694 personas que usan una silla de ruedas (incluyendo la población de adultos mayores).

De acuerdo a la información prestada por los establecimientos visitados, en la ciudad de Lima hay una oferta aproximada de un (01) asiento de cine por cada 246 habitantes, así como un (01) asiento de teatro por cada 548 habitantes. Esta cifra difiere sustancialmente de la oferta de espacios en las salas de cine y teatro para personas que utilizan una silla de ruedas. En el caso de los cines la relación es un (01) espacio por cada 455 personas que utilizan una silla de ruedas, mientras que en los teatros es un (01) espacio por cada 910 personas.

Si tomamos los requerimientos establecidos en el Artículo 24 de la Norma de Adecuación Arquitectónica para Personas con Discapacidad, aprobada por Resolución Ministerial 069-2001-MTC/15.04, que establece que en todos los lugares dedicados a los deportes y la recreación (incluidas las salas de cine y teatro), que tengan más de 50 asientos, 1 más el 1% del total de asientos debe ser para espectadores en sillas de ruedas, deberíamos tener que en las 130 salas de cine visitadas deberían existir por lo menos 411 espacios reservados para estas personas. A través del presente reporte se han encontrado que existen 172 espacios reservados, es decir, el 41.85% de lo que establece la norma. En el caso de las 27 salas de teatro visitadas, debería haber por lo menos 157 espacios reservados para estas personas, habiéndose encontrado 86, es decir, el 54.77% de lo que establece la norma.

Es importante mencionar que de las 157 salas de cine y teatro comprendidas en el presente reporte, las personas con movilidad física restringida pueden encontrar una ruta accesible – con o sin ayuda- para llegar a 112 de ellas, ya sea porque se encuentran en el mismo nivel que la entrada principal, hay rampas que conducen hacia ellas o se puede acceder a las mismas haciendo uso del ascensor instalado en algunos establecimientos. A su vez, se han encontrado SS.HH. con cubículos de inodoro accesibles para personas que utilizan sillas de ruedas en 13 establecimientos -8 complejos de salas de cine y 5 salas de teatro. Muchos de los SS.HH. no accesibles actualmente tienen espacio suficiente para poder realizar cambios y adecuaciones en el futuro. Estos no implican un mayor desembolso de dinero si se hacen con la asesoría adecuada.

Se observó, de otro lado, que ninguna de las salas de cine ni de teatro cuenta con dispositivos de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Como conclusión final puede indicarse que hay un número importante de salas que están preparadas para recibir a personas con movilidad física restringida. Esperamos que con la información que se les ha entregado a cada uno de los establecimientos se empiecen a realizar más cambios en un futuro cercano. Igualmente, confiamos en que el curso de capacitación realizado en diciembre del 2001 y la información que se les ha proporcionado a los empleados de estos establecimientos se traduzca en una mejor atención a las personas con necesidades especiales que asisten a las salas de cine y teatro de la ciudad.

Lima, Diciembre del 2001

Una ciudad para todos

Me pareció muy oportuno para esta ocasión relatar un pasaje del libro “La Ciudad de los Niños”, de Francesco Tonucci, quien nos remite al tema central del presente reporte: la accesibilidad y la ciudad amigable. Se halla escrito desde la perspectiva de un niño, indefenso y limitado –en una analogía tan válida para el discapacitado.

"Hace tiempo teníamos miedo al bosque. Era el bosque del lobo, del ogro, de la oscuridad. Era el lugar donde uno se podía perder. Cuando los abuelos nos contaban las fábulas, el bosque era el lugar preferido para ocultar enemigos, trampas, angustias. Desde que el personaje entraba al bosque, empezábamos a tener miedo, sabíamos que podía suceder algo, que habría de suceder algo. El cuento se hacía cada vez más lento, la voz más grave, nos estrechábamos los unos con los otros y esperábamos lo peor. El bosque daba miedo, con sus sombras, sus ruidos siniestros, el canto lúgubre del cuclillo, las ramas que te agarran de repente.

En cambio, nos sentíamos seguros en las casas, en la ciudad, en el vecindario. Ese era el lugar donde nos buscábamos entre compañeros, y nos buscábamos para jugar juntos. Allí estaban nuestros sitios, los sitios para esconderse, para organizar la banda, para jugar a la mamá, para enterrar el tesoro. Eran los sitios donde se construían los juguetes, de acuerdo a modalidades y habilidades robadas a los adultos y aprovechando los recursos que ofrecía el ambiente. Era nuestro mundo.

En el transcurso de pocos decenios, todo ha cambiado. Ha habido una transformación tremenda, rápida, total, como nunca había visto nuestra sociedad, por lo menos en la memoria de la historia documentada. Por un lado, la ciudad ha perdido sus características, se ha vuelto peligrosa y desleal; por otro lado, han aparecido los verdes, los ambientalistas, los animalistas, que predicán justamente el verde, el bosque. El bosque se ha vuelto hermoso, luminoso, objeto de sueño y de deseo; la ciudad se ha vuelto horrible, gris, agresiva, peligrosa, monstruosa.

Que los niños (en este caso, las personas con habilidades diferentes) puedan salir solos de casa es un objetivo importante, más aún si ello está notablemente comprometido por el desarrollo desordenado e irrespetuoso de la ciudad, pero no agota las necesidades de cambio que la ciudad requiere hoy. La ciudad, que ha crecido casi contra las necesidades de sus habitantes, y especialmente de los más débiles, debe revisar todas sus estructuras y sus articulaciones para volverse apta para todos. Por eso vale la pena seguir en el desafío, en la provocación que significa asumir al niño (léase, las personas con habilidades diferentes) como parámetro, y seguir pensando que cuando la ciudad sea más apta para los niños lo será también para todos”.

Quiero terminar proyectando esas visiones y situación actual al inmenso número de peruanos que quisieran vivir en la ciudad, y no sólo en el bosque, pero seguros, protegidos y respetados. Ese es el sueño que ha guiado a los funcionarios del Sector Vivienda; y son las Normas de Adecuación Urbanística y Arquitectónica las que estamos empeñados en promover y hacer respetar de aquí en adelante, como derrotero para la nueva Administración.

Arq. Raúl Flórez García-Rada

Viceministro de Vivienda y Construcción

Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción

Trabajando por un Perú sin barreras

El CONADIS es el organismo encargado de formular y aprobar las políticas multisectoriales nacionales para contribuir a la integración de la persona con discapacidad en el Perú. Promueve su fortalecimiento institucional como una instancia de coordinación y gestión con los diversos organismos del Estado a fin de establecer políticas, estrategias y acciones que ofrezcan igualdad de oportunidades y favorezcan la inclusión de las personas con discapacidad en las diversas áreas en las que éstas se desenvuelven: familia, escuela, barrio, trabajo, recreación.

La accesibilidad al entorno físico es un derecho especial de la persona con discapacidad que se encuentra consagrado en el Capítulo VIII de la Ley N° 27050. El derecho es integral dado que pretende favorecer, además, a los adultos mayores, a las madres en gestación y a los niños y niñas en la sociedad.

Los espacios físicos, urbanos, habilitaciones y edificaciones, se delimitan y diseñan en función de las personas que los habitan o utilizan. En tal sentido, existe una estrecha relación entre la obra que se proyecta y construye y la persona que la recibirá.

Sin embargo, es fácil de verificar que no todos los grupos poblacionales están en capacidad de utilizar adecuadamente los elementos urbanísticos y arquitectónicos existentes en el Perú. En este sentido, es válido preguntarse si existen testimonios tangibles respecto a las personas con discapacidad y si es que nuestras ciudades y edificaciones fueron construidas pensando en las personas con discapacidad.

Estas reflexiones, generan la necesidad de adoptar respuestas eficaces que pasan básicamente por promover mecanismos e instrumentos que sensibilicen y hagan tomar conciencia a la sociedad civil en su conjunto.

El CONADIS trabajó arduamente con la comisión técnica del Viceministerio de Vivienda y Construcción para la emisión de la norma técnica sobre accesibilidad que fue aprobada mediante Resolución Ministerial N° 069-2001-MTC/15.04 publicada en fecha 12 y 14 de febrero del año en curso e incorporada al Reglamento Nacional de Construcciones. La norma establece que los proyectistas, diseñadores y arquitectos la utilizarán necesariamente en su trabajo cotidiano y las municipalidades aprobarán los proyectos si sólo han sido adecuados a las exigencias técnicas de la norma en mención.

Asimismo, el CONADIS ha iniciado una campaña de recordatorios a las municipalidades y a las instituciones públicas y aquellas privadas de uso público a fin de que adecúen el diseño urbano de sus ciudades y sus edificaciones hacia formas de accesibilidad.

Paralelamente, y para garantizar el cumplimiento de la citada normativa, el CONADIS tercerizó la elaboración del Reglamento de Fomento, Infracciones, Sanciones y Multas, el mismo que será puesto al público conocimiento para que la colectividad e instituciones como el Viceministerio de Vivienda y Construcción, el Colegio de Arquitectos del Perú y las municipalidades, emitan sus observaciones y opiniones que lo enriquezcan. Entendemos que este instrumento será de utilidad para el real cumplimiento de las normas técnicas a pesar de su naturaleza coercitiva.

“*Accesibilidad en Salas de Cine y de Teatro de Lima*” busca informar al usuario final sobre las facilidades que ofrecen dichos centros de esparcimiento y tiempo libre. Persigue, también, la sensibilización de los operadores y empleados sobre la existencia de las Normas de Adecuación Urbanística y Arquitectónica y el trato adecuado que se le debe brindar a las personas con discapacidad.

Esperamos que iniciativas como ésta y de otros sectores, contribuyan efectivamente a mejorar la calidad de vida y condiciones de las personas con discapacidad en el Perú.

Dr. Ricardo Alberto Zevallos Arévalo
Presidente del Consejo Nacional de Integración
de la Persona con Discapacidad – CONADIS

Hacia un país accesible

PromPerú se encuentra trabajando desde 1998 en el tema del turismo accesible, en coordinación con entidades públicas y privadas del Perú y el extranjero, luego de identificar al grupo de turistas con necesidades especiales, en especial, personas con discapacidad, como un segmento importante para el turismo en el país en términos de competitividad, imagen, económicos y sociales.

El turismo es, sin lugar a dudas, una experiencia de vida que comprende diversos espacios, desde terminales aéreos y terrestres, hasta hoteles, restaurantes, atractivos turísticos, museos, iglesias, pasando por parques, plazas y centros comerciales, entre otros. En este sentido, las salas de cine y teatro no son ajenas a la experiencia turística. De hecho, más de 124 mil turistas nacionales y 50 mil turistas extranjeros acuden a una sala de cine y/o teatro como parte de las actividades realizadas durante su viaje, según cifras proporcionadas por el *Perfil del Turista Nacional 2000* y el *Perfil del Turista Extranjero 2000*, documentos de investigación elaborados por PromPerú.

Desde esta perspectiva, donde las salas de cine y teatro son espacios públicos de entretenimiento que complementan la experiencia del turista en el destino visitado, PromPerú estimó importante colaborar con el Viceministerio de Vivienda y Construcción y el Consejo Nacional de Integración de la Persona con Discapacidad (Conadis) en la elaboración del presente documento, con el fin de dar a conocer cuáles son las condiciones de accesibilidad ofrecidas por muchas de las salas de espectáculos de Lima para las personas con necesidades especiales, tanto peruanas como extranjeras.








“*Accesibilidad en Salas de Cine y Teatro de Lima*” representa un claro ejemplo de cómo se puede trabajar de manera conjunta y coordinada en la tarea de hacer del Perú un país accesible para todos.

**Secretaría Ejecutiva
PromPerú**

Criterios de Accesibilidad

“Accesibilidad en Salas de Cine y Teatro de Lima” tiene como principal objetivo dar a conocer al usuario de las salas de espectáculos las condiciones de accesibilidad que ofrecen dichos espacios de entretenimiento de la capital. En este sentido, los medios de comunicación, a través de sus respectivas secciones de espectáculos y listines cinematográficos y de teatro, tendrán a su cargo la importante tarea de, una vez más, brindar un servicio a la comunidad, difundiendo la simbología propuesta por el presente documento.

Cabe advertir que esta simbología se ha realizado desde el punto de vista del usuario, por ello los establecimientos incluidos en el presente reporte no necesariamente cumplen de manera estricta los criterios de accesibilidad contenidos en las Normas de Adecuación Urbanística y Arquitectónica aprobadas por el Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción en febrero del 2001.

		Símbolo	Leyenda
		Nivel de Accesibilidad Sitios disponibles en sala Facilidades en el local	
	Ingreso accesible con ayuda (de otra persona) Rampa de pendiente moderada o pronunciada Acceso a la sala a través de no más de 5 escaleras consecutivas		
SSHAA	Servicios Higiénicos Accesibles Cubículos de inodoro con puertas que miden más de 75 cm. de ancho libre		
	Pasillo sin escaleras Sala sin escaleras hacia los asientos Sitio disponible en el pasillo para acomodar una silla de ruedas sin interrumpir el paso de los demás asistentes a la sala		
	Espacio disponible adelante Sitio disponible delante de la sala para acomodar una silla de ruedas		
	Espacio disponible atrás Sitio disponible atrás de la sala para acomodar una silla de ruedas		
	Espacio disponible en el centro Sitio disponible al medio de la sala para acomodar una silla de ruedas		
	Espacio disponible adelante y atrás Sitio disponible en ambos extremos de la sala para acomodar una silla de ruedas		

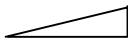







Simbología propuesta para cines y teatros de Lima


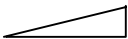


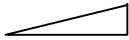


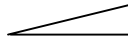

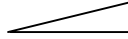


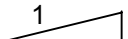


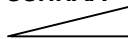

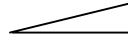

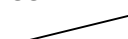

Para el presente documento, se ha considerado pertinente no utilizar la simbología tradicional de accesibilidad para personas con discapacidad dado que "Accesibilidad en Salas de Cine y Teatro de Lima" está dirigido a un universo mayor, como es el caso de aquellas que tienen necesidades especiales, léase mayores de edad, personas con discapacidad temporal por accidente o enfermedad, madres en gestación, entre otras.

