



## AGENDA

### COMISIÓN DE CULTURA Y PATRIMONIO CULTURAL

#### PERÍODO ANUAL DE SESIONES 2017 - 2018

#### DÉCIMA SEXTA SESIÓN ORDINARIA

Lugar: Sala 1 – Carlos Torres y Torres Lara

Edificio Víctor Raúl Haya de la Torre

Fecha: martes 10 de abril de 2018

Hora: 11:00 horas

#### I. APROBACIÓN DEL ACTA

- Aprobación del acta de la décima quinta sesión ordinaria, realizada el martes 03 de abril de 2018.

#### II. DESPACHO

2.1. Documentos recibidos y emitidos

#### III. INFORMES

#### IV. PEDIDOS

#### V. ORDEN DEL DÍA

5.1 Diploma de Reconocimiento a las siguientes personas:

- **Dr. Ivan Augusto Guezzi Solis**, Arqueólogo con estudios de maestría y doctorado en Yale University. Ha publicado en revistas científicas indizadas (Science, y otras) y en libros. Su trabajo ha sido reportado en prestigiosos medios de prensa nacional e internacional (New York Times, The Economist, BBC, etc.). Ha participado en proyectos en Siria, Guatemala, y EEUU. En el PERU ha dirigido proyectos de investigación



de arqueológica, antropología, arqueología, astronomía, dendrocronología, geografía, y ciencias de los materiales en Piura, Ancash, Lima, e Ica. Ha sido docente en PUCP, Director Nacional de Arqueología y Presidente de la Comisión Nacional de Arqueología. Es Presidente del Instituto de Investigaciones Arqueológicas, Investigador Asociado del Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA), Director del Proyecto Chankillo e investigador principal de un proyecto dendrocronológico de Universidad de Piura e IFEA.

- **Dra. Luisa María Vetter Parodi**, doctora en Historia con mención en Estudios Andinos. Magister en Historia y Licenciada en Arqueología. Participante en congresos nacionales e internacionales como conferencista, ponente y asistente. Organizadora de Congresos Nacionales e Internacionales en Arqueometría y Arqueología. Experiencia en gestión cultural, docencia, dirección de museos y manejo de bienes del patrimonio cultural, especialista en metalurgia precolombina y colonial. Diversas publicaciones de artículos y libros. Conocimientos de idiomas extranjeros. Ganadora del Premio Nacional L’Oréal-UNESCO-CONCYTEC “Por las Mujeres en la Ciencia” 2016. Académica Titular de la Academia Nacional de Ciencias del Perú.
- **Dr. Federico Kauffmann Doig**, doctor en Arqueología y en Historia, descende de alemanes y por la línea materna de los mochica-chimú. Fue director-fundador del Museo de Arte y ha ejercido la dirección del Museo Nacional de Arqueología, de Pueblo Libre, asimismo por contribuir a la cultura con sus investigaciones en diferentes partes de nuestro País.

5.2. Puntos de vista para la elaboración de la Nueva Ley de Patrimonio a cargo de los siguientes funcionarios:

- Sr. Ivan Ghezzi Solís, Director del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú – MNAAHP.
- Sra. Luisa María Vetter, Jefa del Archivo General de la Nación.
- Sra. Mirtha Delgado Quintana, Abogada de la Dirección de Control y Supervisión de la Dirección General de Defensa del Ministerio de Cultura.



- 5.3 Sustento del Proyecto de Ley **1556/2016-CR**, Ley que deroga la Ley 10023, que declara prócer de la Independencia al General don Mariano Ignacio Prado, a cargo del señor congresista Víctor Andrés Belaunde.
- 5.4 Alcances sobre la historia del General don Mariano Ignacio Prado, a cargo del Representante del Centro de Estudios Históricos Militares.  
  
Tema: Información Histórica del General Mariano Ignacio Prado.
- 5.5 Pre dictamen al Archivo recaído en el Proyecto de Ley **1036/2016-CR**, propone exonerar del pago de tributos a las expresiones culturales folclóricas reconocidas por la Unesco.
- 5.6 Pre dictamen al Archivo recaído en el Proyecto de Ley **541/2016-CR**, Ley que precisa la naturaleza jurídica de la zona arqueológica de Caral.
- 5.7 Pre dictamen Inhibición recaído en el Proyecto de Ley 1667/2016-CR, propone la Ley que modifica y derogar diversos artículos del Decreto Legislativo 1336 que establece disposiciones para el proceso de formalización minera integral.

Lima, 09 de abril de 2018.