Asimismo, se ha buscado dar una información más detallada de las facilidades que existen en cada una de las salas de cine y teatro de Lima, la misma que no se vería reflejada si sólo se utiliza el símbolo internacional de accesibilidad, el cual por ejemplo no indicaría la ubicación de los lugares reservados para personas en sillas de ruedas dentro de las salas. Otro criterio a tomar en cuenta es el hecho de que muchos cines y teatros poseen ciertas salas que son accesibles y otras que no. Esto podrá apreciarse en la simbología propuesta a través del número de la sala accesible ubicado al costado del símbolo correspondiente a las facilidades de cada cine y teatro.

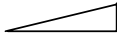



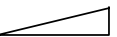

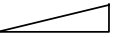


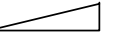

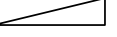


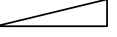

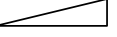

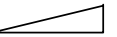


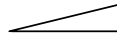

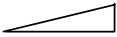

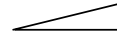
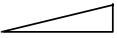
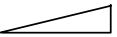

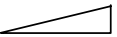

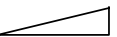



Finalmente, cabe señalar que sólo se ha otorgado un símbolo a los establecimientos que son accesibles con o sin ayuda de otra persona. La información detallada de cada una de las salas visitadas, accesibles o no, se encuentra en la sección "Accesibilidad en Salas de Espectáculos de Lima". Se recomienda que las personas con movilidad física restringida severa lean con detenimiento las descripciones de los establecimientos que deseen visitar.

SALAS DE CINES

Nombre	Nivel de Accesibilidad	
	Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
Cine Club Banco Central de Reserva		
Cinemark Perú San Miguel	<u>SSHAA</u>	 Salas 1-9
Cinemark Perú Jockey Plaza	<u>SSHAA</u> 	 Salas 1-6, 11 y 12  Salas 7 y 10
CinePlanet Alcázar	<u>SSHAA</u>	 Salas 1, 2, 5 y 6  Salas 4 y 8

CinePlanet Primavera	<u>SSHAA</u>		Salas 1-9
Cines El Polo		 	Sala 2 Sala 4
Cines Plaza Jesús María	SSHAA 		Salas 1 y 3 Salas 2, 4-9
El Conquistador			
El Cine PUCP			
Filmoteca de Lima			
Multicines Starvisión El Pacífico	<u>8 - 11</u>		Sala 8-10 Sala 11
Orrantia			Sala 1
Plaza	<u>1</u>		
Tacna			
UVK Multicines Caminos del Inca	SSHAA 		Salas 1- 8
UVK Multicines Larcomar	SSHAA 		Salas 1,3, 5 - 11
UVK Multicines Marina Park	SSHAA 		Salas 1-8

CENTROS CULTURALES Y SALAS DE TEATRO

Nombre	Nivel de Accesibilidad	
	Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
Alianza Francesa de Miraflores		
Asociación Cultural Preludio		
Asociación de Artistas Aficionados		
Auditorio ICPNA		
Auditorio Zum	<u>SSHAA</u>	
Casa Teatro Cuatro Tablas		
Casa Teatro La Tarumba		
Casa Teatro Yuyachkani		
Centro Cultural PUCP		
Centro Cultural Ricardo Palma (CineClub Miraflores)		
Escuela de Danza Pata de Cabra		
Gran Auditorio de Lima	<u>SSHAA</u>	
Kusi Kusi Teatro de Títeres	 SSHAA	
Sala Alcedo		
Teatro Británico	<u>SSHAA</u>	
Teatro La Cabaña	 SSHAA	
Teatro Larco		
Teatro Municipal		
Teatro Peruano Japonés		
Teatro Segura		
Teatro U.N.M.S.M.		

Agradecimientos

Deseamos agradecer al consultor José Antonio Isola de Lavalle por la dedicación con la que realizó las visitas de evaluación de cada uno de los establecimientos comprendidos en el presente reporte, así como por la elaboración del mismo en coordinación con Alessia Di Paolo, jefa del proyecto Turismo para Personas con Discapacidad de PromPerú. Asimismo, agradecemos por el apoyo brindado a Diana Tamashiro, Arlethy Da Costa, Guillermo Seminario y a las demás personas que integran el equipo humano de PromPerú. Gracias también a cada una de las personas que permitieron que visitásemos sus establecimientos.

Accesibilidad en Salas de Espectáculos de Lima

Accesibilidad en las Salas de Cine

ABC San Borja

Calle Uccello No. 176, San Borja

Telefax : 475 3120

Multicine con tres salas ubicado en las inmediaciones del Centro Comercial San Borja. Este complejo no presenta una ruta accesible para personas que utilizan silla de ruedas, puesto que las salas están en un segundo piso y no hay ascensor. Sin embargo, si la persona está dispuesta a ser cargada en su silla con ayuda del personal del cine, las salas son accesibles una vez que se ha llegado al segundo nivel. No hay SS.HH. adaptados para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

El edificio no está provisto de un ascensor. Hay tres tramos de escalera entre la entrada y las salas de cine. El primer tramo tiene 9 peldaños, el segundo 11 y el tercero 10. Hay personal dispuesto a ayudar a subir a las personas que utilizan silla de ruedas.

Hay estacionamiento en las calles aledañas al cine con capacidad para cerca de 100 vehículos, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas fijas entre el estacionamiento y la acera en las inmediaciones del supermercado ubicado al lado del cine.

Interior del establecimiento

La entrada y la boletería están al nivel de la acera. El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y se halla a 1.07 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, ubicados en el 2do piso, se hallan a 94 cm de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las sillas de las salas son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala 1 tiene espacio para dos sillas de ruedas en la parte posterior que mide 1.10 m por 2.50 m. La sala 2 tiene espacios para sillas de ruedas en el lado izquierdo y derecho de cada una de las cuatro últimas filas de asientos. La sala 3 tiene dos espacios en cada una de las dos últimas filas de asientos. Los espacios en las salas 2 y 3 se hallan en una pendiente. Estas salas no cuentan con sistemas de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no cuentan con instalaciones especiales para personas con movilidad física restringida. No tienen un cubículo de inodoro accesible, ya que las puertas se abren hacia el interior, tienen 62 cm de ancho libre y el todo el cubículo mide 74 cm por 1.45 m. Los inodoros están a 40 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 72 cm del suelo. La grifería es de tipo perilla. El espejo está instalado a 95 cm de altura y el secador de manos está a 1.22 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Arenales Ambar

Av. Arenales No. 1737 (5to Nivel), Lince

Teléfono: 471 7841

Sala de cine ubicada en Lince, dentro del Centro Comercial Arenales. La sala no presenta una ruta accesible, pero cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento del centro comercial.

Ruta de ingreso

En la entrada al centro comercial hay 3 escalones para llegar al ascensor. Este ascensor no funciona regularmente, por lo tanto las personas que quieran hacer uso del mismo deben coordinar con la administración del centro comercial. Otra alternativa es ingresar a través de las rampas de la playa de estacionamiento para llegar hasta el 5to nivel. Estas rampas son de pendiente pronunciada y no podrán ser utilizadas sin ayuda.

Hay una playa de estacionamiento con capacidad para 300 vehículos, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería se encuentra en la terraza del complejo. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.17 m del piso. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1 m de altura desde el suelo.

Interior de la sala

Para llegar desde la puerta del establecimiento a la sala de cine se debe descender 9 escalones. Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala tiene dos espacios para sillas de ruedas ubicados en la última fila de asientos. Estos espacios pueden albergar una silla de ruedas. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. ubicados en la mezzanine no son accesibles. Se debe subir dos tramos de escalera, el primero de 8 escalones y el segundo de 2. Estos baños tienen puertas de ingreso de 80 cm de ancho. No cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 72 cm por 1.22 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 52 cm de ancho libre. Los inodoros están a 45 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. El dispensador de papel está a 60 cm del suelo.

Los lavatorios están a 55 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo está instalado a 1 m de altura y el secador de manos está a 1.10 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Arenales Jade

Av. Arenales No. 1737 (5to Nivel), Lince

Teléfono: 265 6746

Sala de cine ubicada en Lince, dentro del Centro Comercial Arenales. La sala no presenta una ruta accesible, pero cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento del centro comercial.

Sobre la ruta de ingreso, la zona de estacionamiento y la boletería, sírvase ver *Cine Arenales Ambar*. Los SS.HH. públicos de ambos cines presentan las mismas características.

Interior de la sala

Para llegar desde la puerta del establecimiento a la sala de cine se debe descender 9 escalones. Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala tiene dos espacios para sillas de ruedas ubicados en la última fila de asientos. Estos espacios pueden albergar una silla de ruedas. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Bijou

Jirón de la Unión 446 (interior 134), Lima

Teléfono: 426 9543

Sala de cine ubicada en el Centro Histórico de Lima, dentro de un pequeño centro comercial. La sala no presenta una ruta accesible, pero cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en los estacionamientos ubicados en las calles aledañas.

Interior del establecimiento

El ingreso al centro comercial está al nivel de la calle. El mostrador de la boletería se encuentra adyacente a la entrada de la sala. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.05 m del piso. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 90 cm de altura desde el suelo.

Interior de la sala

Para llegar desde la puerta del establecimiento a la sala de cine se debe descender 32 escalones. Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala tiene en el centro un espacio para sillas de ruedas, el cual puede albergar hasta seis sillas de ruedas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas. Tienen una puerta de ingreso de 70 cm de ancho y no cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 1.20 m por 1.60 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 65 cm de ancho libre. Los inodoros están a 45 cm del suelo y no tienen barras de apoyo.



Los lavatorios están a 70 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo está instalado a 1 m de altura, y el secador de manos está a 1.10 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Cine Club Banco Central de Reserva

Esquina de Lampa y Ucayali, Lima

Teléfono: 427 6250 (Actividades Culturales, anexo 2643)

Fax : 428 3334

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
	

Sala de cine ubicada en el Centro de Lima. La mezzanine de la sala presenta una ruta accesible con ayuda y cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en los estacionamientos ubicados en las calles aledañas.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la secundaria, que se halla a nivel de la acera y se ubica sobre el Jirón Ucayali. Esta puerta secundaria conduce un área de estacionamiento interno. Hay una rampa suave entre el estacionamiento y el camino de entrada. Después, hay una segunda rampa de pendiente pronunciada para ingresar al edificio y acceder a los ascensores. Esta rampa no cuenta con pasamanos y debe ser franqueada con ayuda.

Interior del establecimiento

La sala está en el sótano del edificio. Para llegar a ella se debe hacer uso del ascensor. Este tiene una puerta de 70 cm de ancho y la cabina mide 1.20 m por 1.05 m. La parte más alta del panel de control está a 1.60 m de altura desde el suelo. Se trata de un ascensor antiguo, provisto de reja que debe ser cerrada a mano, por lo que deberá ser utilizado con ayuda.

La sala tiene dos niveles. El camino desde el ascensor a la mezzanine de la sala está a nivel. Las sillas de la sala son movibles y miden 45 cm de ancho. La sala puede acomodar la cantidad necesaria de sillas de ruedas, retirando la cantidad suficiente de sillas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

No hay mostrador de boletería, pues todos los servicios son gratuitos.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. ubicados en el 1er piso no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas, puesto que el pasadizo y las puertas que conducen a ellos tienen 65 cm de ancho.

Hay otros SS.HH. en el exterior del edificio que son más cómodos de utilizar. Se hallan en la ruta de ingreso antes descrita. Estos baños tienen una puerta de 77 cm de ancho. No cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 90 cm por 1.60 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 65 cm de ancho libre. Los inodoros están a 37 cm del suelo y no tienen barras de apoyo.


Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo está instalado a 1 m de altura y el secador de manos está a 1.40 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Cinemark Perú San Miguel

Av. de la Marina (cuadra 25), San Miguel

Teléfono: 464 2699

Fax : 464 2670

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA	 Salas 1-9

Multicine con nueve salas ubicado en San Miguel, adyacente a un supermercado. Todas las salas presentan una ruta accesible sin ayuda y cuentan con espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Existen 14 espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento del cine.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la secundaria - por donde sale el público después de la función -, la misma que se halla a nivel de la acera, no está señalizada y tiene puertas de 1.05 m de ancho libre. Para ingresar a las salas desde estas puertas se toma un ascensor, cuya cabina mide 82 cm por 1.20 y tiene una puerta de 80 cm de ancho libre. La parte más alta del panel de control del ascensor está a 1.70 m del suelo, muy alto para personas que usan silla de ruedas y que no estén acompañadas. Los botones de mando son luminosos y el ascensor está provisto de señales visuales que indican el piso al que se llega.

Hay una playa de estacionamiento con capacidad para más de 700 vehículos. En la zona de estacionamiento adyacente a las salas de cine, existen 14 lugares reservados para personas con discapacidad. Estos espacios, si bien no tienen las dimensiones adecuadas, están señalizados. Existe una rampa fija de pendiente suave entre el estacionamiento y la acera que conduce a la entrada principal del establecimiento.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería se encuentra en el segundo piso. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.02 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas. La boletería cuenta con un sistema de micrófonos.

Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1.02 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las nueve salas presentan una ruta accesible desde la calle utilizando los ascensores. Las sillas de las salas miden 46 cm de ancho, son fijas y tienen apoyabrazos móviles, excepto en las butacas ubicadas en la cabecera de las filas.

Todas las salas tienen espacios reservados para sillas de ruedas ubicados en la última fila de la sala. Estos espacios pueden albergar dos sillas de ruedas. Las salas 7 y 9 tienen un espacio a ambos lados de la última fila de asientos.

Todas las puertas de ingreso a las salas tienen dos hojas de 92.5 cm de ancho cada una, con lo cual se puede acceder a ellas con mucha comodidad. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. ubicados en el primer piso del complejo son accesibles. Estos baños tienen puertas de ingreso de 85 cm de ancho. Cuentan con un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 1.32 m por 1.38 m, tiene puertas que se abren hacia el exterior y miden 82 cm de ancho libre. Los inodoros están a 38 cm del suelo y poseen barras de apoyo tanto atrás del inodoro como a la izquierda y derecha del mismo. Esto, sin embargo, podría hacer difícil una transferencia lateral para algunas personas. El SS.HH. de hombres tiene un espacio de transferencia al lado derecho del inodoro, el mismo que se ubica al lado izquierdo en el caso del SS.HH. de las mujeres. El dispensador de papel está a 83 cm del suelo.




Los lavatorios están empotrados en un tablero que se ubica a 72 cm del suelo. La grifería es de botón. El espejo está instalado a altura adecuada, mientras que el secador de manos y el dispensador de toallas de papel están a 1.20 m y 1.45 m del suelo, respectivamente. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Cinemark Perú Jockey Plaza

Av. Javier Prado No. 4200, Surco

Teléfono: 437 5249

Página web: www.cinemark.com

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA 	 Salas 1-6, 11 y 12  Salas 7 y 10

Multicine con 12 salas ubicado en el Centro Comercial Jockey Plaza. Se puede acceder con ayuda a todas las salas a través de una rampa de pendiente pronunciada, la cual se halla atravesando la puerta ubicada inmediatamente al lado de una de las boleterías. Se trata de la puerta por donde sale el público después de las funciones. Este acceso no se halla señalizado, pero el personal de apoyo está atento a abrir esta puerta de ingreso secundario. Todas las salas –excepto las 8 y 9– son cómodas para personas que utilizan silla de ruedas, pues si bien no tienen sitios especialmente designados, disponen de espacios para ubicar sillas de ruedas en la primera o última fila. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Existen cinco espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

La entrada secundaria es la más accesible, con puertas de 95 cm de ancho libre. Se ubica al lado de una de las boleterías. Para llegar desde estas puertas hasta el nivel de las salas de cine hay dos tramos de rampa, el primero de pendiente pronunciada y el segundo de pendiente moderada.

La playa de estacionamiento tiene capacidad para más de 500 vehículos. Hay cinco lugares reservados para personas con discapacidad cerca de la puerta de ingreso al centro comercial. Estos espacios, si bien no tienen las dimensiones adecuadas, están señalizados. Para mayor comodidad, puede utilizar los servicios de *valet parking* por un precio adicional. Hay varias rampas fijas de pendientes suaves entre el estacionamiento y la acera que conduce a la entrada principal del multicine.

Interior del establecimiento

Las boleterías se hallan al nivel de la acera. El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y está a 1.05 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas. Las boleterías tienen sistema de micrófonos.

Los mostradores de venta de golosinas -ubicados tanto en el área de ingreso como en el pasadizo de acceso a las salas-, miden 1.06 m y 1.04 m de altura desde el suelo, respectivamente.

Interior de las salas

Las 12 salas son perfectamente accesibles a través del ingreso secundario. Todas las puertas de las salas tienen 1.00 m de ancho, con lo cual se puede entrar a ellas con mucha comodidad. Las sillas de las salas miden 46 cm de ancho, son fijas y algunas tienen apoyabrazos movibles. Las salas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11 y 12 tienen espacios para sillas de ruedas, los cuales se hallan ubicados en la primera y última fila. Estos espacios pueden albergar una sola silla de ruedas. Las salas 7 y 10 tienen un espacio a ambos lados de la última fila de la sala y también pueden albergar una sola silla de ruedas. Las salas 8 y 9 no son recomendables por ser tipo estadio (con escaleras) y no presentar un espacio adecuado para ubicar una silla de ruedas. Ninguna de las salas cuenta con sistemas de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. son accesibles. Tienen puertas de ingreso de 86 cm de ancho y cuentan con un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el exterior, tienen 87 cm de ancho libre y el cubículo mide 1.59 m por 1.35 m. Los inodoros están a 41 cm del suelo y tienen barras de apoyo tanto atrás del inodoro como a la izquierda y derecha del mismo. Esto, sin embargo, podría hacer difícil una transferencia lateral para algunas personas. Hay un espacio de transferencia al lado izquierdo del inodoro del cubículo ubicado en el SS.HH. de hombres. El espacio de transferencia del cubículo de inodoro del SS.HH. de las mujeres está ubicado a la derecha del inodoro. El dispensador de papel está a 70 cm del suelo.



Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 75 cm del suelo. La grifería es de botón. El espejo está instalado a altura adecuada y el secador de manos se halla a 1.21 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

CinePlanet Alcázar

Av. Santa Cruz No. 814, Miraflores

Telefax: 421 8208

Página Web: www.cineplanet.com.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA	 Salas 1, 2, 5 y 6  Salas 4 y 8

Multicine con ocho salas ubicado en el Ovalo Gutiérrez de Miraflores. Hay una ruta accesible sin ayuda para llegar a todas las salas. Las salas 4 y 8 son las más cómodas para personas que utilizan silla de ruedas. Las salas 1, 2, 5 y 6 también tienen espacios para ubicar una silla de ruedas en la primera fila. Las salas 3 y 7 no las recomendamos a los usuarios de silla de ruedas puesto que los espacios reservados se hallan demasiado cerca de la pantalla. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

La entrada principal es accesible sin ayuda, ya que hay una rampa fija de pendiente suave entre la acera y la puerta de entrada al establecimiento, de uso fácil y que franquea dos peldaños ubicados en la ruta de ingreso. La puerta, además, presenta 87 cm de ancho libre.

Hay una playa de estacionamiento subterránea en el Ovalo Gutiérrez. No tiene lugares reservados para personas con discapacidad ni presenta un camino accesible para llegar hasta la puerta del cine, pues existe un tramo de escaleras con 16 peldaños y sin rampa.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería no presenta vidrios y se halla a 1.07 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

El edificio está provisto de un ascensor accesible. El panel de control tiene su parte operativa más alta a 1.32 m del suelo, los botones de mando tienen equivalentes en escritura Braille y se hallan en alto relieve. Asimismo, posee indicadores visuales y sonoros. Las medidas de la cabina del ascensor son de 1.26 m por 1.34 m.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, ubicados en el tercer y cuarto piso, tienen mostradores de 1.11 m de altura desde el suelo. Hay un teléfono público en la entrada del edificio, cuya parte operativa más alta (ranura de inserción de monedas) está a 1.54 m del suelo. Cuenta con control de volumen, tiene espacio suficiente para ubicar una silla de ruedas delante de él y el cable del auricular de mano tiene 82 cm de largo.

Interior de las salas

Las ocho salas, ubicadas en el tercer y cuarto piso, presentan una ruta accesible desde la calle a través del ascensor. Las sillas de las salas son fijas, miden 44 cm de ancho y cuentan con apoyabrazos movibles. Todas las puertas de ingreso a las salas son de doble hoja, con lo cual se puede entrar a ellas con mucha comodidad. Las salas no cuentan con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Las salas 4 y 8 son las más adecuadas para las personas que usan silla de ruedas, pues tienen un área de 1.05 m por 1.80 m en la parte posterior de las mismas, espacio que puede albergar hasta dos sillas. Las salas 1 y 5 tienen un espacio de 80 cm por 1.25 m ubicado en la primera fila de la sala. Estos espacios pueden albergar una sola silla de ruedas. A su vez, las salas 2 y 6 tienen un espacio de 80 cm por 72 cm ubicado en la primera fila de la sala. Estos espacios también pueden albergar una sola silla de ruedas. De otro lado, las salas 3 y 7 no son recomendables para personas que utilizan silla de ruedas, pues el área reservada se encuentra demasiado cerca de la pantalla, la cual se halla a 2.75 m del suelo.

SS.HH. públicos

Hay SS.HH. especiales para personas con movilidad física restringida en el tercer y cuarto piso. Las puertas de ingreso a estos SS.HH. se abren hacia el exterior, tienen 86 cm de ancho y no cuentan con pestillo, lo que les resta privacidad. Estos baños miden 1.60 m por 3.00 m. Los inodoros están a 35 cm del suelo y tienen barras de apoyo ubicadas en el lado izquierdo y atrás de los mismos. Hay un espacio de transferencia de tamaño adecuado al lado derecho de los inodoros. El dispensador de papel está a 67 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 60 cm del suelo y la grifería es de palanca tipo monocomando. El espejo está instalado a altura adecuada y el secador de manos se halla a 1.16 m de altura del suelo. La tubería de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentra aislada, por lo que las personas en sillas de ruedas que no tienen sensibilidad al calor en las piernas deben tener cuidado.

CinePlanet Centro

Jirón de la Unión No. 819, Lima

Teléfono: 428 8460

Página Web: www.cineplanet.com.pe

Multicine con 6 salas - se están construyendo dos salas adicionales -, ubicado dentro de un centro comercial en el Centro de Lima. Este complejo está actualmente en remodelación, pues se está instalando un ascensor que dará acceso directo a todas las salas, así como dos salas de cine adicionales y SS.HH. nuevos. Ahora bien, si la persona está dispuesta a ser cargada en su silla con ayuda del personal del cine puede ingresar a las salas 4 y 5, pues son accesibles una vez que se ha llegado al segundo nivel. Para llegar a las salas 1, 2 y 3 se deben subir tres escalones adicionales. La sala 6 es aún más inaccesible por encontrarse en el 3er piso. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

El edificio no está provisto de un ascensor. Hay dos tramos de escalera entre la entrada y las salas de cine. El personal está dispuesto a ayudar a las personas que utilizan silla de ruedas. Están instalando un ascensor que dará acceso directo a todas las salas.

Hay estacionamientos públicos en las calles aledañas, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas fijas en la acera.

Interior del establecimiento

Para llegar a la entrada y la boletería se debe bajar tres escalones y no hay rampas instaladas. El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y está a 1.02 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, ubicados en el 2do piso, miden 1.05 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las sillas de las salas miden 45 cm de ancho, son fijas y tienen apoyabrazos móviles, a excepción de las butacas ubicadas en la cabecera de las filas. Por el momento, ninguna de las salas tiene un espacio para colocar una silla de ruedas, pero el personal del cine brinda apoyo a las personas que deseen transferirse a los asientos regulares de las salas. Todas las puertas de ingreso a las salas son bastante anchas, con lo cual se puede entrar a ellas con mucha comodidad. Estas salas no tienen un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no cuentan con instalaciones especiales para personas con movilidad física restringida. Hay que subir cuatro escalones para llegar a ellos. Los baños son múltiples y tienen una puerta de ingreso de 1.00 m de ancho. No poseen un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 80 cm por 1.25 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 60 cm de ancho libre. Los inodoros están a 36 cm del suelo. El dispensador de papel está ubicado a una altura adecuada.

Los lavatorios se hallan empotrados en un tablero que está a 75 cm del suelo y la grifería es de tipo perilla. El espejo se ubica a 1.10 m de altura y el secador de manos está a 1.50 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

CinePlanet Plaza San Miguel

Calle Mantaro 356, San Miguel

Teléfono: 562 3077

Página Web: www.cineplanet.com.pe

Multicine con 14 salas ubicado en las inmediaciones del Centro Comercial Plaza San Miguel. Este complejo no presenta una ruta accesible para personas que utilizan silla de ruedas, puesto que las salas están en un segundo piso y no hay ascensor. Sin embargo, si la persona está dispuesta a ser cargada en su silla con ayuda del personal del cine, encontrará que las salas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12 pueden acomodar a una persona en silla de ruedas, una vez que se ha llegado al segundo nivel. Las salas 13 y 14 son aún más inaccesibles por encontrarse en el 3er piso. Las salas más cómodas para personas que utilizan silla de ruedas son las salas 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

El edificio no está provisto de un ascensor. Hay dos tramos de escalera entre la entrada y las salas de cine. El primer tramo tiene 12 peldaños y el segundo 15. Hay personal dispuesto a ayudar a las personas que utilizan silla de ruedas. Al momento de la evaluación, se estaba estudiando la posibilidad de instalar un ascensor en un futuro cercano.

Hay una playa de estacionamiento en las inmediaciones del cine con capacidad para 100 vehículos, además de cerca de 70 estacionamientos en las calles aledañas al complejo. No hay acceso directo desde la playa de estacionamiento privada hasta la entrada al complejo, por lo que hay que salir a la calle y dirigirse hasta la entrada. En esta ruta hay rampas fijas entre el estacionamiento y la acera. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en ninguno de los dos lugares de estacionamiento.

Interior del establecimiento

La entrada y la boletería están al nivel de la acera. El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y se halla a 98 cm del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas. La comunicación se realiza mediante un sistema de micrófonos.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, ubicados en el 2do piso, se hallan a 1.08 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las sillas de las salas son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos movibles, a excepción de las butacas ubicadas en la cabecera de las filas. Todas las puertas de ingreso a las salas son muy anchas, con lo cual se puede entrar a ellas con mucha comodidad.

Las salas 1, 2, 11 y 12 no son recomendables para personas que utilizan silla de ruedas y que desean ver la función sentados en ellas, pues no hay espacios reservados y los únicos lugares disponibles son los pasadizos, con lo que las sillas de ruedas obstaculizan el paso de los demás asistentes a la función.

La sala 3 tiene espacio para una silla de ruedas atrás. Las salas 4 y 5 tienen un pasadizo de 1.95 m de ancho atrás en donde se pueden ubicar varias sillas de ruedas sin estorbar a nadie. Las salas 6 y 7 tienen

un pasadizo amplio de 1.35 m de ancho entre dos filas de asientos. La sala 8 tiene un pasadizo amplio atrás de 1.83 m de ancho. La sala 9 tiene un pasadizo amplio atrás de 1.77 m de ancho y sala 10 tiene un pasadizo de 1.04 m entre dos filas de asientos. Las salas 13 y 14 presentan una ruta menos accesible para personas con movilidad física restringida por estar ubicadas en un tercer nivel. Para acceder a este piso se debe subir un tramo adicional de escaleras de 15 peldaños. Estas salas no cuentan con sistemas de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.


SS.HH. públicos

Los SS.HH. no cuentan con instalaciones especiales para personas con movilidad física restringida. No poseen un cubículo de inodoro accesible, ya que las puertas se abren hacia el interior, tienen 52 cm de ancho libre y el cubículo mide 1.00 m por 1.42 m. Los inodoros están a 40 cm del suelo. El dispensador de papel está ubicado a una altura adecuada.

Los lavatorios se hallan empotrados en un tablero que está a 63 cm del suelo. La grifería es de tipo botón. El espejo se ubica a 95 cm de altura y el secador de manos está a 1.28 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

CinePlanet Primavera

Av. Angamos Este esq. con Av. Aviación
(costado Coliseo Dibós), Surco
Telefax : 475-1260
Página web: www.cineplanet.com.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
<u>SSHAA</u>	 Salas 1-9

Multicine con 9 salas ubicado Surco. Este complejo es accesible sin ayuda para personas que utilizan silla de ruedas. Todas las salas presentan una ruta accesible desde el nivel de la calle utilizando los ascensores. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. La playa de estacionamiento del complejo posee un espacio que, si bien no tiene las dimensiones apropiadas, se encuentra reservado para personas con necesidades especiales.

Ruta de ingreso

Hay una rampa fija, de material noble, que tiene dos tramos de pendientes suaves para llegar desde el nivel de la calle a la entrada principal.

Existe una playa de estacionamiento en las inmediaciones del cine que posee un lugar reservado para personas con necesidades especiales. No hay rampas de acceso desde la pista hasta la acera que conduce a la puerta principal al complejo. En todo caso, puede utilizarse la ruta que conduce a la puerta de la playa de estacionamiento del lugar, ya que la acera se halla a nivel de la pista.

Interior del establecimiento

El edificio está provisto de un ascensor accesible. El panel de control tiene su parte operativa más alta a 1.28 m del suelo, los botones de mando tienen equivalentes en escritura Braille y se hallan en alto relieve. Asimismo, posee indicadores visuales y sonoros. Las medidas de la cabina del ascensor son de 1.07 m por 1.62 m. La puerta de ingreso al ascensor tiene 82 cm de ancho.

El mostrador de la boletería es abierto y está a 1.20 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, localizados en el 1er piso, tienen una parte ubicada a 95 cm de altura. Los mostradores del 2do piso miden 1.10 m de altura desde el suelo. Hay un teléfono público en el corredor de la entrada del edificio, cuya parte operativa más alta (ranura de inserción de monedas) está a 1.62 m del suelo. Cuenta con control de volumen, tiene espacio suficiente para poner una silla de ruedas delante de él y el cable del auricular de mano tiene 84 cm de largo.

Interior de las salas

Las nueve salas presentan una ruta accesible desde la calle utilizando el ascensor. Las sillas de las salas son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. Todas las puertas de ingreso a las salas son de doble hoja (76 cm de ancho cada una), con lo cual se puede acceder a ellas con mucha comodidad.

Las sala 3 es la única que tiene un espacio reservado adelante para instalar dos sillas de ruedas. El resto de las salas tienen espacios amplios para ubicar sillas de ruedas en la primera fila, pero las pantallas están localizadas a un promedio de 2.15 m del piso, lo que hace que sea un poco incómodo para los usuarios. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.


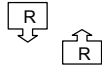
SS.HH. públicos

Los SS.HH. están adaptados para personas con movilidad física restringida. Los baños no tienen puerta de ingreso. Están equipados con cubículos de inodoro para personas que usan silla de ruedas. Las puertas de ingreso a estos cubículos tienen 90 cm de ancho. El área aproximada es de 1.40 m por 3.80 m. Los inodoros están a 35 cm del suelo y cuentan con barras de apoyo ubicadas en el lado izquierdo y atrás de los mismos. Hay un espacio de transferencia de tamaño adecuado al lado derecho de los inodoros. El dispensador de papel está a 60 cm del suelo. En el SS.HH. de hombres hay también un urinario instalado a baja altura (53 cm del piso), el mismo que está demarcado por separadores, con una distancia entre éstos de 75 cm de ancho.

Los lavatorios están empotrados en un tablero que está a 57 cm del suelo. La grifería es de palanca tipo monocomando. El espejo se halla instalado a altura adecuada y el secador de manos está a 1.20 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Cines El Polo

Centro Comercial El Polo
 Av. La Encalada 1587, Interior D, Tienda 201, Surco
 Telefax: 434 1980

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
	
	Sala 2
	Sala 4

Multicine con 4 salas ubicado en el Centro Comercial El Polo en Surco. Dos de las salas están actualmente en remodelación. Todas las salas presentan una ruta accesible utilizando el ascensor. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento del complejo.

Ruta de ingreso

Hay una rampa fija de pendiente pronunciada entre el lugar de estacionamiento reservado y la entrada principal al establecimiento y al ascensor. Estas rampas son difíciles de encontrar, pues no se hallan señalizadas y no están en todas las esquinas. Otra ruta para ingresar al centro comercial es a través del sótano del estacionamiento (se recomienda ingresar con automóvil porque la pendiente es bastante pronunciada). Desde el sótano puede tomar el elevador que conduce a las salas.

Existe una playa de estacionamiento con capacidad para 400 vehículos, de los cuales 100 se encuentran en el nivel de la calle y el resto está en el sótano. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

La entrada accesible al cine es a través del ascensor que se encuentra ubicado en el lado izquierdo del centro comercial. Este ascensor tiene una puerta de 80 cm de ancho, la cabina mide 1.06 m por 1.28 y la parte más alta del panel de control se encuentra a 1.63 del suelo. El ascensor tiene botones de mando luminosos y señales visuales que indican el piso al que se llega.

El mostrador de la boletería se halla en la terraza del complejo. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.05 m del piso. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1.02 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las cuatro salas presentan una ruta accesible desde la calle utilizando el ascensor. Hay tres escalones entre el corredor principal y la entrada a las salas, pero estos escalones se pueden obviar entrando por la salida de emergencia de la sala 4, la cual se encuentra en el mismo nivel del corredor.

Las sillas de las salas son fijas, miden 40 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. Las salas 1 y 3 están en remodelación. La sala 2 tiene un espacio atrás que mide 1.68 m de ancho y en el cual se pueden colocar varias sillas de ruedas. La sala 4 tiene un lugar amplio, pero que está ubicado en la primera fila de la sala. Este espacio se halla en una pendiente moderada. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Hay un escalón entre el corredor y los SS.HH.. Estos tienen puertas de ingreso de 82 cm de ancho. No cuentan con un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 90 cm por 1.07 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 50 cm de ancho libre. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no poseen barras de apoyo. El dispensador de papel está a 75 cm del suelo.




Los lavatorios se hallan empotrados en un tablero que está a 60 cm del suelo. La grifería es de tipo monocomando. El espejo está instalado a 85 cm de altura y el secador de manos está a 1.30 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Cines Plaza Jesús María

Gral. Garzón 1337 (4to nivel) Jesús María

Teléfono: 330 6721

Correo electrónico: sercenco@chavin.rcp.net.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA 	 Salas 1 y 3  Salas 2, 4-9

Multicine con nueve salas ubicado en el Centro Comercial Plaza Jesús María. Todas las salas tienen una ruta de ingreso accesible con ayuda a través de los ascensores. Se debe coordinar con la administración para el ingreso de personas en silla de ruedas a través de estos elevadores (uno de ellos funciona sólo accionado por una llave). Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

Hay una rampa fija de pendiente pronunciada entre la acera y la entrada principal al centro comercial. Este ingreso presenta cuatro puertas de 88 cm de ancho libre cada una. A continuación, hay otra rampa fija de material noble y pendiente moderada que conduce al nivel de las tiendas, en donde se encuentra el ascensor que conduce hasta las salas de cine.

Hay una playa de estacionamiento subterránea en el centro comercial. Hay también estacionamiento público en las calles adyacentes. En ninguna de estas playas hay espacios reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio y la comunicación se realiza a través de micrófonos. Dos de las ventanillas están a 1.19 m del piso y otras cuatro a 1.09 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

El edificio está provisto de varios ascensores accesibles. Los paneles de control tienen su parte operativa más alta a 1.21 m del suelo, los botones de mando son luminosos y emiten señales sonoras en el momento de su operación. El mostrador de venta de golosinas, ubicado en el corredor principal, mide 89 cm de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las nueve salas son perfectamente accesibles desde la calle a través de los ascensores. Las sillas de las salas son fijas y miden 44 cm de ancho.

Las salas 1 y 3 no tienen un espacio demarcado para ubicar las sillas de ruedas, por lo que la persona se deberá ubicar en el pasillo. Ello no interferirá con el tránsito del resto de los asistentes, ya que ellos ingresan por otras puertas. La sala 2 tiene un espacio reservado en cada uno de los extremos de la penúltima fila. Las salas 4, 5, 6, 7, 8 y 9 tienen un espacio reservado para una silla de ruedas en cada lado de la última fila de asientos. Estas salas no tienen un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. son accesibles. Estos se hallan ubicados cerca del área de venta de golosinas en el corredor principal y no tienen puertas de ingreso. Cuentan con un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el exterior, tienen 78 cm de ancho libre y el cubículo mide 1.40 m por 1.40 m. Los inodoros están a 36 cm del suelo y no hay barras de apoyo instaladas. Hay un espacio adecuado para la transferencia lateral al lado derecho del inodoro en el caso del SS.HH. de hombres, pero no así en el baño de mujeres. El dispensador de papel está a 65 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 76 cm del suelo. La grifería es de botón. El espejo se halla instalado a altura adecuada y el secador de manos está a 1.15 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

El Conquistador

Av. España No. 241, Lima
Teléfono: 423 4553

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en sala

Sala de cine ubicada en el Centro de Lima. La platea de la sala presenta una ruta accesible sin ayuda, pero no cuenta con espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en los estacionamientos ubicados en las calles aledañas.

Interior del establecimiento



La entrada principal y todo el camino hasta la platea están a nivel de la acera. Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos móviles. La sala no tiene un espacio para sillas de ruedas. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

El mostrador de la boletería se encuentra adyacente a la entrada de la sala. Es cerrado con vidrio oscuro y está a 1.05 m del piso. Los SS.HH. no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas.

Hay una cafetería en el corredor del cine. Los mostradores de venta miden 1.10 m de altura desde el suelo.

El Cine PUCP



Av. Camino Real 1075, San Isidro
Telefax: 222 6899
Página web: www.cultural.pucp.edu.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en sala
	

Sírvase ver *Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú*

Filmoteca de Lima

Paseo Colón 125, Lima
Teléfonos: 423 4732 / 423 5149
Fax: 423 6332

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en sala
	

Sala de cine ubicada en el Centro de Lima. La sala presenta una ruta accesible con ayuda por la entrada principal y cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa del Gran Parque de Lima, pero no en los estacionamientos públicos ubicados en las calles aledañas.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la ubicada al costado del museo (Av. Garcilazo de la Vega) y presenta una rampa de pendiente moderada. Este acceso se encontraba cerrado al momento de la evaluación. Se recomienda coordinar previamente con la administración. En la puerta principal hay una escalera con cinco gradas que no tiene rampa. Hay personal a disposición para ayudar a subir a las personas que utilizan silla de ruedas.

Interior del establecimiento

La sala se encuentra en el primer piso del edificio. Tiene dos ingresos, pero el accesible es el de la puerta delantera. Este acceso tiene una puerta amplia de dos hojas.

El mostrador de la boletería es abierto y está a 1.40 m del suelo. La cafetería es accesible ya que se halla a nivel de la sala de cine.

Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y no tienen apoyabrazos móviles. No hay un lugar reservado para colocar sillas de ruedas, pero en la parte posterior de la sala hay espacio suficiente para acomodar hasta cuatro sillas. Estos espacios están en un área plana, sin pendiente. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas. Estos baños tienen una puerta de ingreso de 84 cm de ancho y no cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 1.05 m por 1.10 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 60 cm de ancho libre. Los inodoros están a 35 cm del suelo y no poseen barras de apoyo.

Los lavatorios están a 75 cm del suelo y la grifería es de botón. El espejo está instalado a 90 cm, el secador de manos está a 1.20 m y el dispensador de toallas de papel se ubica a 1.40 m. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Julieta

Pasaje Porta No. 139, Miraflores

Teléfono: 444 0135

Sala de cine ubicada en Miraflores. La sala no presenta una ruta accesible para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no cuentan con lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

La entrada accesible es la principal, la que se encuentra al nivel de la calle. La boletería es cerrada con vidrio transparente y el mostrador está a 1.00 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.


Se debe bajar dos tramos de escalera para llegar a la sala, cada uno con 17 peldaños. Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. Esta sala no cuenta con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva. No hay SS.HH. accesibles para personas con discapacidad.

Multicines Starvisión El Pacífico

Av. José Pardo 121, Miraflores

Teléfonos: 444 9964 / 445 6990

Fax : 444 9958

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
8-11	 Sala 8-10 Sala 11

Multicine con 12 salas ubicado en el Ovalo de Miraflores. Cuenta con dos entradas, siendo la secundaria la más accesible. La sala 7 no estaba operativa al momento de la evaluación. Las salas con ruta accesible sin ayuda son las 8, 9, 10 y 11. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida, ni espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del cine.

Ruta de ingreso

La entrada secundaria es la más accesible (ubicada en el Pasaje Mártir Olaya), pues se halla a nivel de la acera. Puede accederse a ella a través de rampas que conectan la acera con la pista. Este ingreso no se encuentra señalizado. La entrada principal, de otro lado, tiene un escalón entre la acera y el complejo de los cines desde las Avenidas Pardo y Diagonal.

Hay una playa de estacionamiento frente del cine, así como estacionamiento público en las calles adyacentes, pero ninguno tiene lugares reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

Las boleterías, ubicadas tanto en el ingreso principal como secundario, son cerradas con vidrio transparente y el mostrador está a 1.00 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

Los mostradores de atención y venta de golosinas, ubicados en la mezzanine y en la entrada secundaria, miden 1.00 m de altura desde el suelo. La tienda de golosinas de la entrada secundaria tiene puertas de 0.85 m de ancho libre.

Interior de las salas

Las sillas de las salas son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. Las salas 8, 9, 10 y 11 presentan una ruta accesible pues se encuentran al nivel de la calle. De otro lado, las salas 4, 5 y 6 no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas, puesto que el acceso a ellas presenta dos tramos de escalera de diez gradas cada uno. Asimismo, las salas 1, 2 y 3 están ubicadas en una mezzanine y para acceder a esta área hay que subir dos tramos de escalera, el primero con ocho gradas y el segundo con cuatro. En todo caso, esta escalera es menos empinada y más fácil de poder ser franqueada con la ayuda de personas que deseen apoyar a aquellos en sillas de ruedas. La sala 12 no es accesible, pues hay una gran cantidad de escaleras que subir para llegar a ella.

A excepción de la sala 11, que tiene espacio suficiente para acomodar dos sillas de ruedas en la última fila, las demás salas no tienen un espacio aparente para colocar una silla de ruedas, sin que ésta interfiera con los pasillos de circulación pública. Ninguna sala cuenta con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos



No hay SS.HH. accesibles para personas que usan silla de ruedas. Los baños que se hallan adyacentes a las salas 8, 9, 10 y 11 presentan una ruta accesible, pero una silla de ruedas no pasa por el corredor que conduce a ellos y las puertas de entrada a los mismos tienen sólo 48 cm de ancho.

Si bien los baños ubicados en la mezzanine del establecimiento -cerca de las salas 4, 5 y 6- son lo suficientemente amplios para las personas que utilizan silla de ruedas, no tienen cubículos de inodoro accesibles, ya que las puertas se abren hacia el interior y tienen 45 cm de ancho libre. Los inodoros están a 38 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 78 cm del suelo. La grifería es de tipo botón. El espejo está instalado a altura adecuada y el secador de manos se halla a 1.35 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Orrantia

Av. Arequipa No. 2701, San Isidro
Teléfono: 221 6008

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
1 	 Sala 1

Multicine con 3 salas ubicado en San Isidro. Sólo la sala 1 presenta una ruta accesible con ayuda para las personas con movilidad física restringida. Las salas 2 y 3 no son accesibles. No hay SS.HH. accesibles para

personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en los estacionamientos público ni privado adyacentes a la sala.

Ruta de ingreso

La entrada principal al cine no está en el mismo nivel de la calle pues hay tres escalones. Sin embargo, existe una puerta lateral (sobre la Av. Javier Prado) que tiene ingreso directo a la sala 1. Esta entrada se halla provista de una rampa de pendiente moderada.

Hay un estacionamiento público en las calles aledañas con capacidad para cerca de 60 vehículos y una playa privada para 45 vehículos al lado de la sala. En ninguno de los dos casos existen espacios reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

Las puertas de ingreso de la sala 1 son de doble hoja de 82 cm de ancho cada una. Las otras dos salas no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas o que no pueden subir o bajar una escalera. Se debe ascender muchos escalones para llegar desde el corredor principal a la entrada de las salas 2 y 3. El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y está a 1.30 m del piso.

Las sillas de las salas son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala 1 tiene espacios atrás en los cuales se pueden colocar varias sillas de ruedas. Las salas 2 y 3 tienen espacios donde es posible acomodar sillas de ruedas que miden 1.00 m por 6.00 m. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. tienen puertas de ingreso de 70 cm de ancho. No cuentan con un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 87 cm por 1.00 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 60 cm de ancho libre. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. El dispensador de papel está a 80 cm del suelo.

Los lavatorios están a 70 cm del suelo y la grifería es de tipo perilla. El espejo está instalado a 1.40 m de altura. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Plaza

Jirón Ocoña No. 110, Lima
Teléfono: 428 6042

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
1	

Multicine ubicado en el Centro de Lima. Cuenta con dos salas. La sala 1 presenta una ruta accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La entrada principal y el camino a la sala 1 están al nivel de la calle. Por el contrario, para llegar a la sala 2 se debe subir una escalera que tiene 24 peldaños. Ninguna de las dos salas tiene un espacio reservado para acomodar sillas de ruedas.

La boletería es cerrada con vidrio transparente y el mostrador está a 1.10 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos no movibles. Estas salas no tienen un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva. No hay SS.HH. accesibles para personas con discapacidad.

Roma

Emilio Fernández No. 242, Santa Beatriz
Teléfono: 424 2956

Multicine con 3 salas ubicado en Santa Beatriz. Una de las salas no estaba en funcionamiento al momento de la evaluación. Las salas no presentan una ruta accesible. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en el estacionamiento público adyacente a la sala.

Interior del establecimiento

La entrada al cine se halla en el mismo nivel de la acera y las puertas de ingreso son de doble hoja de 1 m de ancho cada una.

El mostrador de la boletería es cerrado con vidrio transparente y está a 97 cm del piso. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 95 cm de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las dos salas que actualmente funcionan no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas o que no pueden subir o bajar una escalera. Se debe bajar 12 escalones para llegar desde el corredor principal a la entrada de la sala 1. Para acceder a la sala 2 se debe ascender 15 escalones.

Las sillas de las salas son fijas, miden 50 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala 1 tiene espacios atrás, en los cuales se pueden colocar varias sillas de ruedas. Las salas 2 y 3 tienen espacios donde es posible acomodar sillas de ruedas que miden 1.70 m por 1.00 m. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. tienen puertas de ingreso de 80 cm de ancho. El cubículo mide 90 cm por 1.50 m., sus puertas se abren hacia el exterior y miden 80 cm de ancho libre. Los inodoros están a 38 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. El dispensador de papel está a 60 cm del suelo.

Los lavatorios se hallan empotrados en un tablero que está a 75 cm del suelo y la grifería es de tipo perilla. El espejo y el secador de manos están instalados a 1.10 m de altura, mientras que el dispensador de papel se ubica a 1.40 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Romeo

Calle Porta No. 115, Miraflores
Teléfono: 241 3524

Sala de cine ubicada en Miraflores. La sala no presenta una ruta accesible para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes al cine, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad.

Hay rampas en las esquinas de la acera. Hay un escalón en la ruta de entrada al cine, pero se puede ingresar por el Pasaje Porta pues la ruta se halla al nivel de la acera.

La boletería es cerrada con vidrio transparente y el mostrador está a 1.02 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas. Para llegar a la sala se debe subir una escalera que tiene 18 peldaños. Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. Esta sala no cuenta con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva. No hay SS.HH. accesibles para personas con discapacidad.

Tacna

Av. Tacna No. 552, Lima

Teléfono: 423 3646

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en sala

Sala de cine ubicada en el centro de Lima. La platea de la sala presenta una ruta accesible sin ayuda, pero no cuenta con espacios para ubicar sillas de ruedas. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en los estacionamientos ubicados en las calles aledañas.

Interior del establecimiento

La entrada principal y todo el camino hasta la platea se hallan al nivel de la acera.

El mostrador de la boletería se encuentra adyacente a la entrada de la sala. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.05 m del piso. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1.15 m de altura desde el suelo.

Las sillas de la sala son fijas, miden 55 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. La sala no tiene un espacio para sillas de ruedas, por lo que deben permanecer en las partes más anchas de los pasadizos, los cuales se hallan en una pendiente moderada. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas. Estos baños tienen una puerta de ingreso de 85 cm de ancho. No cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 85 cm por 1.40 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 60 cm de ancho libre. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. Los cubículos de inodoro del SS.HH. de mujeres son más amplios. La puerta de entrada tiene 70 cm de ancho libre y el cubículo mide 95 cm por 1.40 m.

Los lavatorios están a 70 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo se halla instalado a 1.40 m de altura y el secador de manos está a 1.30 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.



UVK Multicines Caminos del Inca

Centro Comercial Caminos del Inca

Calle Monterrey s/n, Surco

Teléfono: 372 2050

Fax : 372 2700

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHHEE 	 Salas 1- 8

Multicine con 8 salas ubicado en Surco, dentro del Centro Comercial Caminos del Inca. Todas las salas presentan una ruta accesible con ayuda y cuentan con espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Hay 3 espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento (4to nivel) del centro comercial.

Ruta de ingreso

El ingreso al centro comercial puede realizarse tanto desde la acera como a través del estacionamiento (con automóvil). Si se ingresa por las puertas principales del centro comercial, éstas se hallan provistas de rampas de pendiente pronunciadas que conducen a los ascensores. El ingreso por el estacionamiento, en cambio, es directo al 4to nivel del complejo.

Hay cuatro rampas fijas de pendientes variadas en este nivel. La primera se ubica entre el 4to nivel y el área de los restaurantes. Esta tiene una pendiente pronunciada y es difícil de subir sin ayuda. La segunda se halla entre esta área y un piso intermedio y es de pendiente suave. Hay una tercera rampa que baja para llegar hasta el nivel en el que se encuentra la boletería. Esta, sin embargo, se hallaba cerrada al momento de la evaluación, quedando operativa sólo la boletería del 4to nivel del complejo. Por último, hay una rampa de dos tramos de pendiente pronunciada para llegar al nivel en el que se encuentran las salas de cine.

Hay una playa de estacionamiento con capacidad para 900 vehículos. En la zona del estacionamiento correspondiente al 4to nivel hay 3 lugares reservados para personas con discapacidad. Los espacios están señalizados, pero no tienen las dimensiones apropiadas.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería en uso al momento de la evaluación se encuentra en el 4to nivel del complejo. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.15 m del piso. La boletería está provista de un sistema de micrófonos. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1.10 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las ocho salas presentan una ruta accesible con ayuda desde la calle a través del ascensor o del 4to nivel del estacionamiento.

Las sillas de las salas son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos móviles, excepto en las butacas ubicadas en la cabecera de las filas. Todas las salas tienen espacios para sillas de ruedas en la última fila de asientos. Estos espacios pueden albergar una o dos sillas de ruedas. Las salas 1, 2, 3 y 7 tienen un espacio atrás especial, los cuales están circundados de barandas, que tienen una altura promedio de 80 cm. El espacio de la sala 1 mide 1.10 m por 95 cm, en la sala 2 hay dos espacios, el primero mide 2.10 m por 80 cm y el segundo mide 1.70 m por 1.10 m. El espacio de la sala 3 mide 1.45 m por 1.18 y el de la sala 7 mide 1.35 m por 1.18 m.

Las salas 4, 5, 6 y 8 tienen pasadizos anchos en la parte posterior de las salas, en los cuales se pueden colocar varias sillas de ruedas. El pasadizo de la sala 4 tiene 2.10 m de ancho, el de la sala 5 mide 2.45 m

de ancho, en la sala 6 tiene 2.50 m de ancho y en la sala 8 hay uno de 2.55 m de ancho. Estas salas no tienen un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos



Los SS.HH. ubicados en el sótano del complejo de los cines son accesibles. Hay una ruta accesible para llegar a ellos, que implica salir de este complejo y volver a entrar por una puerta lateral. Esta ruta no está señalizada, por lo que es mejor consultar con la administración para obtener las indicaciones precisas.

Estos SS.HH. tienen dos cubículos de inodoro accesibles. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el exterior, tienen 83 cm de ancho libre y el cubículo mide 1.07 m por 2.57 m. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo. Hay un espacio de transferencia de tamaño adecuado al lado izquierdo del inodoro del cubículo ubicado en el SS.HH. de hombres. El espacio de transferencia del cubículo de inodoro del SS.HH. de las mujeres está ubicado a la derecha del inodoro. Ambos espacios son estrechos, pues sólo tienen 55 cm de ancho. El dispensador de papel está a 60 cm del suelo.

Los lavatorios se hallan empotrados en un tablero que está a 60 cm del suelo y la grifería es de botón. El espejo está instalado a 1.02 m de altura y el secador de manos está a 1.20 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

UVK Multicines Larcomar

Centro Comercial Larcomar, Miraflores
Teléfono: 446 7336

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA 	 Salas 1,3, 5 - 11

Multicine con 12 salas ubicado en Miraflores, dentro del complejo Larcomar. Para ingresar al centro comercial hay dos rutas accesibles (a través del Parque y la playa de estacionamiento) a través de rampas con pendientes pronunciadas que deben ser utilizadas con ayuda. Una vez dentro del centro comercial, todas las salas presentan una ruta accesible sin ayuda utilizando el ascensor. Diez de las salas cuentan con espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Hay 4 espacios reservados y señalizados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento de Larcomar (nivel D).

Ruta de ingreso

El ingreso al complejo de Larcomar puede realizarse a través de la playa de estacionamiento –hay una rampa de pendiente pronunciada en el 4to nivel para acceder al complejo- o utilizando una rampa señalizada –también de pendiente pronunciada- ubicada al extremo Norte del Parque Salazar.

Una vez dentro del complejo, la entrada accesible hacia las salas es a través del ascensor del centro comercial, el cual se halla al lado izquierdo del cine (entre un restaurante y la librería). Este ascensor tiene una cabina que mide 1.10 m por 1.43 m, una puerta de 80 cm de ancho y la parte más alta del panel de control se encuentra a 1.22 del suelo. El ascensor tiene botones de mando luminosos y señales visuales que indican el piso al que se llega.

La playa de estacionamiento tiene capacidad para 760 vehículos. En la zona del estacionamiento correspondiente al lado Sur del Nivel D hay 4 lugares reservados para personas con discapacidad. Estos espacios, si bien no tienen las dimensiones adecuadas, están señalizados. Hay una rampa fija de pendiente pronunciada entre estas zonas reservadas del estacionamiento y el área de tiendas del centro comercial.

Si uno desea ingresar al complejo desde el Parque Salazar, hay una rampa ubicada en el extremo Norte. Esta rampa de material noble tiene tres tramos, cada uno con su respectivo descanso. Son difíciles de usar sin ayuda, pues tienen una pendiente muy pronunciada y no poseen pasamanos.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería, ubicado en la terraza del complejo, es cerrado con vidrio transparente y está a 92 cm del piso. La boletería posee un sistema de micrófonos.

Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal, miden 1.12 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las doce salas tienen una ruta accesible utilizando el ascensor. Las sillas de las salas miden 42 cm de ancho, son fijas y tienen apoyabrazos móviles, excepto en las butacas ubicadas en la cabecera de las filas.

Todas las salas -a excepción de las 2, 4 y 12-, tienen espacios reservados para sillas de ruedas ubicados en la última fila de la sala. Estos espacios pueden albergar una o dos sillas de ruedas. Las salas 1, 5, 6, 7, 8, 9 y 11 tienen un espacio demarcado por barandas. El de la sala 1 mide 1.56 m por 1.20m, el de la sala 5 mide 1.57 m por 1.20, el de la sala 6 mide 1.57 m por 1.20 m, el de la sala 7 mide 85 cm por 1.20 m, el de la sala 8 mide 84 cm por 1.20, el de la sala 9 mide 1.82 m por 80 cm y el de la sala 11 mide 78 cm por 1.20. Todos estos espacios están circundados de barandas que tienen una altura promedio de 80 cm.

Las salas 3 y 10 no tienen un lugar especial, pero cuentan con pasadizos amplios en la parte posterior de ambas salas, donde se pueden ubicar a personas que utilizan silla de ruedas sin molestar a los demás asistentes. La sala 2 no tiene un espacio definido y se corre el riesgo de bloquear el paso del resto de personas. Lo mismo sucede en las salas 4 y 12, esta última es de tipo sala-bar. Estas salas no cuentan con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.



SS.HH. públicos

Los baños, ubicados al lado de la sala 12, son accesibles. Estos SS.HH. no tienen puertas de ingreso. Cuentan con un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el exterior, tienen 82 cm de ancho libre y el cubículo mide 1.42 m por 1.82 m. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. Hay un espacio de transferencia de tamaño adecuado al lado izquierdo del inodoro del cubículo en el SS.HH. de hombres, mientras que en el de mujeres se halla a la derecha del inodoro. El dispensador de papel está a 65 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero ubicado a 57 cm del suelo. La grifería es de botón. El espejo está instalado a 1.02 m de altura, mientras que el secador de manos y el dispensador de toallas de papel se hallan a 1.40 m y 1.45 m de altura del suelo, respectivamente. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

UVK Multicines Marina Park

Av. La Marina, cuadra 26, San Miguel
Teléfono: 452 4618

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitios disponibles en salas
SSHAA 	 Salas 1-8

Multicine con 8 salas ubicado en San Miguel, dentro del Centro Comercial Marina Park. Todas las salas presentan una ruta accesible con ayuda y cuentan con espacios para ubicar sillas de ruedas. Hay SS.HH.

accesibles para personas con movilidad física restringida. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento del centro comercial.

Ruta de ingreso

Hay una rampa fija de pendiente pronunciada entre el lugar de estacionamiento y la acera que conduce a la entrada principal del centro comercial. Hay una segunda rampa, con dos tramos de pendientes pronunciadas, que van desde el centro comercial a la entrada principal de las salas de cine.

Hay una playa de estacionamiento con capacidad para 400 vehículos, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

El mostrador de la boletería se encuentra en el área del centro comercial. Es cerrado con vidrio transparente y está a 1.10 m del piso. Se halla provista de un sistema de micrófonos. Los mostradores de venta de golosinas, ubicados en el corredor principal y en el segundo piso, miden 1.10 m de altura desde el suelo.

Interior de las salas

Las ocho salas presentan una ruta accesible con ayuda desde la calle. Las salas 1, 2, 3, 4, 5 y 6 se hallan en el primer nivel del establecimiento, a diferencia de las salas 7 y 8, a las que se accede haciendo uso del ascensor de carga, que está instalado en el centro comercial (la ruta no se encuentra bien señalizada). Este ascensor tiene puertas de doble hoja de 70 cm de ancho libre cada una. La cabina del mismo mide 1.47 m por 1.58 m y la parte más alta del panel de control está a 1.13 m del suelo. Los botones de mando tienen luz y el elevador está provisto de señales operativas visuales.

Las sillas de las salas son fijas, miden 45 cm de ancho y tienen apoyabrazos no movibles. Las salas 1, 2, 5 y 6 tienen espacios para sillas de ruedas ubicados en los pasadizos, atrás de la última fila de asientos de la sala. Estos espacios pueden albergar varias sillas de ruedas. Las salas 3, 4, 7 y 8 tienen un espacio para albergar dos sillas de ruedas en un extremo de los pasadizos de la sala. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva

SS.HH. públicos

Los SS.HH. ubicados cerca del mostrador de golosinas son accesibles. Tienen una ruta accesible, que implica bajar dos tramos de rampas de pendientes pronunciadas, difíciles de franquear sin ayuda.

Estos SS.HH. tienen puertas de ingreso de 82 cm de ancho libre. Cuentan con cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 1.15 m por 1.28 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 80 cm de ancho libre. Los inodoros están a 38 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia. El dispensador de papel está a 70 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero que está a 70 cm del suelo y la grifería es de botón. El espejo se halla instalado a 95 cm, el secador de manos está a 1.15 m y el dispensador de toallas de papel a 1.50 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Hay SS.HH. accesibles en el segundo piso del cine, donde están ubicadas las salas 7 y 8. Presentan las mismas características y medidas que los anteriormente descritos.

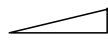

Accesibilidad en Centros Culturales y Salas de Teatro

Alianza Francesa de Miraflores

Av. Arequipa 4595, Miraflores

Teléfono: 241 7014 (Actividades Culturales, anexo 206)

Correo Electrónico: aflima@terra.com.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

La Alianza Francesa de Miraflores cuenta con una sala de teatro, la sala multiusos llamada Sala Joven, una biblioteca, la galería de exposiciones L'Imaginaire y la cafetería Café Creme. La sala de teatro tiene espacios para ubicar hasta a dos personas que usan silla de ruedas. Si bien hay dos gradas para ingresar al establecimiento, una vez franqueadas con la ayuda del personal de apoyo, la galería, la cafetería y la biblioteca tienen una ruta de ingreso accesible. Por el momento, no cuenta con SS.HH. adaptados para personas que usan silla de ruedas.

Ruta de ingreso

La entrada secundaria (ubicada en la calle Montero) es la más accesible con ayuda. Si bien hay dos gradas entre la entrada y la puerta lateral, el personal de apoyo se halla dispuesto a brindar ayuda. Una vez franqueadas estas dos gradas, todos los servicios están en un mismo nivel. La entrada tiene dos puertas que en conjunto miden 1.14 m de ancho libre.

El estacionamiento es público en las calles adyacentes y no cuenta con espacios reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La boletería es cerrada con vidrio oscuro y el mostrador está a 1.20 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

En la sala de teatro las sillas son fijas, miden 45 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. La sala tiene dos espacios reservados para el uso de personas que utilizan silla de ruedas en la primera fila, una a cada lado de la misma. La Sala Joven no es accesible para personas que usan silla de ruedas. Las salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

El mostrador de venta de golosinas, ubicado dentro de la cafetería, mide 1.12 m de altura desde el suelo. Hay un teléfono público cuya parte operativa más alta (ranura de inserción de monedas) está a 1.65 m del suelo. Cuenta con control de volumen, tiene espacio suficiente para poner una silla de ruedas delante de él y el cable del auricular de mano tiene 82 cm de largo.


SS. HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas que usan silla de ruedas. Si bien los baños ubicados cerca de la sala de teatro son lo suficientemente amplios, ninguno cuenta con un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el exterior y tienen 50 cm de ancho. Los inodoros están a 38 cm del suelo y no tienen barras de apoyo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero que se ubica a 76 cm del suelo. La grifería es de tipo botón. El espejo está instalado a altura adecuada y el secador de manos se halla a 1.27 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Asociación Cultural Preludio

Av. Del Polo No. 695, Surco
Teléfono: 341 0222 / 341 0232
Fax: 341 0202

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Surco. La sala presenta una ruta accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

Hay un estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala y en el centro comercial ubicado frente al establecimiento, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay una rampa suave entre la pista y la acera que conduce a la entrada principal.

Interior del establecimiento

Hay dos rampas movibles con pendiente suave y de madera para ingresar a la misma sala. La sala es de configuración variable, ya que tiene elementos y bancas movibles para acomodar al público en general, lo que las hace muy convenientes para las personas que utilizan silla de ruedas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

La entrada principal está al nivel de la acera. La boletería es una mesa abierta.

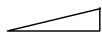

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. El más accesible es el que utilizan los actores y está adyacente a los vestuarios. Hay una ruta accesible que conduce hasta ellos y para llegar puede preguntar en la administración, ya que el camino no se encuentra señalizado. Estos SS.HH. tienen una puerta de ingreso de 95 cm de ancho. Las puertas se abren hacia el interior y el baño es estrecho. Los inodoros están a 38 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 78 cm del suelo y la grifería es de perilla. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Asociación de Artistas Aficionados

Jirón Ica No. 323, Lima
Teléfono: 428 0432
Correo Electrónico : xximenas@hotmail.com

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en el Centro de Lima. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la principal. Hay un escalón entre la calle y el patio de la casona. Luego, hay un segundo escalón entre el patio y la sala misma. Las puertas de entrada a la casona son bastante amplias (dos hojas de 1.30 m de ancho c/u)

En cuanto a la zona de estacionamiento y la accesibilidad hacia la puerta principal, sírvase ver *Teatro Municipal*.

Interior del establecimiento

El mostrador de venta de boletos consiste en una mesa -ubicada a 1.24 m del suelo- y una silla que se instalan en el patio de la casona. Si bien el teatro no tiene lugares reservados para personas que usan sillas de ruedas, éstas pueden acomodarse en la parte de atrás de la sala. Las sillas de la sala son fijas, miden 44 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. adyacentes a la sala no son accesibles para personas con movilidad física restringida pues son bastante estrechos. Las puertas de estos baños se abren hacia el interior, tienen 55 cm de ancho libre y el área mide 88 cm por 1.42 m. Los inodoros están a 38 cm del suelo. El dispensador de papel está ubicado a una altura adecuada. Para entrar a los SS.HH. tanto de hombres como de mujeres hay que subir un escalón.

Los lavatorios están a 82 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo no está a altura adecuada y las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Auditorio Colegio Santa Ursula

Av. Santo Toribio 150, San Isidro

Teléfono: 440 7474

Fax : 441 5315

Auditorio ubicado en San Isidro. La sala no es accesible para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en la acera del colegio.

Interior del establecimiento

La entrada principal está al nivel de la calle. La boletería es una mesa abierta. Para llegar a la puerta de la sala se debe subir tres tramos de escalera: el primero de 8 peldaños, el segundo de dos y el último de doce escalones. Además, para llegar desde la puerta del auditorio hasta la sala misma se debe subir una escalera adicional con seis peldaños.

La sala tiene dos secciones: una platea y un área con gradería tipo estadio. Hay lugar para ubicar sillas de ruedas atrás de la última fila de la platea. Este es un lugar a nivel sin pendiente. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Los baños tienen una puerta de 75 cm y no tienen cubículos de inodoro accesibles. Estos cubículos miden 87 cm por 1.27 m y sus puertas de 55 cm de ancho se abren hacia el interior. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo.

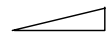

Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de perilla. La base del espejo está a 1.25 m y el secador de manos está a 1.30 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Auditorio Instituto Cultural Peruano Norteamericano

Av. Angamos Oeste 120, Miraflores

Teléfono: 241 1940 / 242 6300

Fax : 446 9465

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Instituto cultural ubicado en Miraflores. El auditorio y la galería de arte presentan una ruta accesible (con ayuda en el primer caso) para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la secundaria (Av. Angamos). Se halla al mismo nivel de la acera y conduce directamente hasta la entrada al auditorio.

Hay estacionamiento público en las calles adyacentes al instituto, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La boletería es una mesa abierta. Se debe descender un escalón para acceder al auditorio. Si bien no tiene lugares reservados para personas que usan sillas de ruedas, se puede acomodar la cantidad necesaria en la primera fila de la sala. Las sillas de la sala son movibles, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos movibles. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

El edificio está provisto de ascensor, cuyas puertas tienen 80 cm de ancho libre. La cabina del ascensor mide 1.30 m por 1.40 m. La parte más alta del panel de control está a 1.55 m del suelo. Los botones de mando tienen su equivalente en escritura Braille. El ascensor hace posible el acceso a las dos salas de la galería de arte, ambas ubicadas en el sótano.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. adyacentes al auditorio no son accesibles para personas con movilidad física restringida. Tienen puertas de ingreso de 80 cm de ancho y no poseen un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 85 cm por 1.50 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 55 cm de ancho libre. Los inodoros están a 45 cm del suelo. El dispensador de papel está ubicado a una altura de 60 cm.

Los lavatorios están a 50 cm del suelo y la grifería es de botón. La base del espejo está a 1.10 del suelo, el secador de manos se ubica a 1.20 m y el dispensador de toallas de papel a 1.50 m de altura. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Auditorio Miraflores

Av. Larco 1150 (sótano), Miraflores

Teléfono: 447 2324

Sala de teatro ubicada en Miraflores. La sala no es accesible para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no cuentan con lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Si bien la entrada principal se encuentra al nivel de la calle, se debe bajar dos tramos de escalera para llegar a la misma sala. Ambos tramos tienen 12 peldaños cada uno.


Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Esta sala no cuenta con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Auditorio Zum

Universidad de Lima

Av. Javier Prado s/n, Surco

Teléfono: 437-5437 Anexos 31480 y 31474

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
SSHAA	

Auditorio ubicado en Surco, dentro del Campus de la Universidad de Lima. La sala presenta una ruta accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas. Hay una playa de estacionamiento privada con capacidad para alrededor de 830 automóviles. No hay lugares reservados para personas con discapacidad.

Ruta de ingreso

La entrada principal está en el sótano del edificio. Para llegar hasta ella se hace uso de un ascensor que tiene puertas de ingreso de 90 cm de ancho libre. Hay rampas en las inmediaciones de la entrada al ascensor. La cabina del mismo mide 1.47 m por 1.65 m. La parte operativa más alta del panel de control está a 1.67 m del suelo.

Interior del establecimiento

La sala tiene dos secciones: una platea y una zona con graderías tipo estadio. Hay lugar para ubicar una silla de ruedas en cualquier parte del auditorio, ya que tiene sillas movibles y la sala se puede configurar de muchas maneras distintas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Los baños tienen una puerta de 87 cm de ancho libre. Cuenta con cubículos de inodoro accesibles. Los cubículos miden 1.26 m por 1.75 m y tienen puertas de 95 cm de ancho que se abren hacia el exterior. Los inodoros están a 40 cm del suelo y tienen barras de apoyo a la derecha e izquierda de los mismos. No hay espacio para una transferencia lateral. El dispensador de papel se halla a 60 cm del suelo.



Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de botón. La base del espejo está a 1.25m, el secador de manos se halla a 1.27 m y el dispensador de toallas de papel a 1.25 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Casa Teatro Cuatro Tablas

Av. 28 de Julio No. 269, Barranco

Teléfono: 247 1857

Fax: 247 0867

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Barranco. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

Hay rampas en las esquinas de la calle adyacente a la entrada del teatro. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

Existe un escalón para acceder a la entrada principal. La boletería es una mesa abierta.

La sala es de configuración variable, ya que tiene sillas movibles para acomodar al público en general, lo que la hace muy conveniente para las personas que utilizan silla de ruedas. Se puede acomodar por lo menos tres sillas de ruedas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Estos baños miden 2.30 m por 1.17 m y tienen una puerta de ingreso de 70 cm de ancho que se abren hacia el exterior. El inodoro está a 42 cm del suelo y no cuenta con barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de perilla. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

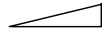

Casa Teatro La Tarumba

Leoncio Prado No. 225, Miraflores

Teléfono: 242 8497

Fax : 446 4585

Correo Electrónico : tarumbaperu@terra.com.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Miraflores. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas. No tiene SS.HH. públicos accesibles.

Ruta de ingreso

Para llegar a la puerta principal se debe subir cuatro escalones. No hay rampa disponible. Existe estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La boletería es abierta y el mostrador está a 1.10 m del suelo. Se debe subir dos escalones para llegar a la sala principal, pero existe una sala más pequeña que se encuentra al nivel de la entrada. Ambas salas son de configuración variable, ya que tienen sillas movibles - de 45 cm de ancho - para acomodar al público en general. Esto permite disponer fácilmente de espacio para las personas que utilizan silla de ruedas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.


SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Para llegar a los baños ubicados al lado de la sala principal se debe bajar 12 escalones. Además, estos baños tienen puertas que se abren hacia el interior y miden 68 cm de ancho. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo está instalado a 1.10 m de altura y las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas. Hay un segundo SS.HH. en el segundo piso, pero para llegar a él se debe subir 28 escalones. Tiene casi las mismas características y medidas que el anterior.

Casa Teatro Yuyachkani

Jirón Tacna No. 363, Magdalena del Mar
Teléfono: 263 4484

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
—	

Sala de teatro ubicada en Magdalena del Mar. La sala presenta una ruta accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas. Hay estacionamiento público en las calles cercanas a la sala, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay una rampa en la acera del teatro.

Interior del establecimiento

La entrada principal está al nivel de la calle. La boletería es una mesa abierta. Si bien la sala es con escaleras tipo estadio, hay lugar para ubicar una silla de ruedas adelante, a cada lado de esta gradería. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

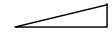

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Estos baños tienen una puerta de ingreso de cuatro hojas de 30 cm de ancho cada una. No cuenta con cubículos de inodoro accesibles. Los cubículos miden 88 cm por 1.30 m y tienen puertas de 60 cm de ancho que se abren hacia el interior. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no tienen barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 88 cm del suelo y se hallan empotrados en un mueble que llega hasta el piso, por lo que las personas que utilizan silla de ruedas pueden aproximarse de forma lateral. La grifería es de perilla. El dispensador de toallas de papel está a 1.45 m del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Centro Cultural PUCP

Av. Camino Real 1075, San Isidro
Telefax: 222 6899
Página web: www.cultural.pucp.edu.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Este centro cultural cuenta con una sala de teatro, una sala de cine y una galería de exposiciones. Las salas de teatro y cine tienen espacios para ubicar a personas que usan silla de ruedas. La galería, la cafetería y la tienda de libros también tienen una ruta accesible con ayuda. Por el momento, no cuenta con SS.HH. adaptados para personas que usan silla de ruedas y tampoco hay espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad en las inmediaciones del centro cultural. Se puede coordinar, en todo caso, con la administración para utilizar la playa de estacionamiento del sótano, por la comodidad de acceder al centro cultural a través de los ascensores.

Ruta de ingreso

La entrada principal es accesible, la misma que presenta una rampa fija de pendiente moderada entre la acera y la puerta de ingreso, la cual mide 1.68 m de ancho libre. Si bien esta rampa tiene pasamanos,

puede ser usada con ayuda si la persona no tiene fuerza en la parte superior del cuerpo. Esta rampa franquea los seis peldaños existentes entre la acera y la entrada al establecimiento.

El centro cultural tiene un área de estacionamiento en el sótano del edificio que usualmente no está disponible para el público en general, pero que en el caso de personas con discapacidad puede ser utilizada previa coordinación o llamada telefónica a la administración, por la comodidad de acceder al centro cultural a través de los ascensores. Hay además una playa de estacionamiento abierta al público en la calle Esquilache (entre la Calle Los Libertadores y la Av. Camino Real). Ninguno de estos lugares tiene espacios reservados para personas con discapacidad.

Interior del establecimiento

La sala de cine y teatro, así como la galería, presentan una ruta accesible desde la calle. El centro cultural cuenta además con una cafetería y una tienda de libros en el primer piso, accesibles también para personas que utilizan una silla de ruedas.

La boletería es cerrada con vidrio transparente y el mostrador está a 1.12 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

El edificio está provisto de dos ascensores accesibles. El panel de control tiene su parte operativa más alta a 1.30 m del suelo. Además, está provisto de indicadores visuales.

El mostrador de atención y venta de golosinas, ubicado a la entrada de la sala de cine, mide 95 cm de altura desde el suelo. Hay un teléfono público en el cuarto piso del edificio, cuya parte operativa más alta (ranura de inserción de monedas) está a 1.77 m del suelo. Cuenta con control de volumen, tiene espacio suficiente para poner una silla de ruedas delante de él y el cable del auricular de mano tiene 75 cm de largo.

Interior de la sala

Las sillas de las salas son fijas, miden 44 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. La sala de cine tiene un espacio reservado al centro para el uso de personas que utilizan silla de ruedas. La sala de teatro tiene dos espacios para ubicar a personas que usan silla de ruedas en la primera fila, una a cada lado de la misma. Las salas de cine y teatro no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas que utilizan silla de ruedas. Para acceder a los baños, ubicados cerca de la sala de cine, se debe subir tres escalones y para acceder a los ubicados cerca de la sala de teatro hay que bajar tres escalones. Hay SS.HH. múltiples en el cuarto y quinto piso del establecimiento, que son lo suficientemente amplios para que sean usados por las personas que utilizan silla de ruedas. Sin embargo, ninguno de éstos cuenta con un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el interior y tienen 54 cm de ancho. Los inodoros están a 36 cm del suelo y no tienen barras de apoyo.

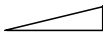

Los lavatorios están empotrados en un tablero que se halla a 62 cm del suelo. La grifería es de tipo botón. El espejo no se halla a una altura adecuada y el secador de manos está a 1.24 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Centro Cultural Ricardo Palma (CineClub Miraflores)

Av. Larco No. 770, Miraflores

Teléfono: 446 3959

Fax: 446 8161

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Centro cultural ubicado en Miraflores. La entrada principal es accesible con ayuda a través de una rampa fija de pendiente moderada. El auditorio, la sala de lectura y la galería Raúl Porras Barrenechea presentan una ruta accesible para personas con movilidad física restringida haciendo uso del ascensor.

Ruta de ingreso

La entrada principal presenta una ruta accesible. Hay una rampa fija de pendiente moderada, de 1.76 m de ancho y construida con material noble, la cual permite el acceso desde la calle a la puerta principal, evadiendo así tres escalones.

Existe estacionamiento público en las calles adyacentes al centro cultural, pero no cuenta con lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

El mostrador de venta de boletos es abierto y está a 1.24 m del suelo. El edificio está provisto de un ascensor, cuya puerta tiene 78 cm de ancho. La parte más alta del panel de control está a 1.56 m del suelo.

Para llegar al auditorio se debe utilizar el ascensor y bajar al piso 1A. El auditorio no tiene lugares reservados para personas que usan sillas de ruedas. Si bien estas personas pueden quedarse en la parte de atrás del mismo, hay tres columnas que de alguna manera obstaculizan la visión al escenario. Las sillas de la sala son fijas, miden 42 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. Esta sala no cuenta con un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

El ascensor hace posible también el acceso a la sala de lectura, la sala de asesoría - ambas ubicadas en el piso 2A -, y la planta baja (la galería tiene dos pisos) de la galería Raúl Porras Barrenechea, ubicada en el sótano. La entrada principal a esta galería está ubicada en el 1er piso.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. adyacentes al auditorio no son accesibles para personas con movilidad física restringida, pues la ruta presenta tres escalones. En el segundo piso, si bien hay SS.HH. al nivel - con puertas de ingreso de 76 cm de ancho - no tienen un cubículo de inodoro accesible. Las puertas de estos cubículos se abren hacia el interior, tienen 51 cm de ancho libre y el cubículo mide 88 cm por 1.32 m. Los inodoros están a 38 cm del suelo. El dispensador de papel está ubicado a una altura adecuada.

Los lavatorios están a 75 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo no está a una altura adecuada y el secador de manos se halla a 1.28 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Club de Teatro de Lima

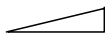

Av. 28 de Julio 183, Miraflores
Teléfono: 445 7780 / 447 7183

Sala de teatro ubicada en Miraflores. La sala no presenta una ruta accesible para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no cuenta con lugares reservados para personas con discapacidad. No hay rampas en las esquinas de la acera.

Para acceder a la entrada principal se debe subir cuatro escalones. Luego hay que bajar un tramo de escalera con 15 peldaños para llegar a la misma sala. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida.

Escuela de Danza Pata de Cabra

Jirón Juan Fanning No. 325, Miraflores
Telefax : 445 5000

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Miraflores. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas.

Ruta de ingreso

La entrada principal del teatro está al nivel de la calle. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La boletería es una mesa móvil. Se debe subir un escalón para llegar a la misma sala de teatro. Esta es de configuración variable, ya que tiene sillas móviles - de 45 cm de ancho - para acomodar al público en general. Esto permite disponer fácilmente de espacio para las personas que utilizan silla de ruedas. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.


SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Estos baños tienen una puerta de ingreso 58 cm de ancho que se abren hacia el interior. El SS.HH. mide 1.22 m por 1.36 m. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 77 cm del suelo y la grifería es de perilla. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Gran Auditorio de Lima

Gran Parque de Lima
Av. 28 de Julio, Lima
Teléfono: 332 9776

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
SSHAA	

Auditorio ubicado dentro del Gran Parque de Lima. Es accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

Las entradas accesibles al auditorio están al nivel de la calle. Hay una a cada lado del mismo. Estos ingresos conducen directamente a los 15 espacios reservados en el auditorio para personas que usan silla de ruedas. Estos sitios están ubicados después del primer grupo de bancas y proporcionan muy buena visibilidad del escenario. Este auditorio no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Hay una playa de estacionamiento público dentro de las instalaciones del parque. Este estacionamiento tiene lugar para cerca de 500 vehículos. En el primer nivel – al nivel del parque -, existen siete espacios reservados para personas con discapacidad, los cuales están señalizados con el símbolo internacional de accesibilidad, aunque no tienen las dimensiones adecuadas. Hay una rampa adyacente al espacio de estacionamiento.

Si bien dentro del parque hay desniveles que no cuentan con rampas, existe una ruta accesible que atraviesa los principales lugares y atractivos del mismo. Esta ruta accesible lamentablemente no se halla señalizada.

SS.HH. públicos

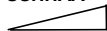

Hay SS.HH. adaptados para personas con movilidad física restringida afuera del establecimiento. Estos baños se hallan debidamente señalizados y se ubican frente al Kusi Kusi Teatro de Títeres (costado derecho -mirando al escenario- del Auditorio).

Kusi Kusi Teatro de Títeres

Gran Parque de Lima

Av. 28 de Julio, Lima

Teléfono: 477 4249

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
SSHAA 	

Sala de teatro de títeres (infantil) ubicada dentro del Gran Parque de Lima. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida. En cuanto a la zona de estacionamiento, los SS.HH. públicos y la accesibilidad en el parque, sírvase ver *Gran Auditorio de Lima*.

Ruta de ingreso

Hay una rampa fija de pendiente pronunciada para llegar a la entrada principal del teatro. Además, si bien existe un escalón en la entrada principal del teatro y otro para ingresar a la sala misma, la ruta posee rampas movibles de madera.

Interior de la sala

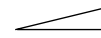

La existencia de asientos movibles permite acomodar fácilmente a las personas que utilizan sillas de ruedas. Si fuese necesario, la sala podría acoger a un grupo grande de niños con discapacidad que utilizan sillas de ruedas. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Sala Alcedo

Jirón Huancavelica No. 265, Lima

Teléfono: 426 9702

Fax: 426 7206

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en el Centro de Lima, al lado del Teatro Segura. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida. Hay estacionamiento público en las calles adyacentes al teatro, pero no posee espacios reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

La entrada accesible es la entrada principal. Hay un escalón entre la calle y la entrada. Las puertas son bastante amplias (4 hojas de 80 cm de ancho c/u)

El mostrador de venta de boletos es abierto con una reja adelante y está a 98 cm del suelo.

El teatro puede albergar a personas que usan silla de ruedas sólo en la platea. La mezzanine no es accesible para personas con movilidad física restringida, pues hay una gran cantidad de escaleras para llegar a esta área del teatro.

Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y tienen apoyabrazos no movibles. Si bien no hay espacios reservados para ubicar sillas de ruedas, se pueden colocar hasta tres sillas atrás de la última fila. Esta sala no tiene un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas. Los SS.HH. de damas, ubicados en el primer piso del teatro, tienen puertas de ingreso de 67 cm de ancho. No cuentan con un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 90 cm por 1.33 m, sus puertas se abren hacia el exterior y tienen 57 cm de ancho libre. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no poseen barras de apoyo. Para llegar al SS.HH. de caballeros se debe subir un tramo de escaleras.

Los lavatorios están a 70 cm del suelo y la grifería es de tipo botón. El espejo está instalado a 1.25 del piso, el secador de manos se ubica a 1.15 m y el dispensador de toallas de papel está a 1.35 m del piso. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Teatro Británico

Jirón Bellavista 531, Miraflores

Teléfono: 447 1135

Fax: 446 8511

Página web: www.britanico.edu.pe

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
SSHAA	

La Asociación Cultural Peruano Británica de Miraflores cuenta con una sala de teatro, un auditorio, la galería de exposiciones John Harriman y una cafetería. La sala de teatro, el auditorio y la cafetería tienen una ruta de ingreso accesible sin ayuda, pero la galería de arte está ubicada en el sótano. La sala de teatro no tiene por el momento espacios para ubicar a personas que usan silla de ruedas. El teatro cuenta con SS.HH. adaptados para personas que utilizan silla de ruedas. No hay en las inmediaciones espacios de estacionamiento reservados para personas con discapacidad.

Ruta de ingreso

La entrada principal al centro cultural, por ambas puertas del Jirón Bellavista, se halla al nivel de la acera. El ingreso secundario (ubicado en el Malecón Balta) también es accesible, ya que este local se encuentra conectado con el centro cultural mediante una rampa fija de material noble con pendiente moderada y provista de pasamanos. La entrada directa a la sala de teatro tiene dos puertas que en conjunto miden 1.36 m de ancho libre.

El estacionamiento es público en las calles adyacentes. No hay lugares reservados para personas con discapacidad. La acera no presenta rampas en las esquinas.

Interior del establecimiento

La boletería (ubicada en el Jirón Bellavista) es abierta y el mostrador está a 1.23 m del piso, un poco alto para personas que utilizan silla de ruedas.

En la sala de teatro las sillas son fijas, miden 40 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos. La sala no tiene, por el momento, espacios reservados para personas que utilizan silla de ruedas. Esta sala de teatro no posee un sistema de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

El mostrador de venta de golosinas, ubicado en el teatro, mide 1.10 m de altura desde el suelo. Hay un teléfono público en el corredor de entrada del edificio principal del centro cultural, cuya parte operativa más alta (ranura de inserción de monedas) está a 1.56 m del suelo. Cuenta con control de volumen y no tiene espacio suficiente para poner una silla de ruedas delante de él. El cable del auricular de mano tiene 82 cm de largo.

SS.HH. públicos


Hay SS.HH. especiales para personas que utilizan silla de ruedas, los cuales se hallan entre la sala de teatro y el edificio principal del centro cultural. No se encuentran señalizados, por lo que es necesario preguntar por su ubicación.

Las puertas de estos baños se abren hacia el exterior y tienen 80 cm de ancho. El área es muy adecuada, cómoda y amplia. Los inodoros están a 36 cm del suelo y poseen barras de apoyo ubicadas en el lado izquierdo y atrás de los mismos (SS.HH. de hombres), así como a la derecha y atrás (SS.HH. de mujeres). Hay un espacio de transferencia de tamaño adecuado al lado izquierdo del inodoro en el SS.HH. de hombres. No hay espacio de transferencia en el SS.HH. de las mujeres. El dispensador de papel está a 47 cm del suelo.

Los lavatorios están empotrados en un tablero que se ubica a 69 cm del suelo. La grifería es de botón. El espejo se halla a altura adecuada y el secador de manos está a 1.13 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Teatro La Cabaña

Gran Parque de Lima
Av. 28 de Julio, Lima
Teléfono: 332 9776

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
SSHAA 	

Sala de teatro y cine ubicada dentro del Gran Parque de Lima. Es accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida. En cuanto a la zona de estacionamiento, los SS.HH. públicos y la accesibilidad en el parque, sírvase ver *Gran Auditorio de Lima*.

Ruta de ingreso

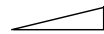
Hay una rampa fija de pendiente pronunciada para llegar a la entrada principal del teatro.

Interior de la sala

La sala no cuenta con espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. Los asientos son fijos y miden 45 cm de ancho. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Teatro Larco

Av. Larco No. 1036, Miraflores

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Miraflores. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas que utilizan silla de ruedas.

Ruta de ingreso

Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no posee lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

Para llegar a la entrada principal del teatro se debe subir un escalón. No hay rampa disponible. La boletería es abierta y el mostrador está a 1.10 m del suelo. No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida.

Interior de la sala

Se debe bajar un escalón para llegar a la sala misma. No dispone de lugares reservados para sillas de ruedas, pero hay posibilidades de que se destine en un futuro un área en la última fila de asientos o en la parte alta del pasadizo, pues la sala tiene una pendiente moderada hacia abajo. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

Teatro Mocha Graña

Av. Saenz Peña No. 105, Barranco

Teléfono: 247 6292

Sala de teatro ubicada en Barranco. La sala no presenta una ruta accesible para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

Hay estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no poseen lugares reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la calle adyacente a la entrada del teatro.

Interior del establecimiento

La entrada principal está al nivel de la calle. La boletería es una mesa abierta.

Para ingresar a la sala se debe atravesar un pasadizo, el mismo que tiene un escalón. Para entrar a la sala hay otro escalón y después un tramo de escalera de 7 peldaños. La sala es de configuración variable, ya que tiene sillas movibles para acomodar al público en general, lo que hace que la sala sea muy conveniente

para las personas que utilizan silla de ruedas. Se puede acomodar por lo menos tres sillas de ruedas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

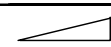

No hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida. Estos baños son estrechos, tienen una puerta de ingreso 60 cm de ancho y se abren hacia el interior. El inodoro está a 37 cm del suelo y no cuenta con barras de apoyo. No hay un espacio de transferencia.

Los lavatorios están a 82 cm del suelo y la grifería es de perilla. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Teatro Municipal

Jirón Ica No. 377, Lima

Teléfono: 428 2303

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en el Centro de Lima. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

La entrada accesible es la principal. Hay dos escalones entre la calle y la entrada. Las puertas son bastante amplias (2 hojas de 1.32 m de ancho c/u).

Existe estacionamiento público en las calles adyacentes al teatro. También hay dos playas de estacionamiento privadas con capacidad para 150 vehículos. Las superficies de éstas, sin embargo, son bastante irregulares, por lo que las personas que usan bastones, muletas o andadores deben tener especial cuidado al transitar por ellas. Ni en la calle ni en las playas privadas existen espacios reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera, las mismas que se encuentran en bastante mal estado.

Interior del establecimiento

Por su configuración actual, ya que se encuentra en etapa de restauración, el teatro puede albergar a personas que usan silla de ruedas en la platea y en los palcos bajos. Los palcos altos y la galería no son accesibles para personas con movilidad física restringida, pues hay una gran cantidad de escaleras que subir a estas áreas del teatro. Las sillas de la sala son movibles, miden 45 cm de ancho y tienen apoyabrazos fijos.

El mostrador de venta de boletos es cerrado con vidrio claro y está a 1.38 m del suelo. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

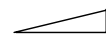

Los SS.HH. ubicados en el primer piso del teatro presentan una ruta accesible. Estos baños tienen puertas de ingreso de 85 cm de ancho. No cuentan, sin embargo, con un cubículo de inodoro accesible, pues mide 1.27 m por 1.27 m, las puertas tienen 57 cm de ancho libre y se abren hacia el interior. Los inodoros están a 40 cm del suelo y no cuentan con barras de apoyo.

Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es de tipo perilla. El espejo está instalado a 1.10 del piso y el secador de manos se ubica a 1.10 m de altura del suelo. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Teatro Peruano Japonés

Av. Gregorio Escobedo cuadra 7, Jesús María

Telefax : 261 3983

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en Jesús María, dentro del Centro Cultural Peruano Japonés. La sala presenta una ruta accesible con ayuda y tiene espacios reservados para ubicar sillas de ruedas. Hay SS.HH. accesibles para personas con movilidad física restringida, pero no para personas que usan silla de ruedas. No hay espacios reservados para personas con discapacidad en la playa de estacionamiento pública aledaña al centro cultural.

Interior del establecimiento

Hay una rampa fija de pendiente suave entre el estacionamiento y la entrada principal al teatro. El mostrador de la boletería se encuentra en la acera. Es cerrado con vidrio oscuro, rejas y está a 1.00 m del piso.

La sala presenta una ruta accesible desde la calle. Se debe subir dos tramos de rampas de pendientes pronunciadas para llegar hasta la puerta que conduce a los espacios reservados para las personas que usan silla de rueda. Esta rampa debe ser utilizada con ayuda.

Las sillas de las salas son fijas, miden 45 cm de ancho tienen apoyabrazos no movibles. Hay dos espacios reservados para ubicar hasta tres sillas de ruedas, los cuales miden 1.95 m por 75 cm. Los espacios están a mitad de la sala y al lado izquierdo y derecho de la misma. Estas salas no cuentan con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. ubicados en el 1er piso presentan una ruta accesible que implica salir del complejo y volver a entrar por una puerta lateral. Esta ruta no está señalizada, por lo que es mejor consultar con la administración para obtener las indicaciones precisas.

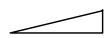

Estos SS.HH. tienen puertas de ingreso de 75 cm de ancho. No tienen cubículos de inodoro accesibles para personas que usan sillas de ruedas. El cubículo mide 1.20 m por 1.30 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 60 cm de ancho libre. Los inodoros están a 37 cm del suelo y cuentan con barras de apoyo a la izquierda y derecha de los mismos. No hay un espacio de transferencia. El dispensador de papel está a 62 cm del suelo.

Los lavatorios están a 62 cm del suelo y la grifería es de perilla. El espejo está instalado a 95 cm y el secador de manos está a 1.20 m de altura del suelo. Si bien las tuberías de agua caliente no se encuentran aisladas, existe un tablero que impide el contacto con las piernas del usuario en silla de ruedas.

Teatro Segura

Jirón Huancavelica No. 265, Lima

Teléfono: 426 9693 / 426 7206

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
	

Sala de teatro ubicada en el centro de Lima. La sala presenta una ruta accesible con ayuda para personas con movilidad física restringida.

Ruta de ingreso

La entrada más accesible es la principal. Hay tres escalones entre la calle y este ingreso. Las puertas son muy amplias (2 hojas de 1.05 m de ancho c/u).

Hay estacionamiento público en las calles adyacentes al teatro, pero no posee espacios reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de la acera.

Interior del establecimiento

El mostrador de venta de boletos es cerrado con vidrio claro y está a 1.02 m del suelo. Las personas con movilidad física restringida no se pueden acercar a la boletería, pues hay una baranda de bronce delante de ella que forma un corredor con apenas 60 cm de ancho. Esta baranda tiene 92 cm de altura.

La cafetería y el museo del teatro, ubicados en el corredor principal, se encuentran a nivel y pueden ser visitados sin problemas.

El teatro puede albergar a personas que usan silla de ruedas sólo en la platea. Los palcos y la galería no son accesibles para personas con movilidad física restringida, pues hay una gran cantidad de escaleras para llegar a estas áreas del teatro.

Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y tienen apoyabrazos no movibles. Si bien no hay espacios reservados para ubicar sillas de ruedas, existe un espacio atrás de la sala en el cual se pueden colocar hasta dos sillas. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. de caballeros ubicados en el primer piso del teatro presentan una ruta accesible. Estos baños tienen puertas de ingreso de 85 cm de ancho. No cuentan con un cubículo de inodoro accesible. El cubículo mide 97 cm por 1.47 m, sus puertas se abren hacia el exterior y miden 56 cm de ancho libre. Los inodoros están a 35 cm del suelo y no poseen barras de apoyo. Para llegar al SS.HH. de damas se debe subir un tramo de escaleras de 6 peldaños. Las características y medidas de este último son iguales a las del SS.HH. de caballeros.


Los lavatorios están a 74 cm del suelo y la grifería es de tipo botón. El espejo está instalado a 1.20 del piso, el secador de manos se halla a 1.20 m y el dispensador de toallas de papel está a 1.45 m del piso. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Teatro U.N.M.S.M.

Jirón Lampa No. 833, Lima

Teléfono: 427 1156

Fax: 427 7699

Nivel de Accesibilidad	
Facilidades en el local	Sitio disponible en sala
—	

Sala de teatro ubicada en el centro de Lima. La sala presenta una ruta accesible sin ayuda para personas con movilidad física restringida que utilizan silla de ruedas.

Ruta de ingreso

La entrada principal está al nivel de la calle. La boletería es una mesa abierta. Existe estacionamiento público en las calles adyacentes a la sala, pero no poseen espacios reservados para personas con discapacidad. Hay rampas en las esquinas de las calles.

Interior del establecimiento

El camino desde la entrada hasta la sala está a nivel. Las sillas de la sala son fijas, miden 45 cm de ancho y no tienen apoyabrazos. La sala tiene un espacio para sillas de ruedas de 1.35 m de ancho, donde pueden acomodarse hasta dos sillas de ruedas en la parte posterior. Esta sala no cuenta con ningún tipo de aparato de audición asistida para personas con discapacidad auditiva.

SS.HH. públicos

Los SS.HH. no son accesibles para personas que utilizan silla de ruedas. Estos baños tienen una puerta de ingreso de 72 cm de ancho y no tienen cubículos de inodoro accesibles. El cubículo mide 1 m por 1.40 m, sus puertas se abren hacia el interior y miden 57 cm de ancho libre. Los inodoros están a 37 cm del suelo y no tienen barras de apoyo.

Los lavatorios están a 80 cm del suelo y la grifería es tipo perilla. Las tuberías de agua caliente bajo el lavatorio no se encuentran aisladas.

Nota del Editor

La información contenida en el presente documento fue recabada en noviembre del año 2001, mes en el que se llevó a cabo la visita de evaluación de 50 establecimientos de cine y teatro de Lima. Es importante indicar que se contó con la valiosa colaboración de los propietarios y administradores de los diversos establecimientos, quienes brindaron las facilidades del caso al momento de recoger la información necesaria sobre los niveles de accesibilidad de dichos locales.

Si bien se ha tratado de proporcionar la más completa información, PromPerú no se responsabiliza por las opiniones vertidas en el presente documento ni por las modificaciones realizadas con posterioridad en los establecimientos visitados.